





🗖 الأحسد ٢٠ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ ١٣ فبراير ١٩٨٢م العد ٢٠٠٤ 🗖

اول اعداد الملحق الاسبوعي للحواس

بيفتولك خير مخصص للبيع

AL-YAUM Dammam - SUN 13 FEB 1983 NO. 3704

وقال ان لبنان لن يقبل باي شيء يمس

سيادته او كرامته كما انه لا يمكن ان

يقبل اي امريمكن ان يسيء الى ألمسلح

اللبنانية أو العربية .

بصراحة . . ص ٧

أبلغ الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني السفراء العرب ورؤساء

ويعد هذا هو الاجتماع الثاني الذي يعقده وزير الخارجية اللبنائي مع السفراء

وأكد الدكتور سالم خلال الاجتماع تفهم الولايات المتحدة التي تشارك في

المفاوضات الثلاثية للموقف اللبناني كما اكد تسمك لبنان بالمباديء التي بخل

العرب في اطار حرص الوزير على أطلاعهم اولا باول على اخر التطورات في

البعثات الدبلوماسية العربية في لبنان في أجتماع عقده معهم امس اخر النطورات في

المفاوضات الثلاثية الدائرة حقيا لتحقيق انسحابات القوات الإجنبية من لبنان

قراءة في رحلة الحياة .. ص ٩

يعانيها والموقف الثابات للمفاوض

ومن المقرر ان يعقد الدكشبور ايلي

ومن ناحية اخرى نوقعت صحيفة

(النهار) اللبنانية امس ان يعسود

المبعوث الرئاس الأمريكي فيليب حبيب

الى فلسبطين المحتلة في غضون الإيام

القليلة القائمة لاستكمال بحث الافكار

والمقترحات الامريكية بشبان الانسحاب

لبنانية رسمية أن حبيب لم ينسن له

بحث هذه الافكار بصورة كافية مع

انهماكهم في الازمة السياسية النسى

تواجهها حكومة العدو والناشئة عن

تقرير لجنة (كاهان) بشان مجزرة

المسؤولسين الاسرائيليسين بسيد

مخيمي صبرا وشناتيلا ..

من لبنان مع المسؤولين الاسرائيليين

سالم غدا (الاثنين) اجتماعاً مماثلاً

مع السفراء الاجانب في لبنان .

واكدت نقلا عن المصادر نفسها ان

المسؤولين اللبنائيين اسبوا من حبيب

رغبة اكيدة في تحقيق شيء عمل على

الارض في وقت قريب ولـنك فأنهـم

يسعى اليه مبعوث الرئيس الامريكي

وهو انسحاب كل القوات الاجنبية منّ

لبنآن يتطلب جهودا كبيرة نظرا لتشمايك

المعطيات على الارض على حد تعبيرها .

(السَّغَيرِ اللَّبِنائية) امسَ ان القَّرار

الامريكي بالاسراع في المفاوضـــات

وتحقيق الإنسحابات أصبحت له الان

مقومات ضاغطة عديدة خاصة وان من

وصَّفته المبحيفة بـ المعرقل ، وهو

وزير الدفاع الاسرائيلي ارييل شبارون ..

حلول ابلغها الى الرئيس امين الجميل

عند اجتماعه معه مساء امس الأول كما

يحمل بدائل جاهزة في حالة عدم موافقة

لَبِنانَ أَوِ اسرائيلَ أَو كُليهما معاً .. على

ابلغها حبيب للرئيس اللبناني تنحص

بالدرجة الاولى في وضع برنامح تلتزم

بمقتضاه اسرائيل وسوريا ومنظمة

التحرير الفلسطينية بمواعيد محددة

واضافت أن مشاريع الحلول التي

وقائت ان حبيب يحمل مشاريــع

ومن ناحية اخرى نكرت صحيفة

الا أن الصحيفة اشيارت الى ان ما

متفائلون بنجلحه

قد ضعفت مواقعه ،

ما يحطه من افكار ..

لتحقيق الإنسمابات

ميونيخ ــ واس :

دعا رئيس وزراء افغانستان الاسبق

السيد/ محمد يوسيف دول العالم

الغربي المتقديم العون المادي والمعنوي

للمجاهدين الإفغان حتى يتمكنوا من

مواجهة المخططات السوفييتية التي لا

تستهدف افغانستان فحسب وطلبها

المقيم في المانيسا الغربيسة منسذ عام

١٩٧٩ م. أن الاتحاد السُّوفييتي يتطلع بتجهيزاته الهائلة في افغانستسان الى

منطقة الخليج التي تمثل شريان الحياد

اصداء انسحاب النصر . . ص ١٧

3-2-2-172

واشبارت الصيحيفة الى أن الجانب

الامريكي كان قد تلقى من الفلسطينيين عن طريق (وسسط ثالث) تاكيسدا

هدوء في لعنان

بين مداخل حذرة

واخري مقطوعة

والجبل اللبناني صباح امس حيث

التزمت البليشيات الكتاشية

وقوات الحزب الاشتراكي اللبناني

ومازالت قوات الغزو الاسرائيلي

تغلق مداخل الحي الغربي من عاليه

وتمنع الدخول اليه بعد أن صادرت اس الأول اسلحسة من الجيش

اللبناني وقوى الامن الداخلية في

مستعيرة عقية ، كما ان طريسقٌ

الشبويفات كفر شبيما لا تزال حذرة

بينما طريسق رشميسا معصريتسي

اما فاشتمال لينان فمازيل الوضع

هادئا وطبيعيا في مدينة طرابلس

ولم يسجل اي عمل يخل بالامسن

وتقوم دوريات قوى الامن الداخلي

بتسبير دورياتها حفاظا على الأمن في المدنة .

باتفاق وقف أطلاق النار هناك .

استمر الهدوء في مدينة عالية

تقراكئ هسذا العسدد

استأنف مجلس الأمن الدوق الليلة قبل الماضية اجتماعاته الخاصة بمناقشة السياسة الاستيطانية التوسعية التي يمارسها العدو الاسرائيلي في الاراضي

وقد طالب مندوب سوريا عبدات الفتال المجلس بطرد اسرائيل من المنظمة العولية وفرضٌ مقاطعة شاملة ضدها وفقا للبند السابع من ميثاق الامم المتحدة . ودعا المندوب السوري في كلمته امام المجلس دول العالم الى وقف التعامل مع الكيان الاسرائيلي بشكل كأمل وفي جميع المجالات . وطالب مراقب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة السيد زهدي الطرزي بارغام ألعدو الاسرائيلي على الانسيحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ تحت التهديد بطرده من المنظمة الدولية .

> وقسال ان على الكيسان الإصرائيلي الالتزام بجميع قرارات مجلس الامن وتنفيذها وانه مقم يفعل ذلك فانه لإ

الفاهــوم في الجزائر

الجزائر - واخ -وصَلَّ أَلَى الْجَزَّائِرِ أَمْسِ السبيد خالد الفاهسوم رئيس المجلس الوطنسي الفلسطيني في زيارة للجزائر لحضور الدورة القادمة للمجلس المقرر ان تبدأ

غدا الإثنين ، ومن المُنتظر ان تصل الوفود المعوة لحضور اعمال الدورة الى الجزائر في

المادرات السلمية في المنطقة وحسنر المندوب الهندي من ان المارسسات الاسرائيليسة الإخسيرة في الاراضي المحتلة تعتبر جزءا من مخططً كبير لفغيير الوضع السكاني للاراضي المحتلة واكد انغماس حكومة العمدو الاسرائيلي في العدوان والتعمير وكافة

أَلْنَظُمَةُ الدَوْلِيةِ .

اشتكال الأستنفراز . ودعا المندوب الهندي مجلس الامن الى العمل بشبكل حاسم لوضيع حد

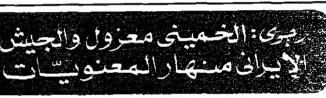
يوجد مكان لشل هؤلاء المجرمين في

كما طالب الثنوب المصري لحميد

خليسل بوقيف اقامية المستوطنيات

الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة مؤكدا أن المارسات الاسرائيليسة

تضعف أمكانيات السلام وتهدد



تنبا مسعود رجوي زعيم جماعة مجاهدي خلق كبسرى منظمسات المعارضة الايرانية بوقوع انتفاضة شعبية عارمة في ايران بعب وفاة الخميني الذي يعاني من اضطرابات خطيرة في القلب والكلي علاوة على مرض

وقال في تصريح ادلى به في الذكرى الرابعة للنورة الآيرانية أن الخميني معزول والجيش منهار المعنويات .

ووصف رجوي الهجسوم الإيرانسي الاخير على العراق في قطاع ميسان بانه كان فاشيلا وقال ان النظام الإيرانسي يستخدم الحرب مع العسراق لأبعساد آلانظار عن ممارساته الارهابية وأعمال القمع ضد الشعب الإيراني . وذكر زعيم مجاهد ي خلق ان نظام الخميني قتل اكثر من خمسة وعشرين الف شخص لاسباب سياسيسة وان

الدكتور محت فخيري

الحبر – المملكة العربية السعودية

Dr. FAKHRY HOSPITAL

ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

وقوية لجزيرة خرج

كما اصيبيت الرمبيك . وتكر الذاطق ان النيزان وتعمد المخان شوهدت تصاحب بكتافة بلعي الجردة من ابداف العدو فاسي سرقها الأطاعات البدرية والسلاح الجوي المراكي .

ستين الفا اخرين لا يزالون سجناء ق المعتقلات الايرانية . وقال أن منظمته قامت باكثر من الف عملية ناجحة خلال

خربة عراقية مبشرة

جَزِيرة خَرِج الكِرِائية . و الا ناطق عسكري في تصريح لوكاة الاثياء العراقية عسابة وصوف تحسل الثامة الغربي فيها ومنشأ نه ومتقلومات القحميل كما الصيبت ناقة ناط كانت راسية على

الأشهر السنة الماضية وخاصة ضد ادوات القمع والتعنيب والقتل لنظام

بغداد ــ وص : اعلن في بغداد ان طبحرية العراقية وجهت البلة الخدادة بالقسيق مع سلاح الطيان ضربة قبية مبتدرة ومؤشرة على جزيرة خرج الهرائية . حركية خرج الهرائية .

بنادعى موافقة المديرتزالعامة للشنون الصحتية بالمنطقة المشربتية

الدكتورابراهتيم راجي عباس

استاذجراجترا لمسالك البولية بكلية طب جامعة عين شمس بالقاهرة

سيلفق مصاحترة يعسنوان

مسي عنق المنالة وعلاجه بدون مصناعفاست

SAFE MANAGEMENT OF POST

BILHARZIAL BLADDER OUTLET OBSTRUCTION وَذَلِكُ فَيْ عَامِ السَّاعَةِ الشَّامِنةِ مساءيومِ الثِّلاثِيدِ ٢/ ٥ /١٢-١٤ هـ الموافق

١٥/١/١٥م ود تك بقاعة المصاصرات بالمستشفى والدعوة عامة بجميع السادة الإطاء

人72197-

وللاستعلام ١٦٤٢٣٢٢

قامت الطائرات العراقية المقاتلة طوال امس بماثة وسبع مهمات قتلية هلجمت خلالها المواقسع والتجمعسات الايرانية في قطاع ميسان وعددا من الأهداف العسكرية في عمــق الاراضي الإيرانية ملحقة بها حُسائر فلاحة .. وقت سمعت امسوات الأنفصارات وشوهدت السنة النسران تتصاعد

تاتشر تؤيد مجددا « خيــار الصفــر »

الموجودة في أوروبا ،

الطائرات العراقية

المجلس باتخآذ الاجراءات الضرورية

كمسا طالب منسدوب يوغمىلافيسا

مانستماب القوات الاسر اثبلية من جميع

ألاراضي المحتلة وبمشساركة منظمة

التحرير الفلسطينية في محاولة لاقرار

السلام في المنطقة وقدال انه بدون

مشاركة المنظمة على قدم الساواة في

محادثات سلام فائه لا يمكن أقسرار

المبلام العبادل والشاميل في الشرق

ومن المقرر ان يستأنف مجلس الامن

مناقشاته حول موضوع الاستبطان

القصوى بهذا الشبان .

دعت رئيسة وزراء بريطانيسا دول محادثات خفض الاسلحة النووية

واكدت تانشر مجددا تابيدها لفرض حظر على وجسود جميسع الصواريسخ النووية المتوسطة المدى في اوروبا طبقاً للخطة الامريكية التي تسمى خيسار الصغر .. وقالت انه اذا لم يكن ذلك ممكنا فانه يتعين على الغرب أن يعمل على ايجاد توازن في هذا المجال .

واكدت رئيسة وزراء بريطانيا في خطاب لها في مؤتمر حزب المافظين الذي عقد في جنوب انطِترا أن نزع هذه الاسلحة يجب ان يكون متبادلا وحقيقيا

واطن السيد عبدالجيد البعيجان الحرش الوطني وصناحب السمو الاسرائيل غدا الاثنين . سفير الكويت عقب الاجتماع أن وزير اللكي الأمير سنعود الفيصسلّ وزير الخارجية . وكأن ألجلس قد بدأ هذه المناقتيات الخارجية اللبناني لم يطلب آتى السفراء في الثاني عشر من شبهر نوفمبر الماضي العرب سوى ان تتفهم الدول العربية بناء على طلب المجموعة العربية . حقيقة موقف لبنان والصعوبات التي

قريبا تنتهي ازمة المياد الخاصة في

جــدة ــ واس :

اسبانيا .

لحلالة الملك من العاهل الاسباني

استقبل جلالة اللك فهد بن

عبدالعزيز الفدى في مكتب

جِلَاتَهُ بِلَّنيوانِ اللَّكِيِّ بِجِدِهِ فِي الساعة الولحدة والتَّصِف مِنْ

بعد ظهر امس السقير الإسبائي

لدى الملكة مانويل ساسبو ،

الذي سلم لجلالته رسالة من

اللك خوان كارلسوس عاهسل

وقد حضر المقابلة صلحب

السمو اللكي الامير عبداش بن

عبدالعزيز ولي العهد ونائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس

الاحساء .. ص ٢

بكثافة في الاهداف النسى اصابتها

وفي القطاع الاوسيط ومنطقية شرقسي البصرة ٥ أتل وعددا من الجرحي ال جانب تنمير ٤ مواقع ايرانية . وأعلن ألبيان أن ضابطا ايرانيسا برتبة ملازم أول ولحد المنتيين الأيرانيين قُدلُجا الْ القطاعات الامامية العراقية في القطاع الشيمالي من سياحة العمليث إ حينقصفت القوات الايرانية مبيئة مندتى

واصابة منزلين وسيارة مننية باضرار ومن جهة اخسرى دعسا السرئيس العراقي صدام حسّسين امس جميّـع الهاريسين والمتظفــين عن الخدمــة

عزيز يجتمع مے شیسون

بغداد ــ واس : أجتمع نائب رئيس الوزراء وزيسر الخارجية العراقي طارق عزيز مساء امس مع وزير العلاقسات الخارجيسة الفرنسي كلود شيسبون البذي يزور

وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات الاوضاع العربية الراهنة خاصية ما يتطق بالحرب العراقية الإيرانية كما تم بحث علاقات التعاون القائمة بين

البلدين والرغبة الشيتسركة لتنميتهسا وتطويرها . وكان الوزير الفرنسي قد وصل امس الىبغداد قائماً من عمان في زيارة للعراق ضمن جولته الحقية في عدد من دول

ونكر البيان العسكري رقم ١٩٨ يصل المملكة الذي اصدرته القيادة العامة للقوات المسلُّحة العراقية أن الخسائر الايرآنية وصل الی جدد ظهر امس عضہ في معارك الامس بلغت في قطاع ميسان المجلس الاستشساري بالجمهوريسة ٥٧ فتيلًا واعدادا من الجرحي والاسرى العربية اليمنية محمد عبدالوهاب جباري والوفد المراضق له في ريسارة للمملكة تستغرق عدة ايلم .

وكان في استقباليه لدى وصوليه السفير اليمني لدى الملكة لحمد المحنى وعدد مز المسؤولين . وبرا عضو المجلس الاستشساري اليمني في تصريبح لوكالة الانباء وقصبة زرياطة مما ادى في مندلي المقتل طفل وجرح ٦ مدنيينمن بينهم امراتان

السعوبية عقب وصوله بالدور البارز الذي تقوم به الملكة في تقدمي السباعدة والأغاثة والانقاذ المنكوبين في الزلازل التي ضربت منطقة دمار . وَاعربُ عن ثقة قيادةً وشعب بلاده من أن يور الملكة بقيادة جلالة الملك

فعاليه في مرجلة أعادة الإعمار للمدن والقرِّي ٱلمتضَّررة من الرَّلارَل . وشار السؤول اليمني الحان زيارته الحقية للمملكة تاتي في نطاق تقوية اواصر التعاون بينالبلدين الشقيقين.

فهد بن عبدالعزيز المُفدي سيكون اكثر

أمر ملكي بتعيين أعضاء في المجلس الأعلى لجامعة الملك فيصل

الرياض - واس : صدر امر ملكي بتعيين كل من وزير الحسج والاوقساف عبدالوهساب عبدالواسع ،، ووزير التخطيط عثماه عَاظر . ورثيس النيوان العام للخدمة المنتية تركى السنيري .. ومنير جامعة اللك سعود الدكتور منصور التركي .. ومدير جامعة اللك عبدالعزيز الدكتور عبدا شنميك اعضاء في المجلس الاعلى لجامعة الملك فيصل لدة تلاث سنوات ."

اعلن نلك معالي وزير التطيم العالي

حسن بن عبداشال الشبيخ ،

الإسلامية في بالكستان . بعدم الاكتفاء بعجرد تابيد المجاهدين وستقوم اللجنة باعداد تقرير مفصل بالبيانات والكلمات في وقت هم احوج ما يكونون فيه الى اسلحة الحرب النسي ل هذا الشمان يرفيع الى السرئيس لباكستاني ضيآء الحق قبسل شهر تساعدهم علىتحريسير اراضيهسم يونيو القادم . وكان الرئيس ضياء الحق قد دعا وقال المسؤول الأفغانسي الاسبسق المجلس في خطابة يوم ٥ فيراير الحالياتي

صفعاء ــ واس : نوهت صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية اليعنية بلقاء الرئيس اليمني العقيد على عبدات صالح وج 🐪 🖖 فهد بن عبدالعزيز الغدى خلال زيارة الرئيس بيسي الاخيرة للمملكة ووصفت اللقاء بانه لقاء الشعبين اليمني والسعودي ،

الوقفة التاريخية للمملكة ملكًا وشيعبًا مع اخوته في الجمهورية العربية البمنية اثناء الزلزال المنمر وقالت انّ هذه الوقفة اكدت ان البلدين يمثلان حلقة ريط عضوية وان علاقاتهما ذات جذور تأريخية عميقة وان تطور

لجنسة دستورية

باكستانية للاعداد

لتطبيق الشريعة الاسلامية

اسلام اباد ـ واس : قرر مجلس الشورى الباكستانـي امس تشكيل لجنة يستورية برئاسة

رئيس المجلس وعضوية ثلاثين من

اعضائه للاعداد لتطبيسق الشريعية

الاجتماع لهذا الغسرض والعمسل على

كسبه جميع الافكار والاتجاهسات فأ

العدو

والله الموقق ..

باكستان وتوظيفها لهذا الهدف.

الموقف المشرف للمعلكة خالل زلازل البمن بانه تصبير عن الوفاء وعن معانى الاخوة الصادئة والتقيير الذي تكنه وقلنت ان الساعدات السخية والامكانيات التسي سخرتها الملكة لتجاوز اثار الكارثة يشكل دليلا قويا على المواقف العظيمة التي تتعيز بها الملكة تجاد اشقائها

العلاقات بينهما ووقوفهما الى جانب بعضهما ليس

عشوائيا وأنما هو تطور طبيعي لنمو علاقات شعبيهما . ووصفت الصحيفة اليمنية في مقالات نشرتها امس

لقاء الفود وص

وتنويربالمساهمات السعودية فيتغمة اليمن

دعبوة العبالم الغربسي لساعدة المجاهدين الأفغان

الاقتصابيسة بالنسبسة لدول غرب اوروبا .. وكشف السيد/محمد يوسف تَرَكَيْبُ الاتّحاد السوفييتي لصوّاريخ اس.اس ٢٠ وبناء تكنسات عسكريــة ضخصة تحست الارض وريسادة عدد مطاراته العسكريسية فوق الاراضي الافغانية بصورة تؤكد ان المجاهدين الافغان ليسوا هم المستهدفون بهسذا

واعلن ان نحو نصف مليون مواطن افغاني قد لُقوا حَنفهم على أيدي قوات الاحتلال السوفييتي والقوات الحكومية المواليلها كما شرد نحو ٤ ملايين مواطن خارج افغانستان الآانه اكد اصرار الشعب الافغانسي السلسم رغسم كل الظروف الصعبة التي يواجهها ورغم

ElAjou

٥٢ موديلا بطاقةمن ا إلى ۲۷طستن تليضون جلدة: 747777 الركياضء 3 A PPITT الدمّام:

بمكنك شراؤها أواستنجارها

شركة الزاهد للتراكته رات

407704

CATERPILLAR

عناننقالمكاتيها المى مع العُجو بشارع الملك عبدالعزر وبجوارمح لآت الطفل لسعودي الانصال الناليقون، ٢٤ ١٦٤٨ ك ١٤٧٤٤ ١٨ 17703PA 511470PA 0-452PA

مع حَيَّاتِ .. إدارة المنطقة السُرقية

1721VT/ Alilain Mad



خسلال منسطار واضسح

وعندما نرى رب الأسرة او رئيس لدائرة يهابونه الجميع وبعملون له الف حساب تجدنا نطلق عليه هذه التسمية بأنه رجل قوي .. وفي الحقيقة لو اننا استطعنا تجريده من كلُّ ما يملك من سلطات لوجدنا العكس .. ولو جدنا ان النين كانوا يهابونه في يوم من الأيام لا يقيمون له ورنا بل يحاولون اظهار ضعفه .. وهنا يجب ان نسال هل هو فعلا كما حكمنا عليه ؟. ونجد ان من يقوم باداء عمله بكل هدوء وروية ويحترم الصىغير والكبير ويحترم القواعد الاجتماعية ويتصرف في حدود ما بملك من صلاحيات وظيفية واجتماعية هنفه العبل بين الجميع لا يخضع للوساطة ولا يلبي الافي حدود المعقول نجد ان الجميع وحتى من يعمل من اجلهم ومن اجل احترام الاخرين لهم

يصدرون عليه الحكم بالضعف في شخصيته . ونجد ان الشخص اليسيط في حديثه وطريقة تعامله مع الأخرين ممن هم تحت رعايته أو تحت رئاسته او الرفاق والزملاء .. البسيط حتى في ملبسه والذي لايدخل أنفه في كل شيء ولايتظاهر بالكير او بالعلم والمعرفة وقد يكون اهلالنك .. نجدنا نستخف به ونصدر حكمنا جزافا دون دراية ولاروية فقط لمحرد ارضاء انفسنا الضعيفة هي ... ولاثبات معرفتنا بيواطن الأمور وخلفياتها .. واثباتُ ان لنا نظرات فاحصة ودقيقة وثاقبة .. ولكن سرعان ما تتحول هذه النظرات وتظهر جهلنا وعدم درايتنا حينما نجد ان حكمنا لم بكن في محله ويتضبح لنا هذا في ابسط الأحوال أو اشدها عندما نعجزعن حل معضلة اوعندما تسود الدنيا امامنا ويهرب اقوياء الشخوبية من حولنا .. ولانجد الا هذا بيساطته وهدونه ورويته يعيد لنا نورها باستهل ماكنا نتصوره . هنا يتضبح لنا مدى خطئنا

ختلف البعض معى من حيث ما طرحته لا يمثل المفهوم العلمي لقوة أو ضعف الشخصية وربعنا يعثل تكويت الشخصية من منظار قدرة الفرد على فعل الشيء أو عدمه أو اظهار واخفاء هذه القدرة ولكنني اتناول في حبيثي التفسير الخاطىء لهذا المفهوم والذي نتعامل بموجبه ونطقه على الاشخاص من خلال ما نريده ونرغبه فيهم ويما يتفق مع اهوائنا وميولنا ، فهذا قوي لانه استطاع تنفيذ كل ما نبغيه وما نرجوه منه وهذا ضعيفَ لانه لم يستطع تنفيذه .. وهو اقوى لانه يستطيع استعمال الاداة التي في يده كيفما كأن هذا الاستعمال وهذا ضبعيف لانه حافظ على هذد الاداة ولسم يستعملها لضرر او محاباة .. وهذا قوى لانه يملك المكانة والجاه والصلاحيات وهذا ضعيف لانه لا يملكها .. وهذا قوي لانه يستطيع ان يؤذي ويكره وهذا ضعيف لانه يحب ويشفق إذا من هو قوي أو ضعيف الشخصية بمفهوم علماء



وظائف شاغرة

شركة عالمية في مجال معالجة المياه في حاجة إلى الوظائف التالية في كل من مكاتبها في الرياض وجده

(١) فنين تركيبات - سباك

7119 000000

(٢) كهر بائيين تمديدات وأجهزة:

المدير الأداري

المديرالعام

حَعَد المبارك

كثيرا ما نطلق أحكاما سريعة وبدون تفكير بمجرد النظر فقط فنقول : هذا قوي الشخصية وهذا ضعيف الشخصية وعلى أثر تعامل بسيط أو حديث عابر أو سماعنا لوصف لهذا الشخص من آخر ، أو لصفة يتصف بها كالهدوء والتأنى في معالجة بعض الحالات أو العكس السرعة في أخذ القرار ، واحيانا نجد ان انخفاض الصوت وأحترام الآخرين ومشاعرهم صفات بتصف بها من نسميه ضعيف الشخصية وارتفاع الصوت وطول القامة وامتلاء الجسم ورفاهة الملبس. صفات لن نسيميه قوى الشخصية ، مما ييل أن الحكم يصيدر من تصوراتنا الشيخصية لهذا الفرد وليس حكما نابعا من معرفة حقيقية لمكونات قوة أو ضعف الشخصية ، فعندما نظب من شخص مثلا اداء عمل لنا مخلفا للقواعد الاجتماعية أو الوظيفية او خارجا عن دائرة معرفته او قدرته ولكنه يوافق هوانا .. ولا يستطيع القيام به او يعتذر عنه .. تجدنا نطاق عليه بانه ضعيف الشَّخصية ولا يَكْفُينا أصدار الحكم عليه بلُّ اشباعته بين الرفاق وهم بدورهم يقومون بالتصنيق على هذا الحكم . وعندما نظلب مثل هذا الطلب من آخر ويقوم بتلبيته لنا باي طريقة حتى ولو ظلم أخر أو تعدى مسئولياته الوظيفية او فرضٌ مركزه على من تحت امرته نطلق عليه أنه قوي

على الأور بيع وشراء الأستهم

خبرة في التركيبات المعدنية والسباكة من ٣ _ ٥ سنوات.

خبرة في التمديدات الكهربائية وأجهزة التحكم من ٣ ــ ٥

يترط في المتقدمين أن يكون لديم تنازل من كفيلهم وإقامة لة للتحويل، على من يجد في نفسه الكفاءة الا تصال على: هاتف رقم: ۲۷۸۷۰۰۱

أوارسال الطلبات على ص.ب ٦١٣٣ الرياض

٣٦ مليون ربال لإدارة وتشغيل محطة سكم الحديد الجمركية فخت مدينة الرياحت

الدمام ـ عبدالله الغسري : تم توقيع عقد بين المؤسسة لعامة الخطوط الحديدية السعودية واحدى المؤسسات الوطنية لادارة وتشغيل محطة سكة الحبيب الجمركسة بالرياض بقيمة ٢٦ مليون ريال لمدة

وينص العقدعلى تدريب الموظفين السعوبيين على العمل وتلك لسعودة جهاز الادارة والتشغيل تدريجيا . وتقوم المؤسسة بتطوير المنطقة الجمركية بالرياض لاستيعاب الإعداد المتزايدة من الحاويات وتزويد المنطقة بأحدث المعدات والخبرات كما انه سيتم تزويد المنطقة بمظلات كافيسة للفسسح الجمركية بحيث يمكن ان تصل الامكانية لاستقبال ١٠ ألاف حاوية

في وقت واحد .. والجديسر بالسنكر ان عدد الحاويسات خلال عام ١٤٠١ _ ٢٠٤٠ بلغ ٢٢ ألف حاوية وفي عام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٣هـ بلغ ٤٠ ألف

نشاطات بلدية المطار الجديد بجدة

جدة ـ مبارك القحطاني : قامت بلئية المطار الجنيد بجدة بنشاطات كبيرة في مجال الخدمات على مستوى المنطقة التابعة لها فقد قام قسم الشؤون الفنية باعطاء ١٧٧٢ تصريح بناء واضافة وترميم بالاضافة لاعطاء تراخيص مباني جديدة لعسدد من المسارض والمستودعات ومحطات الكهرياء والمجمعات السكنية ومجمعات

السيارات . صرح بذلك المهندس على أمين على عيسى رئيس بلنية المطار الجنيد ."

تحت رعاية صباحب السميو

الامير محمد بن فهد بن جلوي

امير الإحساء تحتفل الإحساء في

السادس من شبهر جمادي الاولى

كتب/سعيد النريس :

في تُصريب لـ « اليسوم » نكر الاستاذ عبدالعزيز العلي الفسوران

مدير منطقة الأحساء للهاشف

والتلكس بانه قد اصبحت حليا

بعض هواتف العملة المنتشرة في

شوارع وميانين منطقة الاحسساء

جاهزة لطلب المكالمات الدولية حيث

يمكن للمواطنين الاتصال بما يزيد

على ١٤٠ دولــة بكل سنهولــة

وبأستطاعتهم ايضسا اجسراء

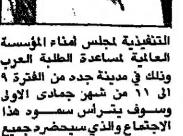


ومن ناحية اخرى تم توقيع عقد بين المؤسسة العامسة للخطوط الحديدية السعودية وشركة وطنية لانشاء ثلاث محطأت في كل من الدمام والهفوف والرياض يقيمة ١٨٧,٦٩٤,٩٦٢ ريالا والمعططات مصممة على الطسراز العربسي الاستلامي

حيث سيتم انشساء خطمها حديدية داخل المحطات بمبلغ ١٧ مليون ريال ينتهي انجاز هذه المحطات خلال سنتين من تاريخ توقيع العقد . وتشتمل المحطات على مكاتب وصالات كبيرة للركاب ومستودعسات واستراحسات ومساحات لمواقف السيارات .

العسربب المتضوفتين حدة ـ حمدان الخريصي : اكد صلحب السمو المسكى الأمسير تركى بن عبدالعريسز الرئيس العام للمؤسسة العالمية لساعدة الطلبة العرب (للبوم) يان المؤسسة تستهدف بالدرجة الاولى تشبحيع الطلاب العرب من المتفوقين والنابغين على مواصلة تعليمهم سواء للحصبول على شهسادة البكالوريسوس او

> الملجستير او الدكتوراه . واضباف سمسود بان هذه المؤسسة مع ضخامة هذا الهدف لا تعتمسد في تمويلها على مساهمات الأفراد والهيشات انطلاقا من كونها هيئة خيرية



وقد اكد سموه بانه سيعقد في مدىيرو تعليهم دول المخليج امناء هذه المؤسسة الشبهر القادم اجتماع اللجنسة يوزيارة للمملك وزير الزراعة الالماني يشيد بالتقدم

ندوة علمية لعلوم

البحار تنظمها جامعة البترول

تنظم جامعة البترول والمعاسن بالظهسران ندوة علميسة لتطويس

النماذج الرياضية لعلوم البحار

وتطبيقاتها في منطقة الخليج خلال

وجاء إختيار جامعة البتسرول

والمعادن بالظهران لتنظيم هذه

الندوة بناء على ترشيح المنظمسة

الاقليمية لحماية البيئة البحريثة

والتى مقرها الكويت وموافقة جميع

وكان قد عقد مؤخرا اجتماع

تمهيدي للندوة العلمية بمعهد

البحوث بالجامعة شارك فيه

ممثلون عن المعهد ومصلحا

الارضاد وحماية البيئة في السعوبية

والمنظمة الاقليمية لحماية البيئة

بزيارة لوزارة المعارف حيث تم

اللقاء بوكيل الوزارة للششون

الثقافية الشيخ ابراهيم الحجى

البحرية ومنظمة اليونسكو

بول الخليج على هذا الترشيح ·

شهر محرم من العام القائم .

الرياض ـ عادل زاهر : يقوم وفد من مديري التعليم بدول الخليج العربيسة بريسارة للمملكة ضمن برنامسج ينظمسه مكتب التربيسة العربسي لدول

الخليج لتبادل الزيارات بين المستولين في التعليم العام بها وتوثيق عرى الاخوة للوقوف على ما وصلت اليه كل دولة من تقديم والاستفادة من النظم المعملول بها والإجهزة التقنية المطبقة في مجال التعليم في تلك الدول . مديري ادارات المناطق التعليمية

هذا ويمثل كل دولة اثنين من ويعد كل مشترك في هذه الزيارة ورقتى عمل عن الهيكل الادارى والفنى في اداراته التعليمية والصعوبات التي تواجسه نفس

تحت رعاية ابن جلوي :

المنطقة .. هذا وسيتشرف سمو

الامير محمد بن فهد بن جلوي في

صباح يوم الافتتاح بغرس اول

شجرة ايذانا بيسدء العصل في

اسبوع الشجرة بالاحساء ..

المكالمات الدولية مباشرة بمجسرد

طلب الرقم من اقرب هاتف عملة معد

للمكانات الدوليسة .. وأوضست

الاستلذ الفوزان بان هناك تفاصيل

بلجور الكائات وطريقة طلب الكالة

في صفحات المقدمة من كل دليسل

للهاتف وقال مبير منطقة الاحساء

للهاتف والتلكس أن هذه الخطوة

تعتبر ضمن اهتمامات وزارة للبرق

والبريد والهاتف لتسهيسل مهسة

المواطنين بطلب المكالمات الدولية

● المكالمات الدولية في هواتف العملة بالإحساء

مصنع الخليج للحجر الطبيعي والرخام

يعلن عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس موبيل ٨٢ رقم

اللوحة ٧٠٩٧٠٤٢ نقل السعودية صادرة من الدمام يرجى ممن

مؤسسة المحيميد بيريده

يعلن عيداته محمد المحيميد عن فقدان السجل التجاري رقم

٦١٩ والتاشيرة عليه رقم ١٠١٦ صادر من فرع وزارة التجارة

بالقصيم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة

مؤسسة الحلواني التجارية بالطائف

رقم الهيكل

17905

ITTTV-

177-71

NANTTI

177197

አለፖለፖ*Γ*

المركز الرئيسيي - الدمسام

التحسوبون الشايعانيي مقطع السكة الحديد

الإدازه «شرتى تصرابهارة الشديتيه

شاسع الملك عبدالعزيز - الديام

ويرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى مؤسسة

الطواني التجارية بالطائف (٢٠٣/١٧/٢٨٥٤٧)

تعلن عن فقد بطاقات جمركية للسيارات الأتية :

بالقصيم وله جزيل الشكر (٢١٦/١٢/٢٧٢٠٧)

م نوع السيارة

كرسيدا بوكس

كرسيدا بوكس

كرسيدا بوكس

كريسيدا سيدان

مديراللحربر

عنيق الخاس

A(127-المر

نائب رئيس النحوير

خليل الفزيح

100

GL کریسیدا

يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الدمام (١/٢٦٦٨ :)



تك الإدارات في ممارساتهـ اليومية حيث سيتم عقد ندوات لناقشة اوراق العمل للخروج يتقرير شيامل وواضيح هذا وقام اعضاء الوفد امس

المستولين في المنطقة وسيكون مقر

الاحتفال بعدرسسة الفتسنح

الابتدائية بالهفوف .. وبشسارك

في هذا الاسبوع بلديات منطقة

الاحسساء وبلديسة العمسران

والعيون وجامعة الملك فيصسل

وكليسة الشريعسة والدراسسات

الاسلامية بالاحسساء والمجمسع

القروي بالجفر ومشروع حجبر

الرمال وهيثة ادارة مشروع الري

والصرف بالإحسساء والمكتسب

البرئيسي لرعايسة الشيسيات

بالاحسساء وبعض الدوائس

والمؤسسات الحكومية والاهلية

كما سيقوم طلبة وطالسات

المدارس بزراعة حدائق مدارسهم

ممثلة في ادارة التعليم للبنسين

وصرح (لليسوم) للهنسدس

سعىد المنصبور رئيس بلديسة

منطقة الإحسساء المساعد بان

حوالي ستة عشر الف شجسرة

تقريبا ستغـرس في هذا

بالاحساء وتعليم البنات ،

ووكيل الوزارة المساعد لشئون الطلاب الدكتور حمد السلوم ومديسر عام التعليم بمنطقة الريساض الدكتسور عبدالعزيسز كما قام الوفد بزيارة مكتب التريية العربسي لدول الخليسج واجتمع خلالها بمدير عام المكتب الدكتو محمود الرشيد وتجسدر الاشبارة الى أن برنامج الوفيد والذي بدآ يوم امس يشمل اليوم

رسارة لادارة تعليهم البنات بالرياض وبيوت الشباب وزيارة لمدينسة الخسرج للتعسرف على كما سيقوم الوفد غدا بزيارة الثانوية الشاملة ومتحف الإثار

والتراث الشعبي . وسيعقبد فأنفس الوقست اجتماعا بمقر مكتب التربيسة العربى لدول الخليج بين اعضناء الوقود ومديري ادارات المكتب .

وسيغادر الوفيد صيباح التلاتاء الى مسقط في ريارة مماتلة لسلطنة عمان ويمثل الملكة في

هذا الوفد كل من مدير تعليـم البنين بالجوف ونجران ومديس تعليم البنات بالرياض والمدينة المنورة وعسير .

مكتبة وزارة المعارف

عنيسزة ـ عبدالعزيسز حمسد الخشيبان : تستقيسل مكتبسة المعسارف بعنيزة عدد من الرواد وذلك بعد انتقالها الى مبناها الجديد على طريق الرياض العام والمقامة على نفقة ابناء المرحموم الشيسخ عبدالله السليمان وتم تأثيثها على نفقتهم الخاصة وتضم هذه المكتبة العامة انواعا جيدة وكثرة من الكتب لما قيه مصلحة

بعنيزة تستقبل روادها

للطلبة تعود عليهم بالمنفعة وقتل

وقت القراغ ،

الاسبوع .. وذكر ان البلدية قد جندت جميع امكانياتها البشرية والإليسة للمشساركة في هذا

الاسيوع ..

التدريب المهنى بالمدينة المنورة

بلم عدد المتدرسين في مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة منذ

انشاءه علم ٩٦ (١٥١٤) نكر نلك مدير مركز التدريــــ المهنسي بالنينسة عائض الفسواز ولضاف ان عدد المتدريين الموجوبين الان بالمركز بالمغ ٣١٣ متدريا

منهم ٢٦ مدريا وطنيا . وأشار الى انه سيبدأ التدريب بالاقسام الجديدة في جمادي الثائي القادم وهذه الاقسام هي رابيسو وتلفزيون وتبريد وتكييف وسمكرة ودهان وميكانيكا عامة وهندسة العيزل واساسيات الكهرياء ،

وأوضع أن عد المدريين ٢٥ مدريا

مؤسسة عبدالرحمن على التركي للتجسارة والمقاولات

تعلن عن فقد استمارة سيارة تويوتا بيك أب هيلكس موبيل ١٩٨٠ ورقم اللوحة ٧٠٠١٢٨٨ مصدرها مرور الدمام ويرجى ممن يجدها تسليعها مشكورا الى ادارة المرور بالدمام او الاتصال على الباتف رقم ۸۸د=۲۲۸ (۱۲۲۰/۱۵)

الذي حققته الملكة في مجال الزراعة أعرب وزير زراعة المانيا الغربية جوزيف ارتل عن ارتياحه لنتانج

المحانثات التي اجراها مع المسئولين بالمملكة خلال زيارته التي استعرقت اربعة ايام .

واكد في تصريح ادلى به لدى عويته الليلة الماضية قادما من الرياض أن التعاون بين الملكة والمانيا الغربية سيشهد تطورا كبيرا وقال انه انفق مع معالي وزيسر الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن أل الشيخ على تنمية التعاون بين البلدين ولا سيما في قطاعات الري والطب البيطري والتجهيزات

الزراعية واشار بالتقدم الذي حققته

المملكة في المجمالات الزراعيمة

تبرعات جديدة من اهالي رياض الخبراء لليمن

الخبراء - ابرهيم الدهيمان: بلغ مجموع التبرعات المقدمسة للمواطنين في اليمن الشقيق من امير وأهالي ريسانس الخبسراء أربعنا وستون الفا وتسعمانية وواحيد وخمسون ريالا حيث تعتل ١ ٢٥٦٥ لدى بنك الرياض وتسعة وعشرون

الف ريال ومائتان واربعة وستون

كتب مندوب (اليوم) :

القديم بالطائيف ، هدم وانشياء

مسجد الحائرية بتريسة ، تكملة

مسجد القتامي بتريسة ، تكملسة

واصلاح مسجد العباسة يترية ،

ترميم مسجد خلف بن كمال وانشاء

دورة مياه به ، تكملة وترميم مسجد

الصالحية بالشهداء الشماليـة ،

انشاء دورة مياه وترميم مسجد

الملك بالهجرة ، انشاء مكبرية

ودورة مياه وتكملة مسجد بن

عبيكان ، تكملة مسجد العبسي

برينة ، ترميم وانشاء دورة ميأه

لسجد الاميربندر بالطائف ، انشاء

مورة مياه لمسجد الضعان ببنسي

هذا ووجهست ادارة الاوقساف

بالطائف الدعبوة للمؤسسيات

الوطنية لتنفيذ هذه المساريع والتي

تتضمن ايضا تكييف جميع مساجد

ریالا لدی بنك الراجحسی كم تم التبرع ايضا بتبرعات عينيسة تم بعثها الى جمعية البر الخرية ببريدة ليتم ارسالها الى المحتاجية من جراء الزلازل التي المت باليمسن الشقيق وجزى الله المحسنين خير

خدمكت بيوت اللكم بإحياء وفتسرى المطانف

وتجدد الاسسارة الى أن هذه المشاريع والترهيمات تأتي خمان خطمة خطمة ادارة الاوقساف بالطانسف وافق معالي ؤزير الحج والاوقاف الاستساد عبدالوهساب احمسد وخدمة بيوت اشه في احياء وقرى عبدالواسسم على تنفيلذ عدد من مشاريع مساجد وجوامع بمنطقة الطائف والتي تشمل ترميم وانشاء مورات ميساه لمسجد الطوانسي بالشهداء . ترميم مسجد العقيق

شكر وتقدير

يشكر السيـد/ حمــر عائض العامر ، لبوطلال ، الجهود الطيبة التى بذلها الدكتور محمد سعيسا بدوي مصري الجنسية والعاملين معه بمستشفى الدمام المركزي قسم الحميات وكذلك ادارة السنشا لانقاذ حياة ابنى الوحيد بعد عناية اشتعالى عظيم الإثر وانني إذ اخص بالشكر والتقدير الدكشور محصد سعيد بدوي ومن عمل معة باخلاص ممسأ عكس صورة طيبسة للستور الانساني الذي تقوم به مؤسساتنا الصحية والعاطون بها من اطباء ومساعدين صحيين واداريين شاكرا ومقدرا مرة اخرى الجهد الخارق الذي بذله الدكتور المدكور -- وهن ات العاملين المخلصين مع تحياتي للجميع .. (٢٦١٧ . ١٠)

مادة اعدرسه

يوجد لديسًا فتلابات سعّة ١٦٦ ثلابيجسًا و الدشامت ۱۶۶۳۶۸۸۸۰۲۲۶۶۸

مكتب العليان للخدمات العقارية

دليلك العقاري فيهتطعة لنرقية شارح ؛ لدعام - ؛ فخبر - أحام إلاِسّاد الرابي

•شقق • شهال معارض وأراضي مكاتب قلنریش: ۱۲۲۲۲۸/۸۲۲۲۸۸ کلو۲۲۶۸ للإيجارة التقطاشراء صبر: ۱۹۲۸ التمام .

تلفوناست الإدارة

تلفونلت المصرفيس سكرتبرالمعرب (١٩٦٦) العياس المارد: (١٩٦٦) العياس المارد: (١٩٦١) الرياضية : ١١٢٢ / ١٢٨) المعياسية : ١٩٧١/٢٨ المعياسية : ١٩٧٨/٢٨ المعياسية : ١٩٨٨/٢٨ المعياسية : ١٨٨/٢٨ المعياسية : ١٨٨/٢٨ المعياسية : ١٨٨/٢٨ المعياسية : ١٨٨٨/٢٨ المعياسية : ١٨٨/٢٨ المعياسية شترال التحرير: ١٤٦٢٢٥٠ - ١٤٧٠٦٨ - ١٧٧١٢٦٨

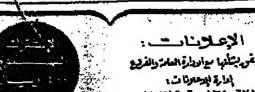
1977 - · · · · · · · ·

With the Bottom

مدير عام الأدان (١٩٠١ ما المقتر التي ١٩٢٠ م. ١٩٢٠ مدير عام الأدان (١٩٠٠ م. ١٩٠٠ م. ١٩ A COMPANY OF THE PARTY OF THE P

إدارة الدسونات.

الإعلانات: شيض بشأنها معاددارة العامة والفريع



💥 عبدالرحمن الزاعل

ي عبدالله الحياد



التي تبذلها ادارة المرور لنشر الوعي المروري عند المواطنين سواء باقامة أسابيع للمرور في مناطق الملكة المُنافة او عن طريسق دق اللوحسات الارشادية او بتوسيع دائرة توزيع رحابها ولكن هناك ظاهرة تغمض الادارة عينيها عنهسا رغسم خطورتها وامسكان حبوث حوادث حسيمة كنتيجة لها ان لم تكن تحدث بالقعل .

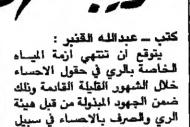
السيبارأت للاشبارات الضوئية الصفراء والتي تشبير سواء بالتوقف أو السير وتكمن الخطورة في تقدم البعض حتى منتصيف الطرييق المعاكس قعل الانطلاق مركزين انتباههم كلسه الى اشسارآت الطبرق المعاكسية دون اي اكتراث او صبر حتى تضاء الإشبارة التي اماد وتسمح له



والظاهسرة هي عدم استجابة معظم قائسدي

وأذا كان لأي مظهر من مظاهر السلوك نمطين نمسط مثالي وهو في موضوعنا هذا الاستجابية للاشبارات الضوئية والوقوف عنسد الاشبارة بمسافة تسمسح له مراقبة اضواء الاشيارة آلتي امامه فقط والتحرك والوقوف بموجبها والسلوك الواقعيي هو ما يحدث عكس ذلك والذي ننأشد ادارة المروربان تضعه قند النحث والدراسة ووضع الحلول له وذلك بعمل خطوط بعرض الطريق عند كل اشبارة صوئية «كما هم متبع في معظم دول العالم ، وإلـزام قائدى السيسارات بالوقوف عندها وعدم تخطيها حتسى تسمح لهم الاشسارة التسي مباشرد بالأنطلاق . ونناشد ادارة المرور بان تفرض عقوبات رادعة لكل من يتخطى الخبط [باقتبراض الأخذبِّهذا الحل] ، في حالتي

القياسية المعروفة عالميا .



الابحسات والدرسسات الخاصسة

بالبحث عن مصادر جديدة للمياه

لري المزارع والحقول في المنطقة .

وقد صرح الاستاذ صالح محمد السليمان مدير عام هيئة الري والصرف بالاحساء بانبه يجبري التنسيق والتقاهم مع المسئولين في ادارة الاسكان بالحرس الوطنعي وشركة ارامكو ومصلحمة المساد والجارى بالاحساء للاستفادة من

مخلفات المجاري في مشروع الاسكان بالحرس الوطني ومشروع الاسكان لموظفيي ارامكو في الاحساء وكذلك مياه المسارى المختلفة من مياه ومجارى منطقة الاحساء للاستقادة منها في ري المزارع . واضاف انه يوجد تعاوناً كبيرا من هؤلاء المسئولين ورغبة صابقة للمساهمة في توفير المياه

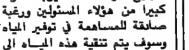
درجة كبيرة حسب المواصفات

المديرية بعد ان لاحظت مؤهرا ان

بعض تلك الجهات الحكومية لا

ترسل مندويا عنها بتأتأ أو لا

ترسله بانتظام مما قد يشعفسل



مديرية البريد في الشرقية تدعو جميع الادارات لارسال مندوييها يوميا

دعت مديرية البريد بالمنطقة الشرقيسة فروع السورارات والمصانع والاجهزة الحكومية بالنطقية بضرورة تخصيص مندوبين عنها لأستلام بريدها وبريد منسوبيها يوميا بانتظام ويصفة دورية .

الوقوف او البدء في الانطلاق .

جاء ذلك في تعميم اصدرته

مع اطلالة القصل السدراسي

الثاني لهذا العام تستعد ادارة

التعليم بالسرس للمشساركة في

اسبوع الشجرة الذي تقرر ان

يبدا في السرس يوم الاثنسين

۱٤٠٣/٥/۸هـحیث سیقدم امیر

الرس الاستاذ منصور العساف

بغرس أول شجرة معلنا اقتتلحه

وذلك في حديقة بلديسة السرس

الواقعة امام المحكمة شرقا وقد

افتتاح عدد من

مراكز الجباية

بقرى الاحساء

ذكر مدير فرع مصلحة المياه

والمجارى بالمنطقة الشرقية يان

المصلحة سنقوم بافتتاح مركز

للجبايسة بسسوق المرابديسة

بالهفوف وسوف ييدا العمل فيه

في جماد الاول من هذا العام كما

سيتم افتتاح عدد خر من مراكز

الجباية في مدن وقرى الإحساء .

وتلك تسهيلا على المواطنين اثناء عملية تسديد فواتير استهالك

المياه والمجاري .

كتب _ عبدالله القنبر:

الرس/خالد الخليفه :

منسويسي البريــد من خدمـــة المواطنين والمراجعتين وبالتسالي ينعكس على مصالح تلك الجهات وتأخير في تسليم الراسلات . ادارة التعليم بالسرس

تشارك في اسبوع الشبجرة عممت الادارة على جميع المدارس التابعة لها بفرض المساركة لضمان نجاحه وقطف ثماره

ومن ناحية اخبري بلغت تبرعات القري التابعة للادارة لصالح المنكوبين في اليمن الشقيق كدفعة ثانية (٢٤٢٤ ريالا) نكر تلك مصدر مسئول بادارة التعليم

الدمام ـ عبدالله لغشري :

انتظمت الدراسة بجامعة الملك

فيصل بكلياتها المضلفة لشطريها

بالنمام والاحساء . وقد قام معالي

الدكتور محمد سعيد القحطانسي

مدير الجامعة بتفقد كلية العاحم

الزراعية والاغنية بالاحساء وكلية

الطب البيطري والثروة الحيوانية

مما هو جدير بالنكر انه قد تم

استلام مبنى الادارة الجنيد والمزود

بأحدث المعدات الادارية مقرا لادارة

وكلية التربية .

بالمنطقة الغربية مع مديرى ادارات ورؤساء اقسام المنطقمة الغربيمة وبلك لتقبيم ما تم انجازه من اعمال ومشروعات خلال الفترة الماضية ومناقشسة المناقشسات والتقاريس المقدمسة له عن سيسير العمسل بالمشروعات التي يتم تنفيذها حاليا بالمنطقة الغربية .

وسوف يتم انشاء عدد من

كما أن مشروع الكمبيوش الذي

تقوم باعداده جامعية البترول

والمعانن سيعمل على توزيع المياه

تنكل علمي وعادل ودعا السليمان

خرَّانات تجميع هذه المياه وربطها

بقنوات الري لري الزارع .

كما ناقش المراحل التنفينية للخطط والبرامج المطلوب تنفيذها خلال الفترة المقبلة والمشروعات المستقبلية في كافة المناطق العشر التابعة للمنطقة الغربية .

هذا وقد اكد الاستساد ربيع بحلان في مناقشاته على ضرورة مضاعفة الجهود لتحقيق الاهداف الواردة بالخططوني المواعيد المحددة لها كما حث الموظفين على اتخاذ

يشطري الجامعة بالدمام والإحساء

الجامعة الجنيد كما قام النكتور

القحطاني بتفقد الدراسة بكليتي

هذا واختتم الاجتماع بحث الجميع بالعمال على قدم وسساق لخدمة الموظفين على اكمل وجه

كلقة الاساليب التسى تؤدي الى الاستقرار الوظيفي بقصد اكتساب

الخبرات والمهارات الازمة باعتبار ان ذلك الاستقرار يمشل البنيا الاساسية باعداد الكوادر القادرة على تحمل المسؤليات وتنفيذ المهام

القحطاني بيفقد انتظام الدراسة

الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط بالنمسام والتقسى مع أعضاء هيئة التدريس وعمادة الكليات للتباحث في الامور التي تتعلق بالدراسة وعن الاحتياجات الضروريــة لكل كليــة . واثنــي الدكتور القحطاني على الجهود التي بنلت من قبل العمسادات وهيسة

التدريس في انجاح سير اختبارات

الفصل الدراسي الاول .



يقوم مركز الخدمة لاجتماعية

بالقطيف بالتعاون مع جامعة المك

فيصل بالنمام حاليا بأجرآه يحث

طبی بشارك فیه خمسین دارسا

طلبة طب جامعة الفيصل

يقومون بجولات ميدانية بالقطيف

التدريب في $B.R.X \rightarrow 1$ لأول مرة بمركز تدريب الهاتف السعودى بجدة

كتب ـ مندوب اليوم : شهد مركز التدريب الخاص بالهاتف السعودى بجدة العام الماضى نموا بزيادة عدد دورات المركز واضافة ثلاث عشر مدريا الى مجموع المدربين والبالغ 3٢ مدربا ليقومو بتحريس دورات تدريبية في اللغبة الإنجليزية المهارات ألادارية المقاسع ادارة الوظيفة ودورات في السلامية وخدمات المشتركين كما سيتم في القريب تقديم دورات تدريبية في انذارات الــ ، ١٠٥٨ ، الهاتف البسيار لاصلاح هوأتف العملة وهنأك خطة لتوسعسة برنامسج المقاسسم وتقديسم تدريسب في » 'B.R.λ' » في مركز تدريب جدة لاول مرة وتهسدف الخطسط الموضوعة لتوسعة مركز التدريب الى تقديم العديد من السدورات

المطلوبة لمنسوبي المنطقسة وتجدر الاشمارة الى ان المركز قام في السنة المالسة ١٤٠٢ ـ ۱٤٠٣هـ بتدريسب ۲۰۰۷ من منسوبى الهاتـف السعوديـين العاملين بالمنطقة الغربية بلغت مجموع ساعات التدريب التسى تلقُّوها ٧٤٤٠ ساعة تدريب يهدف التوسعية في الموظفين السعوديين والاستفسادة من

وياشر عمله فور وصوله . * الاستاد محمد سلطان زميان نائب مدير المنطقة الشرقية للبرق والهاتف والتلكس عاد الى الدمام بعد ان تعتع باجازته السنوية خارج

🐇 الاستاذ عبدالله على كانو رئيس مجلس ادارة بشركة كانو الدمام عاد الى الدمام بعد زيارة عمل للمنامة دأمت عدة

* الاستاذ عبدالعزيسز التسركي وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية عاد الى جده بعد رحلة خاصة خارج

الدكتور سليمان السليم ورير التجارة عاد الى الرياض بعد زيارة رسمية للسودان حيث اجرى مباحثات تجارية لزيادة تصدير النرة السودانية

الدكتور عبدالرحمن عبدالله

🗱 الاستاذ عبدالله عباد العباد مسر

الحمد الرامل وكيل وزارة التجارة عاد

الى المملكة بعد زيارة خاصة لدول

المنطقة الشرقية للبرق والهاتف والتلكس

عاد الى النمام بعد جولة لعدد من دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربيسة

جنوب شرق أسيا

الملكة دامت عدة ايام .

🗯 الدكتور محمد على الهرفي مدير عام الكليات بالمنطقة الشرقية غادر الدمام الى الرياض لمقابلة سماحية الرئيس العام لتعليم البنات ليحث بعض لامور الهامة النسي تتعلق بكليات البنات بالدمام.

المسلان مطلق العندي ومسفر الغامدي بعد جولــة صحفيــة للمنطقة الشمالية دامت عدة ايام .



جث المكانية زيايدة التبادلي التجاري وتلنسيق التسياسة البيرولية باينا لمملكة والجزائر

الرياض – واس : عقــدت اللجنــــة السعوديــ الجزائرية المستدكة اجتماعا تحضييا امس بمقسر وزارة التخطيط بالرياض لوضيع اطار عمل للاجتماع المشترك في شهر جمادي الأولى القانم

وتناولت اللجنة في اجتماعها . تهم البلدين في المجالات الاقتصابية رالاجتماعية والثقافية وموضوع تأسيس شركة سعوبية جزائرية مشتركة التي سبق الموافقة على تأسيسها اثناء ريارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيسز المقدى

للجزائر . واستعرضت اللجنة احتمالات التعاون بين البلدين في مختلف

على تنسيق السياسات البترولية . وقد ترأس اجتماع اللجنة من٠ الجانب السعدودي وكيسل وزارة

التخطيط حسين عبدالله سجينسي وترأس الجانب الجزائري مديس أدارة البسلاد العربيسة بوزارة اخارجية الجزائرية صالح القبي . ومما يذكر ان اللجنة السعودية الجزائرية كانت قد شكلت خلال

زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للجزائر في شهير صفي الماضب برئاسة معسالي وزيسري التخطيط في المملكة والجزَّاسُ على انَّ تكون اجتماعها الاول في الرياضي في شهر جمادي الاولى القادم .

المجالات والعمل على زيادة مجال د جلان بجیشمع عدراء ورو سک لتبادل التجاري وامكانية الاتفاق مشىاركتهــم . جده - حمدان الخريمي : ترأس سعادة الاستاذ ربيــع هطول أمطار على مناطق متفرقة صابق بحلان مبير عام المنطقة الغربية للبرق الهاتسف والتلسكس في المملكة اجتماعها بصالبة الاجتماعهات

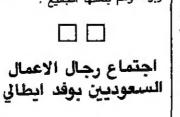
الدارسين الذي سيتم تخريجهم من

الكلية قريبا على جميع المشاكل

الصحية بالقرى المشار اليها

طلت امطار غزيرة يومسي التلاتساء والاربعساء الماضيسين على المجمعسة وضواحيها وعلى طارفة يدمه بنجران وضواحيها كمآ مطلت أمطار ليلية الجمعة على بدر الجنوب وهطلت امطار يوم الاثنسين الماضي على قرورة وضواحيها جعلها الله امطار خسير وبركة وعم ينفعها الجميع .

اجتماعــا بي رجــال الاعمـــال الفترة من ١١ الى ٢٠ فبراير . هذا ويضم وفد بيسارو العديد من اصحاب مصانع الاثباث الايطالية ويتراس الوفد رئيس غرفة بيسارو والجدير بالنكر أن الوفد قد اعتاد تنظيم زيارات سنويسة الى الملكة وعقد اجتماعات مع رجال الاعمال السعوبيين بالتنسيق مع الغرفة لتجارية المسناعية بجده . نكر نلك الاستاد عشان باصقر مدير العلاقات العامسة بالغرفسة



جده ـ اسامه مختار:

عقد صباح امس الاول بمقسر الغرفة التجارية الصناعية يجده السعوبيين ووفد غرفة بيسارو الايطالية الذي يزور الملكة حاليا في واشار بان الاجتماعات ضرورة حَّتَمِيةً لَرْجَالَ الاعمالَ حيث يتـم عرض كل ما لنيهم من صناعات او تعاون تجاري .



ومن جهة اخرى طالب السيد

نبیت بری برفض کل الطالسب

الاسرائيلية في المفاوضات والتعسك

ماتفاقية الهيئة بين لينان واسرائيل

لتنظيم العلاقات الامنية بسين

وقال في تصريح له ان سقوط

واكد نبيه برى حرصه على وحدة

الشعب والارض اللبنانية . . محذرا

من أن المخطط المسهيوني في لبنان

يستهدف انشاء بولات صغيرة في

ونكر بري انه سيقوم قريبا

بجولة في عدد من الدول العربية

لشرح خطورة الموقسف في لبنان

وخاصة في جنويه من أجل العمل

على انهاء الغزو الاسرائيلي . . وقال

اننا نريد حلا عربيا شآملا لازمة

لبنان ونرفض الصلح المنفرد مع

مخابرات زيمبابوي هما فيليب

جنوب افريقيا العنصرية اقرت بان

هارتلبسوري وكولان جاسوسسان

وطلبت اطلأق سراحهما وأسرتهما

مقابــل ۱۱۵ اســـيرا انجوليــا .

وعندما رفضت هراري هذا العرض

اقترحت بريتوريا العنصرية اطلاق

سراح جاسبوس سوفيتي فضلا عن

ونكر الوزير ان السلطات في

هارتلبوري وكولان ايفانز ·

اتفاقية الهدنة يشكل خطورة كبرى

على لبنان والعرب.

المدخل كحل قضييه الشرق الاوسط

. كلمة الدوم

فعالية المنظمة الدولية

مجلس الأمن النولى يناقش حاليا ممارسات الصهاينة التوسعية في فلسطين المحتلة .. ورغم جدوى قرارات مجلس الأمن النولي من الناحية الاعلامية فقط ، إلا أن القضية قد تشبعت أكثر من اللازم بقرارات وتوصيات لم تجد طريقها الى التنفيذ بسبب الصلف والتعنت الصهيوني .

وكالعادة يناقش مجلس الأمن مشروع القرار ، ثم مطرح للتصويت الذي يحسمه الأمريكان بـ « فيتو » ينقض عليه إنقضاضاً .. وفي أندر الأحوال اذا خرج القرار سالما من أنياب الفيتو فانه يبقى قيد التعليق بسبب استهتار الصهاينة بالمنظمة الدولية .

هذه وغيرها من الشواهد لا تدل إلا على ضعف الفعالية الدولية للمنظمة .. مما يجعل الارتكاز على مقرراتها أمرأ عديم الجدوى حتى تعود لها فاعلية مؤثرة .. يستطيع من خلالها أي قرار أن يكون له وزنه وثقله المؤثر الذي يعطى نفعة حاسمة في حل القضايا المصيرية للشعوب.

والفعالية لا تعود ولا تتأتى إلا بفرض العقوبات الرادعة على الأعضاء النين لا يتقيدون بتنفيذ ما تقره المنظمة في أي مشكلة أو قضية ..

وليس أدل على تعنت الأعضاء في تنفيذ المقررات مما يفعله الكيان الصهيوني حاليا فهو لا يعبأ بالأمم المتحدة كمنظمة دولية تسعى لتعزيز السلام والتعاون في العالم .. ولا بمجلس الأمن الذي يفض المنازعات بين الأعضاء .. وهؤلاء هم الصهاينة بينهم ويين النظام العنصرى في جنوب القارة الافريقية أقصى علاقات التفاهم والود .. وكلا النظامين معروف بخروجه عن المواثيق الدولية ، وكلاهما يمارس العنصرية والاحتلال علاوة على الممارسات الفاشية الأخرى التي يدركها

إذا لماذا يجتمع مجلس الأمن ؟ ولماذا يناقش قضايا محكوم على قراراته فيها مسبقا إما بـ « فيتو » أو يتجاهل وتعليق ..

وفي حال فقنت معه المنظمة ما أنشئت من أجله من تأثير اصبحت مسألة الارتكاز والاعتماد على قراراتها مسألة شبه مسلوبة الجدوى .

ونحن في وقت يجب فيه _ كعرب _ أن نجابه الخطر المحدق من كل الجهات بأنفسنا بما يضمن لساعينا وقراراتنا التنفيذ السليم الذي يحقق مشروعية وجوبنا على أرضنا ، ويحقق لنا النصر على المحتل الغاشم .. ُ « اليــوم »

لتحقيق انسحاب اسرائيلي:

المتيادة الفلسطيية حربيتة على تفديم المساعدة للسلطة اللينانية

ابو ظبي ــ ق ن أ : الفلسطيني على النيمقراطية وكثيرا وصف السيد صلاح خلف ابو ما رفضت تنظيمات معينة هذا القرار او ذاك وبالنتيجة لا بد ان اياد عضو اللجنة المركزية لحركة بكون هناك مركز للقرار الفلسطيني التحريس الفلسطينية ، فتح ، برنامج فتح في السورة الحالية ورغم حرصنا على وحدة الصسف للمجلس الوطني الفلسطيني التي القلسطيني لا يمكن أن نتنازل عن تيدأ غدا الاثنين بأنيه برناميج إن يكون ألقرار للاغلبية في المجلس البندقية الفلسطينية المسيسة التي تضم العمل العسكري لخمسة المسداف سياسيسة مرحليسة تخلينا عن هذه النظرية ستصبح واستراتيجية لبرنامج حق الشعب ساحتنا الفلسطينية بلا قرار وفي الفلسطيني في تقرير المصير وفي أن الحقيقة أن هذا ما تستهيقه حملة يكون له وطن وان يكون له دولة ... التشويش حول المجلس الوطنسي وقال ابو اياد في تصريح له اننا

مزالسي يسزور تركيا قريبا

عوبنا شعبنا وساحة العمل

تونس ــ أف ب : اعلن محمود مستميي وزير الدولة التونسي للشؤون الخارجية ان رئيس السوزراء محمد مزالي سيقوم قريبا بزيارة رسمية الى

واوضع مصدر مطلع ان الزيارة التي سوف تتم في الربيع القادم تأتى ردا على الزيارة التي قام بها الى تونس بولنت اولوسو رئيس الوزراء التركي في بداية اكتوبسر

وأضاف مستيي انهمن المنتظر عقد اتفاق بشأن مشروع ثلاثسي يضم تونس وتركيا والكويست في مجسال المعالجسة الكيماويسة

للفوسفات . ومما ینکر انه جری بحث هذا المشروع ــ الذي توشك النراسات المتعلقة به على الانتهاء في الوقت الماضر - خلال زيسارة اولوسو الاخيرة الى العاصمة التونسية . وينص المشروع على انشــاء مصنع للاسمدة الستظمـة من القوسقات على الساحل التسركي للبحسر التوسيط في مرسيليسا والاسكندرونه طاقته ١٤٠٠ طن

يوميا تخصص للسوق التركية عن

طريق استخدام حامض الفوسفور

التونسي وغاز النشادر الكويتي .

أكثر والمعمل المعالمة العادية لثلاثة اسباب:

• حشوة وبرية سيكة تعتص البلل،

قدرة أمتصاص فأنفتة.

تحفظ جسم الطف لجافًا.

. ت ما المسال المستان ماري ، الطيف ، ناعم

ويع الزرجار يساعد على وقف التسرب.

• بطانة جافة تبقي السلا بعيد إعن جاد الطفل-

كلينكس هجيز "... يأتي باحجام أربعة.

KLEENEX AND "HUGGIES ARE TRADEMARKS OF KIMBERLY-CLARK CORP

يستحقطفاك الراحة ليلا ونهازا ، جربي له حفاظ

كليك شروهجيز فهماالع لامت التجارية

الوشسة كمبرلي - كلارك

واكد السيد صلاح خلف في حبيث اخسر حرص القيسادة القلسطينية على تقديم اية مساعدة تطلبها السلطة اللبنانية من اجل تحقيسق انسحساب القسوات

وأضاف ابو اياد قائلا .. انه لو

وقال ابو اياد ان العلاقات اللينانية الفلسطينية لم تنقطيع سواء مع السلطة او القوى الوطنية التي تربطنا بها علاقات تمتد الى

ووصف السيند صلاح ظنف الاجتماعات الفلسطينية النسى التوق في نهاية السنينات .

القاهرة - الوكالات:

صرح وزير الدولة المصري للشثون

الخارجية الدكتور بطرس غائي أن

استقالة اريل شارون وزير حرب العدو

الاسرائيلي تعطي دفعة جنيدة لعملية السلام في النطقة .

وقال تُعَالِي فِي تصريسح له ان هذه

الاستقالة لم تكن مفلحاة حيث أكدت

الدراسات التي قامت بها القاهرة ان

شارون مسلبول عن مذابسح صبرا وشاتيلا وهو الأمر الذي اكدته لجنة

هذا وقد نددت الصحف المصرية في

افتتاحيتها امس بالحكومة الاسرائيلية

وعلى رأسها مناحيم بيجن الذي ينتهج

العدوان والارهاب من أجل تحقيق

الأطماع الصهيونية على حساب الأمة

وكأنت الصحف تعلىق بذلك على

استقالة وزير حرب العدو الاسرائيل

اريل شارون حيث اشارت الى ان هذه

الأسِّنقالةُ لا تعبو كونها محاولة من

عماڻ ــ واس :

عاد ولي العهد الأردني الأمير حسن الى عمان الليلة قبل الماضية بعد زيارة للنمسا استغرقت عشرة

وقد أجرى ولي العهد الأردني خلال زيارته مباحثات مع المستشار النمساوي برونو كرايسكي تناولت القضايا العربية والدولية وخاصة تطورات القضية الفلسطينية اضافة الى العلاقات بين البلدين

رسسالة من شمال الصومال

نيويي ۔ أف ب : ذكر راديو مقديشيو مسساء امس الأول أن الرئيس الصومالي سياد بري يستانف جولته في شمال الصومال حيثً تُدور عنذُ شُهر استباكات بين رجال العصابات والقوات الحكومية وقسام بزيارة مدينتي بوراما وجبيله الواقعتين على الحدود . وصرح رئيس الدولة خلال لقاء ق

بوراما واذيع بالراديو ان التقدم الذي احرزته الصومال منذ ١٢ عاسا كان نتيجة لوحدة الشعب .. واضاف انه من واجب كل فرد الأشتراك في جهود التنمية وفي الدفاع عن البلاد . وق جبيله حيث استقبلته مجموعة ن القرسان افتتح سياد بري النصب التذكاري للشاعر عيدالله سلطان تيماكاسُّ الذي ولَّد الى شِعَالَ الصومال

€ غالى :

عقدت في عدن مؤخرا بأنها جاءت

للرد على النين ظنسوا ان بيسان

طرابلس يشكل بداية انقسام في

صفوف الثورة الفلسطينية مؤكدا

ان فتح لن تستأثر بالقسرار

جولة لزياد بري

القلسطيني .

الرئيس التشيادي لرئيس يتجاريا

لاجوس ــ ا ف ب : تسلسم السرئيس النيجسيري شيهو شاجاري رسالة من حسين جابري الرئيس التشادي . وقد سلمه الربسانية ألصاح اليدو عضو المجلس الوطني

لمنظمة الوحدة الأفريقية .

واعربت الصحيفة في الختسام عن

املها في تحقيق تضامنٌ وتحرك عربي فعال من أجل القضية الفسطينيـة

مسئول كوري

يصل عدن

وصل الى عدن قادماً من صنعاء

بعد ظهر أمس السيد بال ميونغ

غونائب وزيسر خارجيسة كوريسا

الديمقراطية في زيارة لليمسن

الديمقراطية تستغرق عدة ايام .

ان السيد ميونغ سيبحث خلال

زيارته هذه مع عدد من المسئولين

اليمنيين سبل تطويس علاقات

التعاون القائمة بين البلدين .

ونكر راديو عدن الذي أذاع ذلك

دن ـ ق ن ۱:

والمستقبل العربي .

الاستشساري التشسادي السذي رافقه القائم باعمال تشساد في ویشیر مصدر دبلومساسی ان هذه الرسالة تناولت العلاقات التنائية بين نيجيريا وتشاد كما تتناول احتمال عقد اجتماع

غسان تويني: ولي عهد الأردن يعود الى بلاده ط الازمة اللينانية هيو

أعرب السيد غسان توينسي مندوب لبنان السابق في الاسم المتحدة عن اعتقاده بان المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية الأمريكية لا تشهد جمودا في الوقت الحالي وانعا هي تعكس قرارات سياسة تتخذ أي

عواصم الدول المعنية . وقال السيد تويني في تصريح له ان موقف لينان في هذه المفاوضات التي تهنف الى انسحاب القوات الاسرائيلية واضع ومصدد وهبو استعادة أرضه وعدم التقريط في

سيانته عليها . وأكد ان الازمــــة اللبنانيــــة أصبحت المنخل الى حل قضية الشرق الاوسط . . وقال أن الرئيس المصري حسنى مبارك أبلغه خلال لقائه به مؤخراً في القاهرة مبعوثا الرئيس اللبناني أمين الجميل انه اذا لم تحل القضية اللبنانية فمساعى السلام في الشرق الاوسط والمبائرة الامريكية بالذات ستظل

زيمبابوي ترفض اقتراحا بتبادل الأسرى والجواسيس مع بريتوريا العنصسرية

هراري ــ أف ب: صرح وزير الدولة لشؤون الامن في زيمبابوي بان حكومة جنوب افريقيا العنصرية عرضت على زيمبابوي تبائل جاسوس سوفيتي و١١٥ أسمرا انجوليا مقابسل مواطنين من زيمبابوي من البيض بحيازة أسلحة وبالتجسس لحساب

وأوضح مونانجاجوا في بيان سلطات زيمبابوي بعثتها في هراري

كانا قد اتهما في يناير عام ١٩٨٢ بريتوريا العنصرية .

القاه امام مجلس النواب ان العرض الذي تقدمت به حكومة جنوب أفريقيا العنصرية قد نقلته الى بعد القاء القبض على ضابطين من

برنامج تعاون بين لبنان

للمدن المتاخية خلال الزيارة التي قام بها وقد الاتحاد الى لبنانَ من ٥ الى ١١ من فبراير الحاي برناسة مؤسسة جان

أُعْلَرُ لَلكَ بِيانَ لهذا الاتحاد .. ويدعو البرنامج ألى التاخي المنظم للتجمعات السكنية اللبنانية من لجل تمكين المجالس المحلية والاقليمية بعض الدول الفنية والصناعية من

ولوضح البياز ان بيوت طلبت ان

استقالة شارون دفعة جديدة للسلام في الشرق الأوسط جانب حكومة بيجسن التغطيسة على جراثمها البشعسة ضد الشعبسين أما صحيفة " الجمهوريـــة " فقــد اعريت عن اعتقادها بأن سقوط شارون هو بداية النهاية في حكم بيجن الذي قالت أن فرصت في الفوز في أي

االفلسطيني واللبناني . وقالت صحيفة « أخيار اليوم » انه انتخابات قادمة محدودة يتعين الاينسي العرب ان هذه الاستقالة لَنْ تَكُونَ هِي القصياص السكافي أو العادل .. فأسرائيل لا تزال تعريد في واضافت ان الحكومة الإسرائيليـة قدمت شنارون ، كبش قداء ، يضحى به في سبيل الحفاظ على الصورة النَّـــ لينان وترفض كل المساعسي لانهساء احتلالها السافر لأراضيه . سعت أسرائيل لبنائها لدى الرأي العام

وطالبت الصحيفة بتقديم اريسل شبارون للمحاكمة كعجسرم حرب اذا أرانت اسرائيل أن تكسب ثقة ألعالم فيما تدعيه من بيعقراطية . واكدت صحيفة ۽ الاهسرام ۽ ان

شارون ليس وحدد المسئول عن مذابح لبنان وإنعا يشاركه في هذه المستولية رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس الأركان والمؤسسة العسكريسة الأسرائيليسة كلها النبي تمسارس العدوان .. وقالت ان استقالة شارون ثمسن بخس لارواح الشهسداء

بين مصسر والاردن

عصان ـ ۱ ف ب : علم من مصندر موشوق به ان عبدالعزيز زهدي احد كبار موظفى السياحة المصرية وصل امس الى عمارٌ هيث سيجري مبلحثات مع السئولين الأردنيين حول دعم العلاقات الثنائية

ُ ويذكر في هذا الصدد ان مصر انشأت

وكانست العلاقسات الدبلوماسيسة والتجارية بين البلدين قد قطعت عقب والتجارية بين البسيل من ديفيد في توقيع مصر لاتفاقيات كامب ديفيد في المحكومات ١٩٧٨ .. ومصا يتكر ان الحكوم الأربنية سمحت خلال الشهريسن الماضيين باستيراد منتجات زراعية من مصـر وصرحـت ببيـع الصحــف والمهوعـات الصريـة الأخــري في

باري صافب: أعبرب لحسيد عبداللسية رئيس الجمهورية الاتحادية الاسلامية لجزر القمر عن اعتقاده أمس في باريس بأن اعصار " البناد " الذي اجتاح بلاده في ايلم ١١ و١٢ و١٣ من بناير الماضي قد تُسَنِّب في خسافر تقدر بحوالي عشرة عليارات فرنك افريقي " ٢٠ ملسون وصرح الرئيس عبدالله لدى توقفه

التقايدي لبلادد لصالح عودة جزيرة

مابوت أرض قدرية مائة ﴿ الْمُنْةُ * . واوضح الرئيس عبدالله بصدد الموقف في المحيط الهندي ء أن بالده عدرت مع فرنسنا معاميدة صداقية واتفاقيات للنفاع والتعاون ، وقال ، في المسطالهندي نحن تقف مع فرنسا ء .

دعم العلاقات السياحية

إِ. نَهْاية العسام الماضي شركة للنقسل البحري ذات اتجاد سيلحى بين مدينة العقبة الأردنية على البحسر الأحمسر ومنينة السويس وتسير في هذا الخط منذ عدة اشهر بعض سأن الشحس

ويرى المراقبون از زيسارة زهمدي تعماز تدخل في أطار التطبيع المستمر في العلاقات بين مصر والأردن منذ اغتيلًا الرئيس انسور السسادات في اكتوبس

رئيس جزر القمر يسزور بروكسسل الثلاثاء القادم

باريس والذي سيصل الى بروكسل يوم

الثلاثاء القادم ضيفا على المجموعية الاقتصافية الأوربية بانت سيبحث بهذد المناسعة الحصول على مساعدات للْخُسائل النّي لحقت ببلادة ، وأشار الرئيس عبدالله أن الوقف

مغوت عَلَى وجه السرعَة الَّى مجموعة جزر القدر"، والتي تتبع حاليا مجموعة الأرضُ الفرنسية ، وقال ، أن جزيرة

الاسرى الانجوليين ولم يكشف وزير زيميابوي النقاب عن اسم هذا وأكد وزير الدولة في زيميابوي أن العرض الثاني قد قويل بالرفض

والاتحاد العالمي للمدن المتأخبة

ماري دريسان .

ألاشتسراك في اعسادة تعمسير هذه التجمعات السكنية .

تتاخی مع معینهٔ لیل (شمال فرنسا) تم الانفاق على برنامح للتعاون بين ومدينة الكويت وتبحث عن عشرة مدن وأسبانيا وايطاليا واليابان والنرويح والسويد وسويسرا والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . ويجري الأن التاخي بسين مدينة

بوردو « جَنوب غرب فرنساً » ومدينة صور ويسين فريجسو " جنسوب شرق بعروت " وتكون هذه القرية من منازل وبيوت صنغيرة من انحاء العالم وكذلك اقامة تجمع كبير لشباب الدن المناخبة في الحالم في عام ١٩٨٥ وهو الحام الدول للشيساب حول موضيوع » الدينسة

شركة الملاحة العربية بالمنحد الرما : ت ۸۳۲۸۷۳۵ تلکس ۲۰۱۲۳۱ یونیشیب الرماض: ت ۲۰۲۲۸۷۶ تیکس ۲۰۲۲۸۹ ارسیب مهرة: ت ۲۸۲۲۷۹ ملس ۲۰۲۲۶ ارسیب

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآنتية إلى الموان المذكورة _ في المتواريخ الموضعة أدناه:

ميناءالوصول	تاربيخ الموصول	اخـرة	اســـم الـــ
الدمام الدمام الدمام الدمام حيدة	P\7\WA 71\7\WA W1\7\WA 21\7\WA	AL MUHARRAQ AL MUBARAKIAH IBN AL BEITAR IBN KHALDOON IBN ZUHR	المحسرق المباركيب ابن البيطار ابن خسارون ابن زهسر
•			

يرجهمن السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشسّيحت الاصلية لتنادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أوربسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بنأحمد كانو

POVITAL AVEPAVE ما منعون: ۱۱.۲۱ م 134 10.7.

العصابات ان جبهة فارابوندو جرحت

ضابط وأسرت اثنين من أعضباء الحرس

واضاف البيان ان سلاح الجو قام

امس الأول بخمس غارات قصف خلالها

للواقع التي يسيطر عليها النوار ق

ومن ناحية اخرى واصلت حبهية

فارأبوننو حملة تخريب تهدف خطوط

المواصلات في البلاد إذ احرق رجسال

العصابات أمس الاول نلاثة مركبات

إعلان اجراءات أمنية

جديدة في كولومبيا

اطلع بيليساريو بيتا نكور رئيس

كولومبيا شعبسه امس الاول على

الاجراءات التي طبقت خلال حالة

الطوارىء الاقتصادية التي رفعت

مسأه مساء الخميس الماضي بعد ان

استمرت خمسين يوما واعلن عن

اجراءات اخرى تهدف الى وضع حد

يعبر عن رايه وبحيث تؤخذ وجهات

بوجوتا ۔ اف ب :

على الأقل ..

المناطق الواقعة شرقي العاصمة .

الوطني خلال هدد العمليات ..

فيما تواصل محاولاتها لفرض

ذكر في بُعوت امس أن قوات الاحتلال الاسرائيل تواصل محاولاتها لفرض التطبيع القسري على مواطني الجنوب اللبناني والبقاع الغربي الثين مأزالوا صافدين أمام هذه المعاولات .

> وقلت صحيفة السفير اللبنانية ان قوات الاحتلال تحاول لجبار المخاتير في تلك المناطق المحتلة على جمع ضرائب على الانتاج من المواطنين لتمويسل ما يسمى بـ « الحرس الوطنـي » وهــو ميليشيا شكلتها القوات الاسرائيلية عقب احتلالها للجنبوب في الصيب

> الماضي لتكون اداة لها . واضافت ان ثلاثين مختفرا كانبت سلطات الاهتلال قد حملتهم أمس الأول على الاجتماع في مسينة النبطية وهي ثانى أكبر مدن الجنوب اعلنوا امام الحاكم العسكري الاسرائيلي رفضهم

كتب/غيداللسه البشسير:

يقول معاني السيد احمد عبد الرحمن

. يستعدني ان اقول بان السودان ممثلا

ق وزارة السنون الداخلية يهتم حاليا

يقضبايا الهجرة سواء كانت الهجرة

الوافدة أو الهجرة الداخلية أو الهجرة

الى خارج السودان واعني بالهجرة

رتيس المطس

الوطني الأردنسي

يتوجه الى الجزائر

غادر عمان أمس متوجها ألى الجزائر

السيد سليمسان عرار رئيس المجلس

الوطنى الأستشلري الأردني على راس

وفد لحضبور اجتماعيات البدورة

الساسسة عشر للمجلس الوطنسي

خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني

وقال السّيد عرار في تصريح له ان

العلاقات الفلسطينية الأربنيسة لهسأ

فصوصية ذاتية فهي بالإضافة ال

كونها علاقات طبيعية بسين شعبسين

عربيين هي أيضنا علاقنات معينزة

بالجوار وألمسير المستبرك والخطب

والقدر الذي يتهدد كلا الشعبين نتيجة

هَذه الْغَرُوةُ الْصَهْيُونِيةَ التِّي أُسَّتَهْدُّفْتُ

وتستهدف الأرض العربيثة ووجبود

ألانسان العربسي عليهما وحضارتمه

القلسطيني تلبية لدعوة من السد

عمسان ـ ق ن ١:

في بداية هذا قلقاء :

معالي السيد احمد عبدالرحمن وزير الشئون الداخلية السوداني

وفي هذا الأسبوع البحت لنا معه فرصة هذا آللقاء بمكتب

الوافدة هي الاعداد الضخصة الد

هذه الهجرة .

وصلت السودان منذ سنوات عديدة

افواجها تترى وهناك دراسأت حول

اما بالنسبة للهجرة الخارجية وهى

هجرة السودانيين للخارج .. فهـذه

تحظى بقدر كبير من الاهتمام إذ أن

أعداداً كبيرة من السودانيين توجهت

بحثا للعمل في الخارج خامسة في

السنوات الخمسة أو السبعة الأخيرة

وهذه شعلت كوادر فنية وادارية بنسبة

أصبحت تؤثر تأثيرا واضحا على سير

الأداء بالنسبة للدولة فيمسا يتعلسق

بتنفيذها للمشروعات التنموية القائمة

وكنله بالنسبة للمشروعات

المستقبلية ، واوضح انك تحتاج الى

كثير من الدراسية للتوصل الى معادلة

تمكّن المواطن من حقه في التنظل وفي

يمكن ان توصف بانها سياسة الباب

غير المقفول أو للباب الموجه ،، لا هو

مقفول ولا مفتوح وانما هي تنظم بحيث

انه يُمكن للسودان أن يواصل عطاءه

واسهامه بكنسبة للتنمية في الدول التي

تحتاج الى العمالة .. واستشعارا من

السودان بمسئوليته والتزامه العربي

نحن من جانبنا هنا نعمل ما وسعنا

العمّــل الى تؤميسع فرص التنريب بالنسية للاعداد الكبيرة التي تخرجها

يسر يوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن

تو فتع وصول السواخ رالا تسيدة

إلى العوان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

يرجى من السادة التجار والمستوردين الحضويرلاستهلم بضا لعهم

طبقالبوالص الشحف الأصليات لتفادي أي تأخير قدينتج عن

الوكيل: يوسف بن احداكان

7758771

10-17F 8EB

جوقولينا

والسياسة المتبعة حاليا

اطار النظم واللوائح

السبادة المستورد بين

كونكار بوسيدون

سام هيـوســتن

الدمام

تليفون ١١-٣١٣٨

للف بالبضاعية أوربسوم أرضياست.

EVAGOVA

VOY

رتککس ۱۰۱۰۱ کانی ۲۰۱۰۳۸ کانو

SAM HOUSTON

التقت به « اليهوم «من قبل داخل الملكة وبالسودان في عدة لقاءات .

بالخرطوم ودار معة الحديث حول بعض الموضوعات كهجسرة

السودانيين للخارج وتنظيمات الهجرة وآخر مواقف فالجئين في

ونقلت الصحيفة عن هؤلاء المخاتج قولهم في الاجتماع انه اذا كانت سلطات الاحقلال ترى ان معتقل انصار صغير فلتعمل على توسيعه لان اهالي الجنوب ليرفضون الحرس الوطنسي واللجسان

المطية التي كانت اسرائيل تعمل على

تشرها في الجنوب على غرار روابط

للصوت ثم لاحقوه الى عُرفة دلخلية القرى التي شكلتها في الضفة الغربية عندما حاول الهرب ولجهزوا عليه على مراى من امه وشقيقته . والمعروف ان قيسادة القسوات واضافت ان اهال القربة استنكروا الاسرائيلية في الجنوب كانت قد اقامت

الجريمة ووزعوا بيأنا تساطوا فيه عما اذا كانت حملة التصفيات الجسبية قد معتقل انصبار في اعقاب غزوها للأراغى بدأت في منطقة جزين ضد المسلمين اللبنانية حيث يقدر عدد المعتقلين وغيرهم من المواطنين الستقلين . المتجزين فيه حليا باكثر من خسبة الاف لبناني وفلسطيني ..

> وقد الهمت الصحيفة من تلحيــة لخرى عملاء لقوات الاحتلال الاسرائيل في جنوب لبنان باغتبال رجل في الثلاثين

تلبية لدعوة عرفات: محاكمة دولية للنظر في جرائم اسرائيل في لبنان

استجابت مؤسسة يرتراند راسس للسلام للدعوة التي كأن قد وجهها مؤخرا السيد باسر عرفات رئيس اللجنة لتنفيذية لنظمة التحرير القلسطينية والمتمثلة في عقد محلكمة دولية على غرار 3 محاكمة « تورمبرج « للنظر في الجرائم التى ارتكبتها أسرائيل اثناء غزوها واوضح سكرتير الؤسسة كين فيلد

في تصريح له في لندن أمس أن المؤسسة تعد العدة جآليا لعقد محاكمة دولية لبحث الجرائم التى ارتكبتها اسرانيل في غروها للبنان منذ الصيف الماضي

> الاجراءات الأولية اللازمة بهذا الشنان حدث شكلت لهذه الغاية مجموعة من البرلانيين البريطانيين برثاسة الفائب مايكل ميشر كما وجهت دعوات لعدد من الشخصيات الاوروبية للانضمام الى هذد المجموعة والتسي ستسكون نواذ

للمحكمة الدولية . وذكر فيلد أنسه من المقسرر عقسد

في حدست خاص لم « السوم »:



وأضيف أن المسية اتخيدت

للوصول الى حل سياسي في السلفادور



الجلسات الأولى لهيدد المحكمية بالاستماع الى شهادات الشهبود في مجلس العموم البريطاني قريبا .. ثم تواصل عملها في باريس خلال الربيع

والمعروف ان مؤسسة راسل كانت اول هيئة عالمية بادرت الى تشكيسل محكمة دولية للنظر في الجرائم التي ارتكبت في حرب فيتنام كما ساهمت أُوقَاتُ سَأَبِقَةً ۚ إِنَّ النَّظُرِ ۚ فِي حوادث خُرقَ حقوق الانسان في بعض دول امريكا

التي وصلت مؤخرا من مراكز الاستقبال

بقيل « الى المنطقة المقدرحة بقريسة

الأسكان الجديدة بمنطقة ، دودو ليلي .

بمرکز نهر ، یای ، .. کما سینم ترحیل

اللاجنسين النيسن لا يزالسون بمسركز

كويا - للاستقبال والبالغ عددهم
 اربعة الاف لاجيء الى منطقة واندرويا

واضاف السيد جيارة انبه قد تم

ارسال عربات لترحيل اللاجئين الجدد

من نقاط الاستقبال على الحدود الى قرى

هذا وتغيد التقاريس السواردة من

الاسكان داخل الاراضي السبودائية .

مناطق الحدود لمكتب شنون اللاجئين

على لسان القائمين من اللاجئين ان

اعدادا كبيرة من اللاجثين اليوغندين

من مناطق أروا ومويو في طريقهم الي

وحول الاحوال الصحية للاحث

الجدد قال السيد جبارة أن هناك فرقا

طبية تعمل في كل نقاط العبور بكلجو

ىمركڙ جويا .

السودان .

وكأن السفير الفرنس قد وصل القعيس المافي الله سان خوريــه في كوستاريكا بعد ان قام برحلة في بنما وقد اجتمع انطوان بلانكا امس الأول مع البرتو مونے رئیس کوستاریکا واستغرق الاجتماع عدة ساعات .

واوضَّح بلانكا أنْ مساعى فرنسا في امريكا اللآتينية تستهنف تدعيم الدول ذات الحكومات الديمقراطية النيلبية كما دافع عن سياسة الأبواب المفتوحة التى تتبعها فرنسا في نيكاراجوا وذلك لتجنب الا يبقى امام هذا البلد من حل سوى الارتماء في احضان العدول

دمشيق ــ واس :

ان القوات الصهيونية تقوم الأن

باستعدادات وحشود عسكرية في

البقاع وجبل الباروك اللبناني مما

يعتبر مقدمة لشن هذا الهجوم .

وأكنت أن نلك سيكون له عواقب

من ناحية أخرى اشارت انباء

وخيمة على عملية السلام في منطقة

الشرق الأوسط والعالم .

عسكرية مساء امس الأول ان الجيش الشبوعية ومن ناحيــة اخــرى اكد السفــر السلفسادوري تمسكن من استعسسادة سيطرته على قاعدة الكارمن المسكرية الفرنسي ان نظام الحكم السائديثي ماناجوا يحتفظ بسياسته التعددب التي كان رجال حرب العصابات قد احتلوها منذ أكثر من أسبوع وتقع هذه الديمقراطية وغير المنحازة . القاعدة في منطقة سيان فيسيانت على بعد واضاف انثأ نشعسر بالقلسق إزاء التهديد الموجه لحدود فيكاراجوا من

٦٠ كيلو مترا شرقي العاصمة .. ومن نلحية اخرى اعلنت جبهة احدى الدول المجاورة .. واننا قلقون جدا منسان الموقف في السلفادور الذي فارأبوندو مأرتى أنها هلجمت أمس يمكن أن يوصف بالحرب الصريحة .. الاول مدينة شوشي أوتو التي تقع على بعد ٤٠ كيلو متراً شمال شرقي سان واستطرد بلائكا قائلا على الرغم من سلفادور وانها تقوم بعمليات على منطقة كوسكالتان ..

لاتكابوكدعلى الهمية الثفاوص

السلفادور وهندوراس ـ على الرغم من

كل ذلك فأن جبهة فارابوندو مارسي

واكد الديبلوماسي الفرنسي من جديد

أهمية التوصل الى حل سياسي عن طريق

التفاوض في السلف الدور وهــو نفس

الموضوع الذي دافع عنه في الليلية

ويستكمل بلانكا جولته في امريكا

اللاتينية حيث يذهب ألى نيكاراجوا ثم

هندوراس ثم جواتيمالا واخسيرا

هذا ومن جهة اخرى علم من مصادر

تحتفظ بقود كبيرة .

السابقة في سأن خوريه .

وصف انطوان بلانكا سفير فرنسا المتجول في امريكا اللاتينية امس

الأول الكتاب الابيض الذي قدمته وزارة الخارجية الامريكية عن رجال

حرب العصابات في السلفادور بانه مهزلة واضاف ان كل اسلحة رجال

حرب العصابات التي تم الاستيلاء عليها اسلحة امريكية .

والسبودان يواصبسل الاتص

🗱 وعن السباعدات التي تقدمها الدول العربية للاجئين قال معالي الوزير :

الله وماذا عن اللاجشين اليوغنديسين النين وصلوا مؤخرا للسودان ؟ ـ حول هذا الجانب يقول السيد احمد عبدالرحمن : الان يصلنا تقرير يومي عن وصول ٣٠٠ ألى ٥٠٠ لاجسى يوغندي وقد بلغ الاحصاء حثى الآن ١٥٠ الف لاجيء وقال ان اخبار وصول هؤلاء اللاجئين عن طريق الصحف والإذاعة والظفريون ادى الى وصول اعداد كبيرة جداً من المسئولين حيث سيصل في هذا الشبهر السفير الإمريكي يوجين دوغلاس الكلف ششون اللاجئين بالحكومة الامريكية يرافقه ثلاثة من المساعدين وكذلك في مارس القادم سيصل نائب المندوب السامي للاجئين في العالم وكل هذا ألان العبء اصبح الآن كبير جدا على السودان زيادة على أن أوضاع اللجئين في السودان تحتاج الى كثير من المتابعة

ببارة مسر مشروع اللجنسين اليوغنىين ، بجويا ، عاصمة المبرية الاستوائية بجنوب السودان قد صرح بان المناطق الجنوبية من السودان قد شهدت مؤخرا ندفق اعداد جبيدة من اللاجئين اليوغنيين حبث شيهدت منطقة - كلجو كلجي - بمسركز نهسر « ياي « عبور عشرة الأف لآجسي ّ يوغندي بينما نخل عبر منطقة « كايا » المتلخمة للحدود بين السودان ويوغندا عدد الف لاجيء يوغنندي وأضناف سيانته أن معسل التدفيق اليوسي للاجئين بالنطقة الغربية لليرية شرق الاستوائية المتاخمة للصدود بالدر ٤٠٠ لَاجِيءَ يوميا .. وقال انه سيتم

نظرتنا لهم نظرة اشقاء نقاسمهم الامكانيات المتوفرة لدى المسودان حاليا ونشعرهم بانهم في بلدهم وبين أهلهم وذويهم -﴿ وعن الشكلات التي تترتب من

عبدالرحمن :

☀ ورداً على سبؤال حول اخر تطورات اللاجئين في السودان وعددهم وما يتم بشانهم يقول معتالي الوزيسر احمد - بالنِسِيْنِةَ لهذا الموضوع قد اصبح

> الحرج وتحاول جهدنا أن نجعل من مواصلة حياة كريمة تتوفير فيها المتطلبات الاساسية للانسان من حيث هو إنسان . والاعسداد التسي نَنْكُرُهَا بِالتَّقْرِيْبِ هِي اكثر مِنْ نصف مليون والان بعد وصول اعداد كبيرة حِداً مِن اللَّحِدْينِ الْيُوعَنِّينِ الدَّينِ بِلْغَ عددهم - ١٥ الفايكاد يكون العدد وصل الى اكثر من ٦٥٠ الف لاجيء .

لتمويسل هذد المشروعسات الخاصسة يتدريب القوى البشرية وكذلك رلجعنا في الشبهور الأخيرة كل قوانين العمل وشعرنا بان هنسك ضرورة بلعسادة تكوين مجلس اعلى لاستخدام القوى البشرية تمثل فيه اللجان المعنية بقصد الأستخدام الأمثل لهذه القوى .

وترسبت في مواقع مختلفة ولازالت في الداخل ونحن الآن بصدد تقديم هذه المشروعات للمنظمات العربية والعالمية

في احسدى المدارس الثانوسة بيليدة

وقالت ان الجريمة وقعت في قرية

(روم) قبل ثلاثة ايام عندما اقتحم

مسلحون ملثمون منزل المدرس واطلقوا

عليه النار من اسلحة مزودة بكاتـم

من المجالات التي تسبب لنا الكثير من

ونحن هنا نحرص بان نجعل مز وجودهم في السودان فترة طيبة ونحاول بقدر الأمكان أن نمكنهم من بعض فرص العمل وان نمكنهم من الخدمات لان

الخط الملاحي إناريخ الوصول ميناء الوصول

ووترمان ا١٢/٢/١٣ الدمام

| ۸۲/۲/۹ الدمام

١١/٦/١٨ الدمام

المُسسات التطيعيسة في السبودان وتأهيلها بكيفية وقعر تمكنها من الاستمرار في الالتزام بواجينها نصو الدولة والتزامنا بفتح الباب للاعداد الكبيرة للعمل في الخارج هناك ونحن وجود اللاجئين في السودان سواء من نقوم الان بلحصاء هذه القوى البشرية واعداد الدراسات بقصد تقوية مراكز النلحية الاجتماعية يقول السيد احمد التدريب القائمة في البلاد حاليا ويقصد التوسيع في هذا الْجِالُ وقد اتصَّلْنَا فعلا ـ تحسن شاعريسـن الان بان بعض المواطنين بداوا يشعرون بان الوجود بمنظمات عالسة لإعبداد براسسات المكثف للاجئين قد يترتب عليه وقسد لشروعات في مجال زيادة فرص التدريب

يحدث اثارا سلبية في مجال كيفية الحياة والسلوك الاجتماعسي او الضائقة الاقتصابية بالنسبة للتموين وارتضاع الأجبور بالتسبية للسكن وبالنسبة لقضايا الأمن وان كان حتى الآن هناك تقهماً من المواطنين وتفهما مشتركا كذلك من اللاجئين بأن مصبرنا في هذه المنطقة عصير ولحد وينبغي ان لتشعر قضايانا على اساس أن هناك

قضايا تهمنا جعيعا ولنكك معالجتنا لها تكون بنفس الروح روح المسئولية التضامنية بشعوب تعيش في منطقة القرن الافريقي والذي كان مصنرا لكثير من القلاقل لأنه مدعاة لاطماع دول كبرة هي قطعا وراء عدم الاستقرار وينبغي أن تسعى كل الدول وان تعمل الارتريسين من العسودة الى بالدهسم

بالنظمات الدوليسة وخاصسة مكتسب المندوب السامي في جنيف لتكثيف عونه المادي والفني للسودان ليتمكن من الاستمرار في معالجة قضية اللاجئين وكذلك يتصل بالنظمات الاقليمية كمنظمة الدول الأفريقية وكنلك بالدول الشقيقية والصديقية وقيد وجدنسا استجابة كريمة من بعض السدول في اتفاقأت ثنائية كأغانيسا والولايسات المتحدة وانجلترا والان بدا يصلنا عون متواضع عن صندوق التضامسن

ــ إن بعض الدول العربية تساعد في هذا المجال عن طريق مكتب المندوب السامى ونحن نود أن تصلنا الساعدة مباشرةً من الدول العربية كعون ثناثي خاصة ونحن نشعر من مسئوليتنسأ ومسئوليتهم ان هذه الإعداد الضحمة من اللاجئين معظمهم او اغلبيتهم من السلمين ونعتقد انسه من الضروري إبلاغ المواطنين في الخليج العربي كله بِالوضْعَ الذي يعيشه ٱللجئون في السودان سواء كانوا في جنوب السودان أو في غرب السسودان أو في شرق

والمعلجة والدعم

والجدير بالذكر ان السيد ارنست ترحيل سبعة الأف لاجيء من الدفعة

للجراثم التي تزاينت في المدن . المساعدات العسكرية الهآئلة التسى الطريق الموصل الى مدينة سان مارتن في تعطى لجيش السلفادور وما يقرب من وصرح بيتانكور في خطاب نقلته ٨٦٪ من المساعدات العسكرية للولايات الاذاعة والتلفزيون أن الهدف من المتحدة في امريكا اللاتبنية توزع ما بين واوضسح بيسان لرجسال حرب كل ما فعلناه وكل ما سنستمر في عمله هو تطبيق الديمقراطية في البلاد بحيث يستطيع كل فرد ان حشىود عسكرية اسرائدلية

خدام وزير الخارجية السورية حبذرت المنحث السوريسة الصادرة امس من احتمال قيام بزيارة سرية لموسكو . العدو الصهيوني بشن هجوم على

في البقاع والباروك بلبنان

وقالت هذه الأنباء نقلاً عن

الأوسط والتهديسدات الاسرائيليسة المتصاعدة ضد سوريا . واكدت هذه الأنباء ان وزيسر

ونائب رئيس الوزراء قد قام مؤخرا القوات السورية . . وقالت الصحف

مصادر ببلوماسية عربية ان خدام بحث مع المسئولين في الكرملين الوضع آلذي يسود منطقة الشرق

الخارجية السورية قد عاد الى دمشق الخميس الماضي على اثر هذه

واكد بيتانكور اهمية الأمن في المدن ودعا المواطنين الى التعاون

لحماية الوطن من تغشى الجريمة واوضح بيتانكور ان الحكومة تخصيص حوالي ٢٨٤ مليون دولار لزيسادة عدد قوات البسوليس والتجهيزات اللازمة لهم _ نظام اتمىال ومعامل وسيارات واسلحة وطائرات هليكوبتر.

النظر في الحسبان ،

ومن ناحية اخرى اكد الرئيس بيتانكور ان المكلفين سيحظون باعقاء ضريبس يصسل ألى ٢٢٤ مليون بولار وانَّ ٨٠٠ الف شخص سيعفون من تقديم أي تقارير عن

الزيارة القصيرة . صحفية في بيوت الى أن عبدالحليم كلجي وكايا لتدعيم الرعاية الصحية .

عنرغب تهافي سيسيع كميات متوعرمن الأثاث المستعمل ، الرحيية ع، مكون من النوعيات النالية،

۲- کنیات ۱۔ سحیّاد

ے۔ مقاعد فشب ٣- المسور مفردة ومحيوز

٦- طاولات مكتب ٥- خزابات لفظ الملقات

٨- طاولات طعام ٧- مقاعد مكت

٩ غرف نوم ١٠٠ الخ٠







تقرير لغرفة دبي التجارية عن النشاط التجاري لها:

الدول التي اقامت معارض خاصة

بها او اوقدت وفودا تجارية الى ىبى

خلال العام الماضي بلعت ٢٩ يولة في

مقدمتها الهند التي اوفدت تسعة

وفود ثم تايوان سيعة وفود واسبانيا

خمسة وفود ويريطانيا اريعة وفود

وموريشيوس والمغرب وييرو

ضم ٤٨ عضوا .

وكان اكبر هذه الوقود عندا هو

التشيكوسلوفاكي الددى ضم 53

عضوا والوفد الالماني الشرقي الذي

واشارت العرقة الى أن عدد

المؤسسات التجارية والصناعية قد

زاد عام ۱۹۸۲ وبلغت الرخص الي

اصدرتها بلدية دبي اكثر من ١٦

وتعتبر هذه الارقام علية ادا ما

كما ادى ذلك الى تزايد اعداد

المؤسسات العالمية التي توجهت الى

ىبى لاقامة علاقات اقتصابية

قورنت بعدد سكان المعينة الدي

يصل الى ٢٠٠ الف نسمة .

متحتم وايس ضصة لمنوحدم واقفتا المصيريت كما فغلنا بئ فمة فاس

اكد السيد حسين رائد الصباغ سقير دولة البحريان لدى الامام المتحدة ان قضية فلسطين ستظل محور الصراع في الشرق الاوسط ويدون حل هذه القضية سيمتد الصراع الى ما لا نهاية .

وقال السيد الصباغ في حنيث له امس ان صراع العصرب مع الصهيونية صراع حضارى يتطلب المواجهة معهسا من خلال هذا

واعرب عن اعتقاده بان الامم المتحدة سوف تظل المنبر المناسب الذي يمكن للعرب ان يعرضوا من خلاله قضاياهم في اطار السلام الذي يسعون اليه . وقال ان الامم المتحدة من خلال

الجمعية العامة ومجلس الامسن تمكنت من خلق رأى عام دولي أتى مؤيدا لقضايا العسرب من خلال القرارات المتعددة .

الوفد الاعلامي التونسي بالامارات يقوم

بنولة الامارات .

الدوحة - ق ن أ :

ابو ظبي ــ واخ : عقدت في ابو ظبي امس جلسة

الاعلامية والثقافية المختلفة . وعرض الجانبان خلال الجلسة امكانات مساهمتهما المشتركة في مجالات تبائل البرامج والاخبسار والانتاج المشترك وتبادل الوفسود الفنية ومجالات الاسبهام في نشر المعرفة الجماهيرية بسين المشرق العربى والمغرب العربي بوجه عام كما تم الاتفاق على عدد من التوصيات الهابغة لتدعيم التعاون الشترك سيتم رفعها من كل من

واشار يُ ـــٰا الصند الى مؤتمر الامهم المتحدة حول القضيسة الفاسطينية القرر عقده في باريس في اغسطس عام ١٩٨٢ وقال أن علينا ان نستعل فرصة عقد هذا المؤتمر

وتحدث السفير البحرينسي عن دور الاعلام العربي في قضايا الامة العربية وقال أن الاعلام العربسي يجب عليه تأدية دوره في خدمـــة القضايسا العربيسة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية وتساءل في هذا المجال هل استفاد اعلامنا من توجه الاعلام الغربي الاخمير لمصلحمة القضية الفلسطينية والعربيسة من خلال الغزو الاسرائيلي للبنان

ودعا الى تدعيم مكّاتب الاعلام العربية بالخارج وخاصة في نيويورك وان يتم الاستفسادة من أراء الاعلاميين العرب المتخصين في هذا

وزير الاعلام التونسي والسيد احمد

بن حامد وزير الاعلام والثقافة

وكان الوفد التونسي قد وصل الى

ابو ظبى امس الاول في زيارة تستمر

أربعة أيام ونلك في اطار جولة تشمل

الملكة وسلطنة عمسان وقطس

والكويت الى جانب دولة الامارات.

الغانم يستقبل

السفير العراقي

استقبل سعادة السيد عبدالعزيز

بن خالد الغائم رئيس مجلس

الشورى القطري أمس سعادة

السيد طارق عبدالجبار جواد سغير

الجمهورية العراقية في النوحة .

وتم خلال المقابلة استعسراض

العلاقات الاخوية بنين البليين

والأوضاع العربية بصفة عامة .

بجولة للمملكة وعمان وقطر والكويت

مباحثات بسين الوفسد الاعلامسي التونسي الذي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا والمسئولين في الاذاعة والتلفزيون ووكالة أنباء الامارات جرى خلالها مناقشة اقتراحات الجانبين لتطوير وتدعيم التعاون المشترك في المجالات

الجانبين الى السيد الطاهر بلخوجة

وفنود تحاربية عديدة زارت دبكي تستهدف تدعيم المتبادل المتجارى

> اعلنت غرفة تجارة وصناعة ىبى في تقريرها السنــوي عن العــام الماضي والذي صدر امس أن عام ١٩٨٢ كان متميزا بتنوع وارتفاع النشاط التجاري بشكل عام في دبي حيث تم خلال هذا العام تسجيل ۲۱۰۲ مؤسسة تجاريـة جديـدة لنوحد مواقفتا من قضايانا ليرتفع عدد المؤسسات العاملة المصيرية كما فعلنا في قمة فاس والسجلة بالغرفسة الى ٩٨٠٠ مؤسسة وشركة .

كما بلغ عدد الوقود التي زارت ببي لاجراء مباحثات اقتصادية تستهدف تدعيم التيادل التجاري بين بلادها ودبى ٨٨ وفدا كما اقيم فيها ٢٢ معرضًا منها ثمانية معارض دولية ضخمة ضم بعضها اكثر من مائة عارض.

وقالت الغرفة في تقريرها ان

الجروان يجتمع يسفراليمن لدى الإمارات

ابو ظبی ــ ق ن أ : اجتمع السيد عبدالرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية بنولة الامارات العربيسة المتحسدة امس مع السيد محمد حاتم الخاوى سفير الجمهورية العربية اليمنية في

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلديين والتطورات العربية الراهنسة بالإضافة الى القضايسا ذات

الاهتمام المشترك . بحث العلاقات القضائية بين مسقط واليمن

استقبل السيد عبدالعزيسز عبدالغنى نائب رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية امس السيد احمد عمر طاهر سفع سلطنة عمان في صنعاء الذي سلمه شيكا بمبلغ أربعة ملايين ريألا يمنيا تيرعا من السلطنة لاعادة اعمار الناطق اليمنية التي تعرضت للزاــزال في شهر ديسمبر الماضي .

صنعاء ـ ق ن ١:

افتتاح مبنى جديد مجهسز لمركز دراسات الخليج العربي

افتتح الدكتور عبدالرزاق قاسم وزير التعليم العالي والبحث العلمي العراقى امس المبنى الجنيد لمركز دراسات الخليج العربى بجامعية

وحضرحفل الافتتاح السيدزكي فيشى العلي محافظ البصره وعندمن الوفسود العربيسة والاجتبيسة والشخصيات المهتمسة بدراسسأت الخليج العربي وعمداء الكليات والسئولين بالمافظة .

ويضم المركز قاعة للاجتماعات وعدة أقسأم علمية ومركز للأرشيف مجهز بالمايكروفيلم ومكتبة كبيرة تضم ألاف الكتب والوثائق العربية والاجنبية حول الخليج العربي .

وفي تجاري هندي يزور الامارات

دبي ـ ق ن ١: وصل الى دبى صباح امس وفد تجاري هندي يمثل اتصاد منظمات التصديس الهنديسة برئاسة السيد مادهو كونساك رُنْيس غرفة مصدريي الهند في زيارة تستغرق عدة أيام ، ويجري الوفد الذي يضم ١٥ عضسوا خلال هذه الزيسارة محانثات مع المسئولين بغرفة تجارة وصنآعة دبسي ورجسال الاعمال والتجار بهدف تدعيسم العلاقات التجارية بين الجانبين خاصة في مجالات استسيراد الاقمشية وميواد البنياء

والكيماويسات والمواد الغذائيسة والادوات الهندسية . .

قطـر تشترك في اجتماع مسئولي التسويق بالرياض

النوحة - ق ن أ : تشارك مولة قطر في الاجتماع الثانى لمسؤولي التسويق في شركات الصنأعات الأساسية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تعقد بالرياض خلال الفترة من ١٢ و١٢ فبراير الحالى .

ويناقش الاجتماع سبل تعزيز التعاون والتنسيق بين دول المجلس في مجالات تسويسق المنتجات الصناعية الاساسية .

ويأتى هذا الاجتماع بناء على مواققة وزراء الصناعة بنول مجلس التعاون لنول الخليج العربية الذى عقد بالطائف في اكتوبر الماضي على عقد اجتماعات مسؤولي التسويق في شركات الصناعيات الاساسيسة

بشكل دوري .

تأجيس جلسسة المجلس الوطئى الاستشاري بأبوظبي

ابوظيي - وام : تقدد تأجيـل جلسـة المجلس الوطنى الاستشاري النسي كان مقررا أن تعقد غدا الاثنين ألى يوم الاثثين الموافق ٢١ فبراير الحالي وذلك بعناسية الحداد المعلن في دوائر حكومة ايوظيي .

ثلاثة لمثال حصتهم الحالية عن

اتصالات الامارات بهذه ألنول .

المال اضافة ٢٠ الفخط هاتفي

ويتضمن برنامج المؤسسة للعام

وقد بلغت للخعمات التي قدمتها

لشتركيها خلال عام ١٩٨٢ حوالي

الف مليون درهم اي ما يعادل ٢٧١

وتساهم الحكومة ب ٦٠ بالمائة

دعثم الانتبالات السلكية واللاسلكية بالإمارات

ابو ظبي ــ كونا : قدررت مؤسسة الامسارات للاتصالات المدودة (ايعرتـل) وهى المؤسسة التي تقولي جميع الاعمال السلكية وأللاسلكية بدولة الامارات العربية المتحدة امس زيادة وأسمالها المصرح خلال العلم الحالي من ٠٠٠ مليون درهم أي ما يعادل حوالي ١٢٥ مليون دولار الى ثلاثة الاف مليون درهم اي ما يعادل حوالي ٨١٤ مليون دولار . كما قررت زيادة رأسمالها المنقوع من ٢٠٠ مليون درهم اي ما يعامل ٨١ مليون بولار الي ١٢٠٠

مايون دولار . من رضعال الوسسة .

طريق توزيع ثلاثة اسهم لكل سهم بدلا من توزيع جزء من الارباح وترمي ايمرتل من وراء زيادة رأس المال الى تعويل برنامجها الاستشاري الذي ينضمن مدكابل بحري الى الهند والباكستان وكابل بحرى اخر الى قطر والبحرين لريط

و ٢٠٠ خط تلكس الي شبكتها . مليون درهم اي ما يعادل ٣٢٥

ومن المقرر ان ترفع المؤسسة حصة مساهميها الحقيين في رأس المأل بحيث تصبح حصة الساهمين

تجارية و١٢ قضية علاقات تجارية وكل من هولندا وايطاليا وسنعافورة و١٢ قضية حول عدم الالتزام بعقود ثلاثة وفود ووقدين لكل من المانيا او اتفاقيات تجارية و١٢ قضيــة الشرقية وهونسغ كونسغ والصسين متعلقة بالشحن البحرى وشلاث الشعبية واليابان وفرنسا قضايا حول اجسراءات سلطسات واستراليا وماليزيسا وتركيسا رسمية محلية واربع قضايا حول والولايات المتحدة وتشيكو المغالاة في الاسعسار وأشخساص سلوفاكيا ووفدا واحدا من كل من هاريين وقضيتين حول تشابه في بلعاريا وسويسرا وجزر المالديث الاسماء التجارية وقضية واحسدة واندونيسيا ونيوزيلاندا وسيرلانكا وقبسرص وهنغاريسا وتايلانسد حول نزاع على اللكية

وكانت اهم هذه القضايا هي القضية الجماعية التي كان اطرافهما تجار من الامسارات والاقطار الخليجية الشقيقة والتى تم فيها تحويل بضائع لباخرة كانت متجهة الى دبي لهؤلاء التجار الى الشرق الاوسط .

وقال التقرير ان العرفة عالجت

خلال عام ۱۹۸۲ ــ ۱۷۹ قضیة

تجارية منها ٦٢ قضية حول بضائع

لم تصل او تالفة او ناقصة و٥٢

قضية تأخير او امتناع عن بفع

الستحقات و١٨ قضية وكالات

اما عن النشاط الخارجي للغرفة فقد اكنت الغرفة أن وأردات نبي من السلع والبضائع المختلفه تقدر بحوالي ٦٠ بالمائه من استيراد دولة

الامارات الاجمالي . كما يقدر مجموع ما يجري اعادة تصديره من دبي حوالي ٧٠ بالمائه مما تستوريه .

أمير الكويت يستقبل وزير خارجية اليمن

Jeli sistila



الكويت ــ ق ن أ : تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد أمير دولة الكويت رسالة من الرئيس علي عبداته عمالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالعلاقسات الثناثية بين البلدين ونتائج الزلزال الاخير الذي ضرب مدينة نمسار

وقام بتسليم الرسالة السيدعلى لطف الثور وزير الخارجية اليمني خلال استقبال سمو امير الكويت لأ امس بحضصور الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والإعلام. وكان الوزير اليمنى قد وصل الى

الكويـت امس الأول في زيــــارة تستغرق يوما واحدا .

ولى عهد الكويت يستقبل هارت بايل

الكويت ــ واخ : استقبل سمو الشيبخ سعب العبدالة الصباح ولي العهد رئيس مجلس الورراء بنولة الكويت امس السيد جيرت هارت بايل عضو مجلس الوزراء بجمهورية المانيا الديمقراطية الذي يزور الكويبت حاليا لحضور أفتتاح معرض التصدير لجمهوريسة المائيسا

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والسبل الكفيلة بتدعيمها .

رسالة من مبارك لقابوس

مسقط ــ ق ن أ : تلقى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالــة من الرئيس المصري حسنسي مسارك تتعلق بنتائج جولته الاخيرة للولايات المتحدة وكندا ويريطانيا وقرنسا وبالتطورات الراهنسة على الساحة العربية والحرب العراقية

وقد تسلم الرسالة سمو السيد فهدبن محمود ال سعيد نائب رئيس الوزراء العماني للشؤون القانونية لدى مقابلته امس للسيد محمد سعيد النسوقي سفير مصر بسلطنة

قالت الصحف

استهلت الصحف الخليجية الصادرة صباح امس موضوعاتها بموضوع اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني وقدرت له النجاح والتقدم والمقدرة على القضباء على أأمصو الإسرائيلي اذا توفرت بعض المقومات التى يتحقق أغلبها بالفعل وهى تماسك وتراص القوات الفلسطينية وأيضا مساندة الدول العربية للفلسطينيين في ثورتهم

أما بالنسبة لمسرحية كامان كما شبهتها الصحف الخليجية ٠٠ فمهما أخرجت باتقان وقام ممثاوها بتقمص شخصيات دعأة السلام فانه قد كشف تمثيلهم ولم ولن يغير أي شيء في رغبتهم التوسعية العدوائية . أقبل شارون ام بقي والعرب كما هو واضح من صحفهم استطاعوا ان يفهموا اللعبة بسرعة ولن ينخدعوا مهما كان احتراف المثلين الفاشيين كما اوردت المحدف موقف العراق الواضح من تعنت ايران الغير مفهوم وطالبت العرب ايضا حسم

الامر لاحلال السلام في المنطقة فعي دولة البحرين دعت جريدة (الاضواء) الثورة الطسطينية الى الوحدة لنصرة القضية مؤكدة أن الوحدة القسطينية هي السبيل الوحيد والسند القوي لنصرة القضية الفلسطينية واسترجاع الحقوق السلوبة ، وقلت الجريدة في تعليقها على الاجتماع الذي سيعقده المجلس الوطني الفلسطيني في الجزَّائر في الخامس عشر من السَّهر الجاري أن المالو والثورة القُلسُطينية ترى في اخطر منعطف لها منذ قيامها أن تحرص على

استقلابية فقرار وان تقوم فيما بينها وحدة وطنية متراصة واعريت الجريدة عن أملها أن يعي ممثلو مختلف المنظمات المطسطينية الدروس التي كلفت الثورة الفلسطينية عشرات الالاف من الشهداء بل جعلتهم يخسرون الكثير من مكاسب ثورتهم النضالية والصامدة اسام اكثر

وقلت الصحيفة في ختام تطبيقها ليثق الظسطينيون أن أرادتهم الواحدة هي القادرة على هزيمة اسرائيل ومن وراء اسرائيل وفي دولة الأمارات العربية المتحدة قات صحيفة (الانحساد) في تعليقها حول سقوط وزير حرب العدو . ان سقوط وزير الحرب اريل شارون لم يبدأ بصلد تقرير (كاهانُ) وانما يرجع سقوطَّهُ الحقيقي الى يومُ أَسُفُهُ فِي القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية خلال اربعة أيام حسب الوعد الذي

قدمه للاسرائيليين يوم غزاً لبنان -كما تناولت صحيفتا (الراية والعرب) القطريتان ورير حرب العدو

الصهيوني استجابة لتقرير لَجِنة (كاهان) الاسرائيلية التي حققت في مذابح صبرا وشاتيلا في لبنان واثبتت مسؤولية الذابح واكدتا ان هذه الاستقالة أيست الا ابخس ثمن يمكن ان تدفعه العصابات الصهبونية لتجميل وجهها القبيح بعد أن سقط عنه القناع تماما في صبرا وشاتيلا ومن قبل في لبنان والإراضي العربية المعللة . وقلت صحيفة (الرايسة) انه ليس لنا أن نتوه عن حقيقة الكيان

المسهيوني الفاصب في غمرة الضجيج المفتعل ومظاهرات حركة (السلام الان) التي بدت كما لو انها تؤثر على وجود ضمير حي في هذا الكيان الغاصب .. فَقَقْتِلِ الذي سقط في المظاهرة كان قاتلا عاد لتو من غزو لبنان وشارك أن الضجيع ربماً من قبلُ خداع الناس . و اكدت ان كل اسر اثيل هو قائل في الحقيقة و ادعياء السلام اخطر من دعاة

الحرب لكن موجبات التكتيك الحديث في الاخراج الاسرائيلي اقتضت فلهور هذه المجماعات في خلفية المرح لتضفي على مداولات حكومة الارهابي بيجنّ بعد ثلاثة ايام من الدجل بعض الواقعية الخادعة على ان اسرائيل ستغلّ

وأوضحت الصحيفة في ختام تعليقها انه ليس لنا أن نتفاط بهذه النهاية ونحن نواجه التعاسك الصهيوني ، أماً صحيفة (العسرب) فقد قلت أن سنوى ذهب شبارون او بقى شبامير فان حكومة العدو تبقى حكومة ارهابية يقودها ارهابي عريق في الارهاب وهو

وقالت أن هذه الحكومة التي سيتولى بيجن فيها منصب وزير الحرب سيبقي فيها وزيرا تكثبك ممارساته تواصل سياساتها الارهابية العدوانية

كما يؤكد بقاء حكومة بيجن البعد الارهابي العدواني لاسرائيل . وفي دولة الكويت اكنت صحيفة (الوطن) الكوينية أن تقرير لجنة كامان الصهيونية المتعلقة في مذابح صبرا وشاتيلا لا يعدو عن كونه مسرجية سيئة الدَّمْواج والتَّعَلَيْدُ فهو يَدِين شارون دون غيره مع العلم ان مسؤولية الحكومة تضامنية ويفترض ان تكون هي السؤولة عن العدوان وبلتالي عن الذبحة ومع ذلك يستقيل شارون من وزارة الدفاع ليصبح وزير دولة اي انه

يبقى في الحكم بالرغم من ادانته الصريحة أمًا صحيفةً ﴿ لِلَّرَأَي لَلْعِــلَم ﴾ فقد أشَّعارت إلى إن اسرائيل شارون او مناحيم بيجين فقط بل هما حلقة في مسلسل الاشخاص النين تعبر بهم أسرائيل عن روحها وعن طبيعتها . وققت أن أي بديل أسرائيلي هو أسرائيلي قبل أن شيء آخر وانن فهو عدواني بالتاكيد لان مشكلة العدوان في أسرائيل لا تكمن في هذا الشخص أو ذاك وإنما هي موجودة في التكوين الاسرائيلي ذات القائم على القهسر

واشارت الصحيفة الى مواقف العراق الايجابية من المساعي لحل النزاع بين البلدين ملطرق السلمية على السس الاحترام المتبادل وعدم التبدل في الشؤون الداخلية ورغبته في بناء جيرة حسنة والحفاظ على استقرار النطقة وابعاد شبح التُدخُلُ الإجنبي منها .

الشركة السعودية لخدمات السيارات و المعدات، بأنهاتعترم بعوناالله تعسالى بساء ودش صيانة سئيالات ومعسدات رئيسسية في كل منجسدة - الرسياض - الدمسام متكة المكرمة - المدينة المنسورة - تبوك - أبهسا - وبنساء محطات لنحدمة السيارات والسكافرين على الطكرق السريعة بين المدن الرئيسية وكذلك محطكات عدمة للسيارات داخل المدن المختلفة بالملكة.

فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية الراغبة في التكأهيسل النشاء هذه الورش والمحطات وتوريد وتركيب المعان اللازمكة السال مستندات السأهيال اللازمة والتي تشمل:-

. رقم سجل الشركة أوالمؤسسة - رأس المال المدفوع - إسم صاحبها. بيان بالخبرات والاعمال السابقة داخل وخارج الملكة (إسم المشروع وموقعه وقيمة العقد وصاحب المشروع وبولية ونهامية الشغين)

 بيان بالمعات المتواجدة بالمملكة . · بيان بالفنيين والمهنيين المتواجدين بالملكة.

المنزانية العامة عن الشلاث سنوات السكابقة. - صورة من شهادة تصنيف المقاوليين -

وعملى الشركة أوالمؤسسة أن توضع مدى امكانياتها في شاء هذه المشاريع في كافة أنحاء المملكة أوتوضح النطقة تى تستطيع أن تساهم فيها بأعلى كفاءة.

وإذارأت إحدى الشركات أوالمؤسسات أن حبراتها تنحصرفي ى الاعمال المطلوبة فقط الإنشاء أوتوريد وتركيب العسدات بهاأن توضح دلك في خطابها المرفق مع مستندات التأهيل. وإذاكانت الشركة أوالمؤسسة الوطنية وكيلتماأو اركة لإحدى الشركات العالمية للأنسط اوات أوتوريد كيب العدات فعليهاأن توضح تاريخ الوكالة أوالمث الكت الماك المتى تعت داخس المسكة وإرفاق المستندات لالة عسل ذلك.

رسل مستندات التأهيل خلال شهرمن تاريخ الإعلان بإسم المتعودية كندمات الستيارات والعشدات ة ـ ص.ب، ٩١٢٢ - عناية مُديرالادارة الفنكية

المملكة العربية السعسودية الهيئة الملكية للجبيل وينبح الادارة العامة لمشروع الجبيل مدينة الجبيل المسناعية

الهيئة المكية للجبيل وينبع

ا بلاات العام لمنسروع الجبيل أن تدعو الشركات والمؤسسان لسعودية فإت الخبرة لنقديم عطاءات لئاجير وتشغيل واحدأ وأكثرين المركز المتوفية حاليا بمنطقة الصناعات المسانة بمدنية الجبيل لصناعية . ويشتمل كلمركزعلى مقهى ويحلين تجاربين وأماكن عامة المجلوس ودورات مياه كاأن الساحات العامة المزروعة قد وفرت في عدة أماكن لنعطى لمبنى لمبيعة جذابه .

لذلك ، فعلى الشركات وللمقهسات المتى ترغب في المنتديم لغرص الإستثمار هذه الحصبول على المعلى مات المنفصيلية وطلبات النفديم من قسم المرافق النجار مسيسة - بادارة النَّهية الإفتمادية/الإدارة العامة لمشرع الجبيل ، وذلك في خلال ساعات العلالرسمية يوميا من السبت إلى الأرجعاء ومن الساعة المتامنة مساحًا إلى الساعة المتانية عشرة ملهرا ومن الساعة الواحدة بعد العلم إلى الساعة الخامسة مساء . ويجب إستلام هــــذه الإستمالات شخعيًّا من مكاتب الإدارة المعنية . مكت بقم: ٧٠ - م - ١٦٠.

هانت: ۱۱۱۸-۱۲۱۸ مع/۱۷۱۱ - ۱۲۱ (۳۰) تلکس: ۱/ ۱۱۱۱ - ۱۳۲ جابی اسبی تحبأ الطلبات وتقدم إلى إدارة الذنية الإقدمها ديه قبل الساعة الخامسة منمساء يوم الأشنين الموافق وجسمادي الشاني ١٤٠٣ فد .

.. منذ أن بدأنا في نشر هذا الحوار الطويل مع رؤساء تحرير الصحف والمجلات قبل أيام كان في يقيننا أننا بهذه المحاولة المتواضعة نقدم أفكارا تمثل المقام الأول رأي القيادات الصحفية التي تقود العمل الصحفى فيبلاننا بكل ثقة وإيمان بالله بالوطن ويهذه القايدة الحكيمة التي فتحت المجال امام صحافتها الوطنية الملتزمة ومازآنا عند راينا ويقيننا بأن الإراء التي نقدمها هي خلاصة تجارب خاصتها القياراتُ الصحفية خلال سنين طويلة من العمل المضني والشاق .. وهنا نحن نعود من جديد لتلتقي في خلقة جديدة نتابع الحوال .. ونقدمُ إنتقادات حادة بعض الشيء للمسؤولين في الصحف .. كان تتساؤلنا هذه المرة عن تقصير المؤسسات الصحفية في تطويدي العناصر الصحفية بتدريبها ورفع كفاءتها .. وقير كانت كل الإجابات تحميل في طياتهما التفياؤل" والاستبشار .. وهذه فرصة حيدة نهنىء فيها زملاعا المحررين في الصحف المحلية فهم في انتظار من يهيِّق بهم ويرفع من مستوياتهم لتقديم عمل صحفي حيد علام وحول انتقادنا قال رؤساء تحرير الضحف والمجلات أأثث

امسا من ناحيسة العمسل % هاشيم عيدد هاشيم الصحفسي ـــ اداء وقعـــلا [عكاظ] : خارجیا _ قلیس من شك انه من 🗃 اعترف في الحقيقة بهذا المفيد تهيئة الفرص لمنسويسي التطور وريما كانت الاسباب مالية الصحيفة للقيام بزيارات منظمة بحتــة . فالمؤسســات الصحفيــة الدور الصحفية الكبرى في نتجانب هذه القدرات وتحاول ان العالم .. وحضور المؤتمرات تحصل عليها ولكنها تعجز عن ان والندوات والحلقات العلمية ذات تعطيها ما يجب ان تأخذه منها .. المساص بالمهنمة ولا اظمن ان لان العملية الصحفية عملية المؤسسات الصحفية تولي هذا تستهلك المحرر او تستهلك العمل الجانب العناية اللازمة .. وريما فيها وسنتهلك وقته بالكامل ولا كان من المفيد التنويه بأن القدرة تتيح له الفرصة في ان يفكر في دعم الصحفية هي في بعض جوانبها مخوله المادية او مركزه المالي بشكل تكوين ذاتي يرتكز في اساسه على

يجب ان تتوفر داخل المؤسسات وتجاريهــم .. وهـــذا ــ في الصحفية .. مازال المحرر بحاجة اعتقادي بـ رافيد مهم وفعسال الى ضمأنات بعض الصحف تعطى لتشكيل خيال الصحفي وتوسيع مميزات ويعضبها لاتعطى حتسى الان . . بعضها لا يعطى حتى بدل * الاستاذ تركى السديري السكن بعضها لا يعطَى بعض [الرياض] : الجوافز ، واعتقد أن هذا منقر . لا أعتقد أن هذا الكلام سليم فضلا عن ان العملية الصحفيسة تماما لان هناك صحف امكنها ان تحتاج الى نفسع واجتسداب وتشجيع .. واعتقد ان ادارات توجد شبابا وتدريهم وتعطيهم حوافز وتصرف لهم مغريات تقوق ما المؤسسات الصحفية مسؤولة عن يوجد في الشركات وعلى سبيل المثال هذا الى حد كبير جدا وعليها أن تغير ما يحدث في جريسة (المدينسة نظرتها الى مفهاوم العمال و (الرياض) فقد بنلت هاتان الصحفى ، بالنسبة للتعريب ، وزارة الأعلام أبدت رغبة في تشجيع الصحف في هذا المجال ، وكان هذا فعلا من الحوافر التي ساهمت

ولكن الواقع يجب ان نفكر في.

المستقبل ويجب ان نقتنع بأن

التدريب شيء اساسي جدا وانه لأ بد

ان يأخذ هذا الزميل حقب من

التدريب ونحن في (عكاظ) نحاول

هذا ويصدد اعداد برنامج لتدريب

توفر اسباب التدريب حتى يحقق

الهدفان النجاح المطلوب رفع

الكفاءة هو جزء من التدريب

* د.فهــد الحارثــي

إن من وآجب المؤسسات

الصحفية أن تتولى في سبيل تطورها

التقنسي والقنسي - منهجسين

الأول : هو الاستحواذ على اخر

ما يتوصل اليه الاختراع من وسائل

تزيد موضوعية العمل الصحفى

تأهيلا وقوة .. واعتقد أن اكثر

المؤسسات الصحفية الأن تهتم

الثاني: محاولة اعداد الكواس

الوطنية أللازمة للتعامل الصحيح

مع تلك الوسائل والتقنيات . . وهذه

اعتقد أن المؤسسات الصحفية

مقصرة فيها اكثر التقصير

فالاعتماد لايزال قائما على الايدي

الاجنبية . . فالمؤسسات التي

تستقدم الات ومعدات اول ما تفكر

فيه مو استقدام القدرات التي

تستطيع ان تستثمسر تلك الالات

والمعدات .. وقلما تجبين اقبالا من

الشيساب السعسودي تقسسه على

الالتحاق الالتحاق بمثل هنه

الاعمال في المؤسسات المتحفيــة

لفقدان الحوافز والمغريات معتى

الضمانات .. وأظن أن هذا الأمر

هومن الأمور الهامة التي يتعين على

السؤولين في الؤسسات الصحفية

التفكير فيها بشكل جاد ومؤثر ...

بهذا الجانب اهتماما كبيرا

[اليمامة] :

اساسىين :

او بأخر ... هذا الوضع يجب ان

يعوض داخل الصحيفة ماليا حتى

نوفس لهسذا العنصر الاستقسرار

المطلوب فضلاعن الضمانات التي

الجريدتان امكانيات كبيرة وشجعت عبداً من الشياب ووضعتهم في مراكز تيانية وينتظر في خلال الشلاث سنوات .. فمتسلا في الوزارة في تقديمها للصحف وهي (الريساض) شكورة على هذا ولكن مشكك والحجلان . عمرهم الصحفني الصحف المحلية مشكلة نظم من يقارب ١٢ سنة ومؤهلين جامعيا وقي جهة ومن جهة ثانية مشكلة ندرة في ادارة التحرير ف (الرياض) مثلا هذه العناصي . . العناصي الصحفية سلطان او القرعاوي او العصيمي العاملة في الصحف محدودة جدا ... إثنان جامعيان ووأحد نبلوم عالي التفريط فيها برغبة او بهدف تدريب وعملهم في الصحافة من قبل عشر غير ممكن لانها تؤدي جزءا كبيرا سنوات وسلطان خريسج اعلام جدا من المسؤولية قل ان تسمح لها وخبرته لا تزيد عن ٦ سنوات ٠٠ حتى من مبارحة المركز الرئيسي في كثير من الاوقات.

إنن هناك تأهيل وتمكين من المراكز القيادية ولكن هناك صحف اخرى تحجب وصول الكفاءات ألى المراكز القياسية وهذا يعود الى ردي على السؤال السابق والذي قلت فيه ان بعض القيادات غير مؤهل لقيادة العمل الصحفى .

الفرد نفسه فقليلون هم الصحفيون

النين يحاولون _ مثلًا _ اقامـة

العلاقات مع كبار الصحفيين خارج

البلاد وداخلها للافادة من خبراتهم

* د.عبداله مناع الزملاء ارجع مرة اخرى واقول أن الشكلة مشكلة مالية أو مشكلة [إقرأ] : 🗖 الحقيقة لا يوجد قصد في هذا امكانيات في المؤسسة أو مشكلة كيف توفر البديل وفي نفس الوقت

أو ترصد . . بالعكس توجد رغبة في تدريب الكفاءات ورفعها والارتقاء بمستواها . . لكن الشكلة ابن هذه الكفاءات ... عنب ظهرور هذه الكفاءات واذا ظهرت كفساءة او كفاءتين فعادة ما تكون الصحيفة او المجلة التي ظهرت فيها هذه الكفاءة تتمسك بهذه الكفاءة ولا تريد ان تتركها لا للتعريب ولا لخلافة .. الاخرين يفتكرون أن العملية الصحفية عملية سهلة بسيطة مادام الواحد يعرف يكتب كلمتين بيقي خلاص .. مادام يعرف يسأل سؤالين ييقى خلاص صار صحفي .. لا المقنِقة العملية اكثر تعقيدا واكثر صعوية من هذا التقصيل ، ولذلك هذا ينتظر كفاءة صحفية فعلية تتمسك بها الصحيفة او المطة فلا تدعها لا تتدرب ، ولا ترتقى ونلك لانها تريد ان تمتصها لصالح العمل الصحقي اليوم الذي لا يرجم .. حيثما تتواقر عناصر

كتبرة من هيه الكفاءات المحتملة في حالة من الوفرة بحيث عندما نبعث ماثنين أو ثلاثة من كل صحيفة أو مطة لا يتأثر بقية الجهاز بهذا الغياب لكن الان بوجود هذه القلة وهذا الضمور من الكفاءات مطلوب التطويس بالابتعاث والارتقاء بالستوى عبر مزيد من الدراسات يظل مطلب مثالي لا يقدوى على الاقدام عليه إن لم يكن كل رؤساء التحرير وانما معظمهم على الأقل .

يد د.عيدالعزيز البهاري [البلاد] : 🔃 🖪 المُسسات الصحفية ملزالت

الحلقة الأخبرة

: إعداد مها السعيد

تعمل على تطوير العناصر العاملة

فيها وتعطى الكثير من اهتماماتها

لتدريب الكفاءات الوطنية ورفع

مستوياتها ، ولكن في حدود نرجو

ان تتسع في المستقبل حتى تتوفر

عندنا كوادر وطنية يمكن أن تسد

※ احمد محمد محمود

والصحفية ، تمسر الأن بمرحلة

(تجهيزاتها الاساسية) وهنده

تستنزف جهدا ماليسا كبيرا ..

الامكانات المالية لم تكن موجودة

قبل ۷ سنوات . . ولما وجنت حاولنا

المؤسسات استثمارها في بناء

منشأتها .. وتحديث مطابعها ..

ورعاية تطور جهازها الصحفى

تفعل مايجب نحو تدريب الشباب

السعودي .. ومن بين المقترحات

التي طرحت على وزارة الاعلام أن

تعطى للصحف المحلية منحسا

براسية سنوية باسم كل جريدة

لابتعاث شبساب يتخصصون في

الخارج في الصحافة ثم يعودون

هناك حالات فربية من مصاولات

بعض الصحف لتطوير كفاءاتها ..

وهسى حالات .. تثبت وجسود

الاهتمام .. فالنيسة موجسودة ..

ويحتاج تنفيذها الى التمويل واذا

توفر نلك فلن تتريد أي مؤسسة

صحفية في رفع كفاءة منسوبيها

بالابتعاث الى ألخارج او تنظيم

للعمل في الصحف ..

السؤَّال وجيه : الصحف لم

والاداري والاعلاني.

فراغا كبيرا في صحافتنا .

[المدينة]:

🗖 معظے



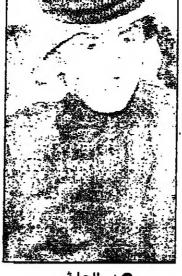


















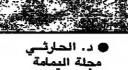






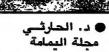




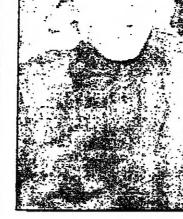


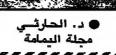


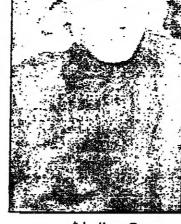


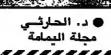
















الكلمية .. بل هنساك محساولات لهدا

السبق .. ومجهسود الصحيف اليوميــة

والجلات الاسبوعية لكن هناك شيء من

التهيب وهذا ريما يتصل ايضا بألنسبة

للقانون الخاص بالمبوعات تتيبس اقدام

المسحفيين على الجري في السباق امام

المواضيع مخافة ، أن يكون هذا الموضوع

ليس صاّلتا للطرح بالصحافة . . ومخافّة

ان يكون هذا الموضوع قد يؤثر تأثيرا سلبيا

على هذا الجانب او ذاك .. هذا الخوف

الموجود في الصحافة يؤثر على السبـق

الصحفى في تقرير ما أذا كان الموضوع

المطروع يمكن السباق فيه أو لا يمكن ...

العمائر وليست قضية من قضايا السبق

ولكن أوردها كمثال حتى تتضبح الصبورة

بان العمارة تنهدم ليس فيها سبق .. هناك

وقت طويل أثناء هدم العمارة وأثناء رفع

انقاضها _ فهناك وقت طويل لكن نأخذه

كمثال يعتقد البعض ان التكريس وابراز

قضية من هذا النوع انما تضعف الثقة بين

المواطنين ويين المقاولين ويين المهندسين

ويين البلديات وانها تؤثر تأثيرا سلبيا على

كل هذه العناصر بينما البعض يرى أن نشر

هذو القضايا بتفاصيل كاملة وكيف حدث

الاتهيار ولماذا حدث الانهيار ولقاءات مع

المهندس ومع المنقذ ومع القساول ومسع

المشرف ومع السكان ومع المالك تمنع وقوع

انهیارات آخری فی عمائد اخسری لکن

التقييم هذا وذاك يختلف ايضا ولسنك

يتهيب كثير من الصحفيين في الاقدام على

مثل هذه المواضيع فضلا عن المواضيع

الآخرى التي هي فعلا مجال للسبق . * * الاستاذ هاشسم عبده هاشسم

📰 في مذا الاتهام ظلم للمسحقي لان

التنث المتميز موجود ، لكن ليس في التجم

المطلوب .. لا شك ان الصحف تحاول

وتتنافس في هذا المجال سواء على المستوى

المملي أو الدولي .. نحن في (عكاظ) مثلًا

وارجو الا يكون فيه دعاية لـــ (عكَّاظ)

ان يتقبل يوميا ٦٠ صورة عبر الاقمار

الصناعية مباشرة ولنلك فنصن نعجسز

صفحة كاملة اسمها ء العالم بالصورة ء

ونجد حرجا في اختيار ١٢ صورة مثلا

لصفصة من ٦٠ صورة .. كثير من

الزميلات كما اعلم لها نفس الاشتراك او

قریب منه وان کائت (عکاظ) هی حتی

الأن استطاعت ان تحصل على اشتراك من

خلال القمر الصناعي لكن حتى الزميلات

الاخسرى بصعد قذا وان لم يتحقسق

الاشتارك بطريق القمر الصناعي فهسو

بتحقق عن طريسق السوكالات نفسهسا

هناك شروط

للعملية الصحفية

ويتوقف على مدى انتشار الكاتب أو وفرة

العاملية في المراكز الرئيسية والصحف

تحاول واكرر تحاول ولكنها تضح في

حسابها اهمية السبق الصحفي وفي كثير

من الاحيان مناك ما يمكن اعتباره سبق

صحيفة أو أكثر .. على أية حال أرجو أن لا

اكون ميالغا اذا قلت بان الاتجاه موجود

والرغبة موجودة والطموح موجود وأكن

متابعة الاحداث تعتمد على عمل ميداني

الحصول منها على هذه الصور .

[عكاظ] :

ني مثلًا لو اختنا قضية أنهيار بعض



تأدية خدماتها باعطاءها حوافز قادرة على مفعها للامام وهذه الحوافز يجب أن تتعلق بالاعلان الحكومي واعادة اعتباره اعلانا تجارياً وهذا سيشكل سند مادي كبير . الأمكانيات تغيرت الان وما كان قبل سبع او عشر سنوات يمثل ميزانية مرموقة لاي محيفة أصبح الان لا يكفي للصرف على مرتبات شهر واحد فقط للعاملين و الماضي كان المرتب لابرز محرو أو للشخص الثاني بعد رئيس التحرير يصل الى ٢٠٠٠ او الفين ريال على الاكثر ٠٠ الان امبحت الرواتب بين ٢٠ الى ١٠ الاف ريال المجتهدين .. هذا كله مرهق للصحف فضلا عن ثمن الورق والاحبار والاقلام الفنيين النين زاد عدهم كثيرا في

كل هذا يرهق ميزانية الصحف وينبغى دعمها عن طريق الاعلان الحكومي . 🕾 الاستساد احميد محميد محمسود (المدينة]: أولاً : أن تستفيد الصحف من مفهوم

حريةً الصحافة في السياسة الاعلاميــة ثانيا : ان ، يلزم ، المسؤولون من خلال ، تشريسع سام ، باعطاء • المعلومات • للصحف حتى يطلع عليه

ثَأَلْثًا : أن يلتفت الى دعم المؤسسات الصحفية ، ماليا ، بما يساعدها في هذه المرحلة على الاهتمام باستكمال تجهيزاتها الاساسية وفي نفس الوقت الحفاظ على مستوى تطورها ونعوها الصحفي .. والخيرا .. حشى تنسكن من تلافي التقصير ، والالثفات الى تطوير الكفاءات الصحفية لديها عن طريق الابتعاث للخارج والى النيس ، يسزدرون ، بالمؤسسات . الصحفية ، ان وجنوا ، ندعوهم الى زيارة

ومنا سعبت د مؤسسا الصحافة ، لتوفيره من تجهيزات كُلف المؤسسات الصحفيسة اهتمست بالربسح وحده و .. ما فعلته ومؤسسة اللبيد الصحافة ، أسوقه نمونجا الخالص المؤسسات الصحفية في الرسالة التم

العاملون فيها [عكاظ] : وبالنسبة للاقتراحات .. الواقع عندي عن المؤسسة لكان في هذا ما هو أفيد وأفضل وأحسن لاته تتخذ الرؤيا هذا . أما أن يفكر التجرير بمنظار معين هو ; مقياس العملية الصحفية ونجاحها امكانياتها المالية ومصادرها المصدودة الخ . فهذه الشاكل ستستمر لان وحدة الرؤيا غير موجلونة .. أما أن يكور المسؤول واحدا فانه ينظر في الامكانياد من خلال حلجاته التي تلبي احتياجات العمل الصحفى ويقدر امكانيات أذا ما رأى ان احتياجاًته هذه تتجاوز الامكانيان المتلحة وفي نفس الوقت يعمل على توجبه القنوات الاداريسة وجهسة تجمسع بسبن الرغبتين .. بدون هذا اعتقد ستستمد المشاكل وسيستمر التفاوت ولا يمكن ابدأ الوصول ألى عمل صحفي ناجح . مهما كانت الجهود المينولة في هذا السبيل . اما الحلمول الموضوعيسة .. هذا ما اتصور له الحل .. وما اتصور ان هناك

بين أجهزة الدولة كبيرة وطبية ومشجعة. وتعمل حقيقة على تسوية كثير من الشلكل التي يمكن ان تعترض الصحف في كثير من بلدأن العالم الأخرى . 🛪 د.عبدات مناع [إقرا] : الاقتراحات بالسبة لرفسع مستوى الصحافة الحلية انا في اعتقادي أن مستوى الصحافة المطيعة .. ارتفساع مستواهما مرهمون بالقانسون السذي

السلاسة كلما تحقق للصحافة السعودية مستوى افضل وأفضل * د.عبدالعزيز النهاري [البلاء] : أما الاقتراحات التي من شأنها - كما قلتم ــ ان ترفع من مسترى الصحافة المطية فائى على كثرتها - اوجزها فيما : يليأ الالتسزام بالسياسية الاعلاميسة والاستفادة من حرية الراي الكفولة لذا ... _ التوسع في تزويد الصحف بالاخبار

يطلع عليها المواطن بكل وضوح ويصورة _ يعم النسسات المتحقيسة ماييا ومعنويا لكي تمضي قدما في الخَطَّ الرسوم الله . لها . وتحقق من خلاله اهدافها الكبيرة في تنوير الراي العام وتوجيه المجتمع وحين يتدفق لصحافتنا هذا الترر من

بتقديم المعلومات الجديدة .. العلم الميداني موجود في بدايته .. وهو

[النمامة]: 🔣 صيغة السؤال تحمل نغمة تشاؤمية ينقصها الكشير من الانصاف اذ لا اعتقد ابعدا أن السبيق الصحفي معسدوم في

قد يكون في ذلك قليل من الصحة بالنسبة للحدث الدولي حيث لم يتفتح بعد الصحقى السعودي على العالَم الخارجي . . فهو صحفــي مستقر اكثر منه صحفي متحرك ومتجول . . اما على المستوى المحلي فأعتقد ان في مثل هذا التقويم شيئا من الاجماف .. والزمان ألدي كانت تخرج فيه الصفحات الاولى من الجرائد اليومية بصيغة وأحدة اعتقد انه ولي ، واصبح لكل جريدة

في داخلها وفي واجهتها ما يميزها عڻ غيرها . وكل هذا لا يعنى أن طموحنا يجب ان يتوقف عند هذا الحد .. ولكنى شديد التفاؤل بأن العناصر الشابة اليوم تهدف الى تحقيق تميز اكبر في عطائها وفي مانتها .

* الأستاذ تركي السديسري [الرياض] : ايضا هذا الاتهام غير صحيح وفيه شيء من التجني لأن محرري الصحف كلهم في الشوارع يحاولون الحصول على السبق ويمارسون العمسل الميدان ماستمرار ولكن الحقيقة ان هذأ يتعلق بحقيقة اخرى وهي أن بعض الصحف العند فيها قليسل فمس

تجعله يتفرغ للمسادة ليفحصها ويدرسها ويجيزها . ومن الدي ينزل العمال المياني .. العدد قليل .. وفي هذا المجال اعطى مثال (بجريدة

هذا الاتهام . 🖬 بالنسبة لانعدام السبق الصحفى والمجهود الذاتى للجريدة والصورة الحية للاحداث والعمسل

اليوم) فالصورة والتحقيق اللذان ينشران في (جريدة اليوم) يوميا عن عمل ميداني صحفى راسع ومقروء .. وفي (الرياض) تحقيق مصلي ميدانسي يوميا ينشر وفي (اليوم) وكذلك (المدينة) و (الجزيرة) وهذا رد كاف على

* د.عبدات مناع [إقرا] :

* احمىد محمىد محمسود [المعنة]: 🖀 هذا السؤال مرتبط بالسؤال الثاني .. أو سؤال تخصيص

متقرع عنه . في السابق كان السبق الصحفر (قضية هامة) لائمه نادرا ما نحصل على « ځيــر څاص ۽ ٠٠ واليوم كثرت الاخبار الخاصة . . لم يعد الحديث في السبق بذأت أهمية





برامج تدريب في الداخل إتهام آخر وجهناه الى المؤسسات الصحفية وهو انعدام السبق الصحفى والمجهود الذاتيي للجريدة والعمل الميداني المكتف في كافة الصحف المحلية .. هذه استمات رؤساء التحرير للدفاع عن صحفهم ومجلاتهم بنغمة اكثر حدة .. وقد جاءت ربودهم على النحو التالى :

> * د.عبدالعزيـــــز النهــــاري وحيثياته . [البلاد]:

📠 السيق الصحفي دمحليا د موجود عندنا والمجهسود الذاتسي ملموس في صحافتنا ، وسيأتسر اليوم الذي تستطيع فيه صحافتنا ان تتجماوز الحدود وتشمارك الصحاقة العالمية لا في السبق الصحفي وما اليه فقط . وانما في نقل المِّير الصحابق ، والتحليل

الصحيح المدعوم بالفعل والنطق ،

ونشر الصورة المنطبقة على الواقع

مازات اقول بأن العملية الصحفية هى الميداني الكثف لكافة الصحف تحويل امكانيات مادية هي مرونة التعامل مع التحرير هي فَهم للعمليـ المحلية لماذا ؟ المحقية بحيث نعسق عليها منطق حقيقة لا اوافق على ان هناك كبيرة . . حل محل السبق العناية الامكانيات الماسة ليست كسرة وكافيسة انعدام للسبق الصحفى بمعنى

د فريطارة: على مؤسّساتنا الصحفية أن تولى منهجين هما. اجرجؤ الصحف كم تفعل ما يجب بحوالشباب السعودي

ر عالير مناع: أبن الكفاء ات التي يمكن تدريب

مِلَذًا مِنْ الْحُلْ



منطق عاجز ولا يدعم العملية الصحفية لان العملية المسحفية تحتاج الى تمويل حتى تثمر وبالتالي هذه الثعرآت تنعكس كعطاء مادي . وتعطي تكاليفك .. انا كتحرير يمكنَ اكون متجنى في هذه النظرة لاته من

اسلوب لا يحقق النجحاح للعمد

على مردود إيجابي مستقبلا .. وهذا ريما

كان من بين النقاط التي تختلف الرؤيا

بعد هذا المشوار الطويل والمضني مع رؤسناء تحريس الصحصف والمجسلات

المحلية .. ومن خلال ما طرحنساه من

تساؤلات وما وجهنا من انتقاد واتهام

ذلك وان لا ينتهي ولكن ما باليد حيلة انتهى كلامنا وانتهى كلام اهل الكلام

ولكن قبل أن نوبعهم وتطوى صفحات هذا

التحقيق المثير والهام نقف موقفا جادا

ونافعاً .. ونطلب من رأساء التحرير أن

يقدموا اقتراحات عملية لمشاكل الصحافة

المحلية إن وجنت .. وبالفعال ذهبات

أفكارهم الى مستقبل بعيد واختصروا

عشرات السنين الى الأمام . . أمنيات تصل

إلى حد المبالغة أو الشفقة على مسميرة

الصحافة المعلية . . ونحن معهم في كل ما

ذعبوا وما قالوا .. فقط نتمنى أن يتحقق

ما نريد وما يريحنون وهسنه هي

🖪 إن اهم اقتراح يمكن ان اتواسه

هنا ـ بدءا هو محاولة تلاقي السلبيات

التي تطرق لها هذا الحوار عرضاً أو

بالتفصيل .. ولا حرج في التأكيد _ مرة

أخرى _ على ضرورة الخروج من سجن

الأطلس الجاهسزة للاداء الصعفسي الي

نشاطات أكثر حيوية وأكثر التصاقا بواقع

الناس وهمومهم حتى الصعيرة ومنهـ

خصوصا ونحن نعيش الآن مرحلة حبلي

بكثير من المغاجآت وتحفل بالعديد من

التحولات ولابد أن لها كثيرا من التطلعات

التي يجب أن ترتكز على تطويرات حقيقية

ووالصُّمة ومخلصة .. وَلَعَلَ فِي تَحْقَيقُ مَدْهُ

المهمة ما يكون دفعا لتأدية الصحفى

رسالته الطاوية على وجهها الصحيح

هذا على المستوى المهني .. أما على

مسترى التنسيق والمشورة والتعاون فأول

ما يتبادر الى النمن من تكرار المناداة

باقامة ناد للصحفيين يضطلع بكل ما

يمكن أن يضطلع به مثله من نور وفعاليات

لصالح الافراد كمنتجين ولصالح الهنة

كعطاء .. إنني أدعو إلى لية صيغة اخرى

من صيغ اللقاء والحوار ، لأنني أعرف أن

الرملاء ينقصهم هذا الاحتكاك الضروري

الأستاذ تركي السديري [الرياض]:

المستاذ تركي السديري [الرياض]:

ان يشترط مستوى مدين من التأهيل ان

يشغل مركز مسؤول في الصحف كرئيس

النحرير ونائبه ومبير التحرير وسكرتع

التحرير ،. يجب أن لا يصل شخص الى

هذه الراكز إلا بحدود ومؤهلات معينة ولا

أقصد الرُّملات الجامعية العليا .. ولكن

يجب از يكون هنساك تنظيم يتعلسق

ثانينا : يجنب إعطباء الحصفى

ضمانات مستقبلية في عضويته بالجنمع

من خلال ممارسته للعمل المستفي بحيث

لو ترك صحيفة يؤمن مستقيله . . وحقوقه

كى المؤسسة الصحفية الى آخر ذلك من

وسائل تأمين مستقبل الصحفي . ثالثا : تمكين الصحف نفسها من

لاثراء الخيال المنطقي .

۞ د.فهد الحارثي [اليمامة]:

الاقترامات . ــ

... مشوار تمنينا أن يستمر أكثر من

نصل الى نهاية مشوارنا ..

في دورات قصيمة .. او دراسات عليا أين يمكن أن توفر لك المؤسسة الصحفية السيولة المطلوبة اذا كانت محكومة بدخول معينة .. الواقع مسؤولية ادارية والهدف من الإدارات في المؤسسات الصحفية او مجالس الادارات الخ هو ان تحقق بخول وفرته من امكانات .. وتجهيــزات ه معينة وتوفر روافد عتيدة للعملية الصحفية مفضرة لهذا الوطسن .. وللصحاف اماً ان تكتفي بالبخول المتاحة بالقنوات المالوفة والطبائع العامية وبالتالي يقول لك السعودية بشكل عام . هذه هي امكانياتي .. فهذا في تصوري كثيرا .. وذلك ينحض قول القائلين أن كل المحكِّي .. لان العمليسة الصحقيسة تستغرق أموالا طائلة في البداية وينعكس

الاستباد هاشيم عبيده هاشيم اقتراح واحد واكرر دائما أن الشكلات القائمة في الصحف بين الادارات والتحرير ناشئة عن ازدواجية الباشرة للمسؤولية بين هذه الادارات وبين التحرير حبذا لو أصبح هناك نوع من المزج والدمج بحيث يصبح رئيس مجلس الآدارة رئيسا للتحرير أو العكس رئيس التحرير مسؤولا وانتشآرها وتغكر الادارة بمقياس ، يَ

مشكلات في الصحافة المعلية بقدر ما هي مشكلة في اختلاف الرؤيا بين الادارة والتحرير وهذه مشكلة اصبحت مزمنة .. الواقع أن رؤساء التحرير أو الثقة التبادلة

يحكمها .. فكلما كان هذا القانون مرنا -كلما كان هذا القانون على قدر كبير من

والمعلومات من قبل الجهات المسؤولة حتى

المطالب ، يمكن أن تؤدي رسطتها على اللوجه الاكمل ، والنمو الامثل أ

17

وصل الى بغداد الليلمة قبل

الماضية وفود عدد من العول الشقيقة للمشاركة في الاجتماع الوزارى للمجموعة الاسيوية لوزراء التجارة والاقتصاد الانكتاد الذي بدأ في بغداد امس ويستمر ثلاثة

فقد وصل كل من الشبيخ ناصر بن خالد ال ثاني وزير الاقتصاد والتجارة في بولة قطر والسيد محمد حسام الشوحطى وزير الاقتصاد والصناعة في الجمهورية العربية اليمنية والسيد شفيع الدين وزير الصناعة والتجارة البنغالي والسيد لاليت اوتولدت مودالي وزير التجارة والشحن في سريلانكا والسيد فوتون وزير الصناعة الغذائية في فيتنام والسيد رويرتو اونكين وزير التجارة

والصنباعة الفلبيني والسيد عبدالله سالم الجفري نائب وزير التجارة في جمهورية اليمن الديمقراطية . واعرب الشيخ ناصر خالد ال ثانى وزير الاقتصاد والتجارة القطري عن تفاؤله في أن يتمكن هذا

الاجتماع من التوصل الى اتفاق

بشأن الموضوعات المرجلة على جدول اعماله خاصة وان القضايا المطروحة على جانسب كبير من الاهمية التى لايقتصر اثرها على المجموعة الأسيوية وانما يتعداها الى الدول النامية . واضساف وزير الاقتصب

والتجارة القطري أن أنعقاد هذا الاجتماع المهسم وغسيره من الاجتماعات في بغداد يؤكد ان العراق سباق في دعم التعاون بين الدول النامية وخدمة القضايا التي

١٩٨٣/٨٢ ان الانتساج

الصناعي قد حقق زيادة قيمة في

انشطته المختلفة تتراوح بسين

٩,٥ في المائسة في الصناعسات

الكيماوية و ١٣٠١ في المائة في

الصناعات المعدنية الإساسية .

الزياده في انتاج معظم الانشطة

تتجاوز نسبة الزيادة العامة في

انتاج شركأت القطساع العسام

الصناعية ونلك لان تشاطي

الغيزل والنسييج والكيماويية

اقتصرت الرياده فيهمسا على

١١,٣,٥,٩ في المائه على التوالي .

ومن چهة اخرى فأن نسبة

زيادة حققها الانتاج الصناعي المصرى في الصناعات المعدنية

القاهرة ــ ق ن أ : بلغ اجمآلي انتاج القطاع العام المصري في اهم انشطة الصناعة المختلفه خلال النصف الاول من خطة ١٩٨٣/٨٢ . تحو ۲ ملیار و۲۹۱.۳ ملیون جنیه مصرى ينسية ٤٨.٩ في المائة من الستهدف خلال العام وبزيادة قدرها ١٤,٥ في المائة عن المحقق خلال الفترة المائله من العام

ولاحظ تقريس اعدتسه وزارة التخطييط المصريسة لمتابعسة النصف الاول من خطسة عام

ومن جانبه اعرب السيد لاليت وزير التجارة والشحنن السريلانكي عن تفاؤله في أن يحقق الاجتماع تناسق اكثر في عمل المجموعة

والصناعة في الجمهورية العربيسة اليمنية أن الهنف من هذا الاجتماع هو استعراض الوضع الاقتصادي والانمائي الدولي والعمل على تطوير

الشوحطسي وزيسر الاقتصساد

زيادة عدد العاظلين بالمانيا والخفاضة بكندا

باريس ـ الوكالات: ىكندا منذ نهاية عام ١٩٨١ . بلغ عدد العاطلين في المانيا ومن جهة اخرى فقد حقق الغربية خلال شهر يناير الماضى الميزان التجارى الكندى فائضا قيآسيا اذ بلغ ١٧٫٨ مليار دولار ٢.٥ مليون عاطل بزيادة قدرها في شهر ينايسر الماضي . حيث ١٢ في المائه عما كانت عليه في بلغت قيمة الصادرات الكندية شهر ديسمبر من العام الماضي وهو ما يمثل ١٠,٢ في المائه من ٨٤,٢ عليار دولار بينما بلغست قيمية الواردات ٦٦,٤ مليسار عدد السكان -

واوضح التقرير الاقتصادي الذي نشرته مؤخسرا صحيفة « لوموند » الفرنسيـة ان عدد البريطانيين سجل خلال شهسر يناير الماضي رقما قياسيا ارتفع ينسبة ١,١ في المائه عما كان عليه في شهر ديسميس الماضي وبذلك بلغت نسيحة العاطلين ١٣,٤٨ في المائسة من عدد

> كما انخفض عدد العاطلين في كندا خلال شهر ينايس الماضي حيث بلغ ١,٤٨ مليون عاطل وهو ما يمثل ١٢ في المائه من القوى العامله بها مقَّابِل ١٢,٨ في المائه في شبهبر ديسمبسر من العسام

وتعد هذه هي المرة الاولى التي ينخفض فيها عدد العاطلين

طاقته السابقة .

انخفاض الانفاق الاستهلاكي باليابان أدى الى خفض وارداتها

طوكيو ــ ق ن أ انخفض الفائض التجساري الباباني العالمي بنحو ٢ مليار دولار في العام الماضي ١٩٨٢ ووصل الى ٦ مليارات و ٨٨ مليون دولار .

مليارا و١٨ مليون نولار .

واظهرت الارقام ان المنادرات

العالم الثالث ، رفع طاقة خط انابيب دوريتول البترولي بالعراق

بغداد ـ الوكالات: وقعت الحكومة العراقية اتفاقية مع تركيا بشان رفع طاقة خطانابيب دوريتول بحيث يصل ما يمر خلاله الى مليون برميل يوميا أي بزيادة ٤٥ في المائه عن

والجدير بالذكر ان العراق انتجت خلال العلم الماضي ٨٥٠ الف برميل بترول يوميا وتصدر اغلبه الى الخراج .

اليابانيىة قد شهىدت في السنى

الماضية اكبر انخفاض سنوي منذ

ثلاثين سنة عنيما تدنت ينسبة ٨.٧

في المائة عما كانت عليه في سنة

۱۹۸۱ فیلغست ما تقسدر فیمتسه

ب ۱۲۸ ملیارا و ۸۵ملیون دولار .

الانفاق الاستهلاكي في اليابان الى

خفض الواردات اول مرة منذ سبع

سنوات وقد بلغت نسبة هذا

الانخفاض ٧,٩ في الماثة ويذلك

بلغت قيمة الواردات اليابانية ١٣١

مليارا و٩٧ مليون بولار .

ومن جهة اخسرى أدى خفض

واشارت الارقام التي صدرت عن وزارة المالية اليابانيّة الى أن فائض ميزان التجارة اليابانية مع الولايات المتحدة التي تمثل السوق الرئيسية لها قد انخفض بما يزيد على مليار نولار ووصل الى ١٢

47,Y-**41, 51** ليرة لبنانية/١٠٠ شعري فليت ۸,۰۸ 1... ىينار يمني جنوبي حمسرآء فيليت ۲,٦٨,١١ جنبه سودانى ىيئار اردنى 1,77 4,74, .0 11,4 11,41,47 ىيئار كويتي 4, 17, 11 الأسعار بعاليه مقدمة من الشركة السعودية £,YD PY. 1A ىيئار تونسي للاسماك بالدمام والخبر ٠٠ T. 11 71,50 ليرة سورية ﴿ : ١٠ 44,4. 14,77,24 درهم امارات/۲۰۰ درهم مغربي/^٠٠ ريال قطري O£, TV 12.01 أسعار الخضروات 4,40 ريال عماني/١٠٠ 9,90,47 Y0, . 1 ريىل يعني شمالي 0; 74, -4 اسعار اسعار الصندوق الكيلو دولار امريكي دولار كندي/١٠٠ T, ££,0. أسم الصنف T, A 1 * 3,1A, Y بالجعلة روبية هنبية/١٠٠ TE.A. روبية باكستانية/١٠٠ Y3,03 طماطم صندوق تأللحى أربني روبية بنغلابيش/١٠٠ 17.44 طماطم صندوق ماركة اردني روبية سريلانكية 10,42 طماطم مصري كرتون مآرك المائي 1, 27, 44 ملفوف صندوق قفص 1, 74, 72 جلدر هولندي زهرد صندوق قفص دولار دانفركي/١٠٠ 1.,11 فلقل حار وسط 0-.10 فرنات فرنسي فرناك بلجيكي فلقل بارد وسط

كوسه صندوق تقلحى

كوسه صندوق ماركه

خس مبندوق تغص

خيار صندوق تفلحي

خيار صندوق بواسترين

فاصوليا صندوق وسط

فلفل حار هندي سله

بصل تركى وهندي

ليتم الصناف

تقاح لمريكي احمر تفاح فرنسي احمر وابيض

برتقال ابوصره كرتون لبوعيشه برتقال ابوصره كرتون جستينه برتقال سكري كرتون

متعليتها صندوق تفاهي اربني كلمنتينا مشوق تفلد كلمنتينا صندوق شرحة حامض كرتون ابوعبشه ليمون مسدوق تقلحي اردنم ليعون مندوق تفلحي ليثاني

عنب حلواتي

موز کرتون برتقال مغربي كرتون برتقال مصري كرتون

أسعار الفاكهة

40

أسعار الذهب

1.41.05

27,71

EA. TY

YEA, E -

77,77

77.AY

4-,44

77.47

فرنك سويسري

کورن نرویجی

ليرة ايطالية/

ين ياباني/١٠٠٠

دولار سنغافوري

مورو مصحوري بيزيتا اسباني/· شلن نمساوي شلن كيني/ ١٠٠ باتا تايلاندي

فرنك سويدي/٠٠٠

براځمه يوناني/۱۰۰ له د نطالية/۱۰۰۰

أسعار العملات

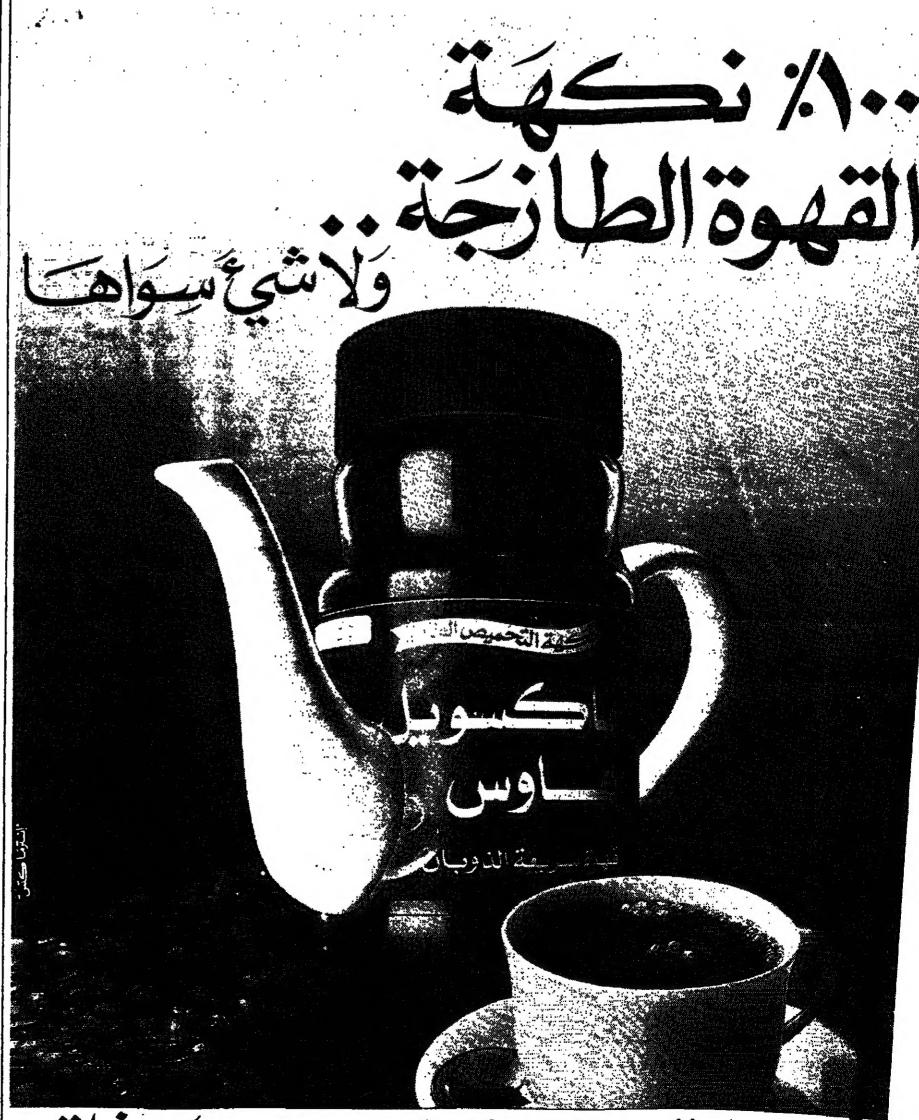
ريسال	0070-	الكيسلو « ۹۹۹ »
ريسال	1775	الأونصسه
ريسال	2771	السبيكه « ۱۰ توله »

أستعار الأستماك				
	6			
سعر الكيلو	النــوع			
77	روييان ت			
٤٩	روييان منظف			
 14	كنعـــد .			
۲.	هامــــور			
18	شـــعري			
\ 0	حمسام			
17	مىاقىي			
11	حسراء			
11	ســـکن ـ			
17	عقسام			
14	سبيطي			
1.6	لم الروييسان			
17	عياقب			

عن وجود وظالفت ستاعترة على فحنلف الموات من المتامنة حتى المنابي \$

فعلى الراغبيين التفدم تهذه الوظها نفت وتنطيق عليهم سروط المادة الرابعية وقعت والتهامن تقام الخدمة المدستة ملجعة إدارة ستنون اللوظفين بالمستاء خلال الفنترة من ١/٥/١-١٤ هـ 12-4/0/17 3

وللمعادمة عرى لشره



الحياة رخلة مدهشة .. وأعجب ماقيها هو العقل ، وأعجب مافي العقيل هو الوعيي ، والطريق الى الوعى يمر بالقراءة والتجربة ... يستوي في ذلك أن نقرا الكلمات في الكتب أو في سبطور الحداة ..

يعتبر انطون بافلوفتش تشيخوف سيد كتاب القصة القصيرة في العالم .. وقد اعترف له النقاد والأنباء أنه فنان لا نظير له ، كما اعترفوا له أنه فنان الحياة ، وميزة فنه أنه مفهوم وقريب ، لا ليني وطنه من الروس .. وإنما لكل انسان في أي مكان .. وهذا

وفي تصوري أن أجمل ما قيل عن انطون تشيخوف هو العبارة التالية و بعد قراءة أنبه .. كان الناس يصبحون اقضل وأشرف . هذه العبارة المدهشة في تصوري تعبر عن المفتاح الحقيقي لفهم وهي تعبر في نفس الوقت عن دور الكاتب ومهمته .. أن الإنسان

يتغير بعد أن يقرأ قصصه .. يصبر أكثر فهما للحياة .. أكثر فهما لنوافعها الخفية .. لكثر تعاطفا مع البشر .. اكثر حكمة .. اكثر ثراء في المشاعر .. ولا أظَّن أن المطلوب من الأدبيب أن يفعل أكثر من هذا ..

الوجود الروسي يومئذ ينطوي على

المأساة ، وعلى السبام معا ..

وجاءت كتابات تشيخوف مليئة

بالابتكار والتنوع رغسم سأم

الحياة ، لن تعثر في قصصه على

تكرار ، أو على شخصية تشبه

لقد كانت معرفته بالانسان

وعلى حين بحتساج غسيره من

ويطرق تشيخوف درويا ومسالك لم

يطرقها مؤلف للقصسة القصسيرة من

أبله ، وهو دقيق الملاحظة لملامح الوجد

وتعبير العينين ودلالة الروح .. حتى

لتتصور انه يملك مع الحواس الخمس

حاسة لخرى تمكنه من رؤيسة حركة

تأمل هذه الرؤية لأحدد أيطاله ،

وتصوره لدور المراة في قصته ء على

لدرب " اظلم وجه ليخاريوف ، وتحدث

۔ ان ایمانی لا یماثل ایمان دکتور

الماتي في الفلسيفة ، كما اثنى لا أحيا

كاحد الرهبان ، إنسا كان يطوينسي

ايماني كالقبوس ، ويمنزق جسندي

لقد كنت تريا ذات يوم مثل أخي ، أما

اليوم فلست إلا متسولا بانسا ، ولقد

اضعت في دوامة افتتانسي بالحيساة

املاكي الخاصة ، واسلاك امراتسي ،

ومعارق .. لقد جاورت اليوم الثانية

والأربعين من العمسر ، وهاهسي

الشيخوخّة تتسلل الى وجهي ، وهاهي التجاعيد تسطو عليه ، ومع ثلك فانا

متشرد مثل كلب أضاع في الليل

سيدة .. لقد احبيت اولئك النين كان

يجب أن أكرههم ، وكرهت أولئك الذين

كان ينبغي أن لحبهم ، والله وحدد يعلم

كم بكيت خجلا بسبب ما اعتورني من

الأفتتان -، ارهفي انتيك -، ان هناك

اليوم بين الناس رايين متناقضين في

المراة ، راي قوم يقيسون جمجمته

ليبرهنوا انها اقل من الرجل ، ويحددوا

تقائصها بالتالي .. ورأى اخر ببذل ما

في وسعه ليرفع الراة ألى مستواهــم

ذَّاته ، يعنسَى ، بكلام اخس ، أنهم يجيرونها أن تحفظ عن ظهر قلب ٢٥

الف نوع من الحشرات ، وأن تتكلم

وتكتب ما يتكلمونه أو يكتبونه من

يقول بصوت خفيض وهو يضرب المائدة

اظلم وجه ليخاريوف ، ثم استرسل

ــ انتي أقول لك أن المراة كانــت

وستظل على الدوام أمة للرجل ، انها

شمع طري ، شمع مرن ، يستطيسع

الرجل أن يصنع به ما يشاء -- يارب

السماوات ، ومع ذلك ، فأنها لافتتانها

بالرجولة ، تقص شعرها وتهجر

عائلتها وتموت في ارض غريبة وبلاد

نائية .. وليس بين كل الافكار التي

تضحي بناسها في سبيلها فكرة

بِاللَّامَةِ الْوِقْيَةِ الْعَدِيمَةِ التَّفْكِيرِ ..

أنا لم أقس الجماهير ليدا .. ولكنني اقول لك ما اقول عن تجربة مريرة قاسية

أن النساء الأكثر اعتزازاً ، والأكثر

استقلالا بين النساء ، كن ، اذا ما

نجحت في النائسير عليهس بالامس .

يتَبعننَـي دون مناقشـة أو سؤال ...

ويطعن أرادتي وحدها .. وينفذن كل

رغباتی ، ولقد جعلت من احدی

الرَّاهِبَاتَ عَدَمَيَةً ، وَعَلَمَتَ فَيِمَا بِعَدَ انْهَا

قَتَلْتُ أحد الجِنُودُ ، أما رُوجِتَى فلم

تتركني احظة اثناء تجواني الدائم ..

كاتبت تبدل ايعقهما كلمما تبدل

وقفر ليخاريوف بهياج ، وراح يزرع

ــ يالعبودية النبيلة المبدة .. في

هذا .. وفي هذا فقط ينطوي معنى حياةً

المراة ، أن هناك شيئا واحدا فقسط

خرج ، مثل ماء مرشح ، خرج طاهرا

العجيب للنصيب القدر .. وذلك

أرض الغرفة ذهاياً وجيئة ، ثم هتف

وهو يحرك يديه ..

سخافات وترهات -

انسانية واحدة ..

وامبوال الكثيريسين من اصدقاد

اربا .. واليك البرهان على ذلك ..

كيف نجح انطون تشيخوف أن يصل لهذه القدرة . . في رأيي ان موهبة الكاتب عطاء من الله .. يخلق الله تعالى البشر بمواهب مختلفة .. يزيد في عطائه للبعض ، ويوفر لهم ظروف مناخ معين بحيث شخصية كتب عنها . أيضا لا تنمو عبقريتهم بشكل خاص ، ويقع تكرار في الأحداث .. هذا كله لأداء دور معين .. في اعتقادي ان أنطون تشيخوف

عميقة وشاملة ، وكان لكتابت كان أحد هؤلاء المختارين . ولقد جوهر الشعر اذا كان الشعر هو تبدت عبقريته في مجال القصاة التركز الموحي .. القصيرة ، كما ظهرت في المسرح .. وان كان نبوغه في القصة القصيرة الكتاب الى صفحات كاملة للتعيير أوضيح وأجلى .. ولقيد كان عن فكره عامضة أو شخصية تشيخوف موهوياً .. ولكنه صقل عويصة ، يستطيع تشيخوف ان موهبته بدراسة عميقة للحياة يضرج لك الفكرة العامضة في سطور والأنب .. الى جوار براستـــه

> ولد انطون تشیخوف یوم ۱۷ يناير سنة ١٨٦٠ تلقى علومه في المدرسة الابتدائية في مقاطعة تاجنروج .. ثُم دخسل كلية الطب بجامعة موسكو .

فلنستمع الى تشيضوف وهسو يتحدث عن نفسه في رسالة كتبها لأحد اصدقائه الأطباء... و بخلت جامعة موسبكو فرع

الطب ، كان عمري ١٩ سنه ، لمَّ اكن أملك إلا فكرة خاطئة عن معاهد الجامعة بصورة عامـة ، ولست اتذكر السبب في اختياري مهنة الطب ، وان لم أندم على هذا الاختيار بعد ذلك أبدأ ، وكنت في السنة الأولى عنيما شرعت اكتب المجلات الاسبوعية واليومية .. وحصلت على جائبزة بوشكين وعمري ۲۸ سته .. وفي عامي الثلاثين نهيت الى

جزيرة سخالين لأضع كتابا عن وضعنا السيء هناك .. واذا تركنا جانبا ما كتبته الصحف ، وهي كتابات من الصعب أن نفتش عنهاً ونجمعها سفان انتاجي يزيد خلال عشرين عاما من نشاطي الأدبي على ٢٠٠ مازمة مطبوعة تحوي قصص وروايات ، ولقد كتبت أيضًا بعض السرحيات .

وأنا لا أشك في أن العلوم الطبية قد تركت أثراً عظيماً على حياتي الأنبيــة ، ووسعــت ميــدانّ ملاحظاتی ، وأشرت معرفتسی ، وعاونتني على تجنب كثير من

وقد جعلتتي معرفتي بالعلوم الطبيعية والمنهج العلمي ان أبقى دائماً على حدر ، فأحاول أن أخذ بعين الاعتبار تاريخ الصوادث العلمي ، قان استحال نلك فانني أفضل الامتناع عن الكتابة .. وأنسا انن لا أنتسب لهؤلاء الكتاب النين يأخنون موقفأ سالبأ من الحياة او الطبيعة او العلوم ، كما اتنى لست من أولئك النين بريدون ان يتوصلوا الى كل شيء

ظهر تشيكوف في فترة كانـت التناقضات فيها تمسزق أوصسال الحياة الروسية .. كان الفلاحون يرسخون تحت أكداس من العمل ويمسون بالأعياء ويعيشون حياة قاسية ، وكان المتقفون قد أصبحوا أسرى للخمول والجمود ، كما راحوا ينفقون وقتهم في لعب الورق

بمواهبهم الخاصة ، .

واحتساء الخمر . ولم يعد باقيا في الميدان سوى المثاليين وأصحاب الأحلام ، وقد جلس مؤلاء يتطلعـون الى الغـد بعيون حزينة مفعمة باليسأس والأمل .. يأس من الحياة التي يعيشونهما ، وأممل في مستقبلً غامض لم يستكمل حتى في الحلم شكله النهائي ..

نقيا من كل السخافات التي تكدست في راسي خلال اتصالاتــي الكثـــرةً بالنساء .. هذا الشيء ليس بالأفكار العظيمة ، ولا هو بالفلسفة ، ولا الجمل وسط هذه الظروف ظهر انطون المنمقة ، بل هو ذلك الاستسسلام تشيخوف ويدأ يكتب .. كان

الحنان غير المالوف ، وذلك العطـف الرحيم حتى الدرجة القصوى . ضم ليخاريـوف قبضتيــه ، وركز عينيه في نقطة واحدة ، وراح يتحدث بيطء من بين أسنانه الطبقة كانه يُتْدُوقَ كُلُّ كُلُّمة تخرج من فمه ..

_ نعم .. هذا الصير العظيم .. هذا الايمان حتى القبر .. مُدَّد الشَّاعرية في القلب .. نعم .. في هذا يكمن معنى الحياة ، في هذا الأستشهاد الراضي في الدموع التي تلين الحجارة . في المحية الغفور حتى النهاية ... هذه المحبة النبي تمضى في تيسار الحياة وخضم الإحداث خايفة العبء

دافقة الأنفاس --كتب انطون تشيخوف في احدى رسىائلە يقول : ، أن هنف القصــة هو الحقيقــة الصنفةة والمطلقة » .. ولقد كان يعنى

ما بقوله .. كان أبطاله هم البشر العاديون ف الحياة .. انه يتحدث عن الفلاحين والعمال والتجار والكهان والمدرسين

والعزاب وضباط الجيش وموظقي وهو يحدثنا عن قصصت عن العربات والفجر والأكواخ والتلج والخيسل والنهسر والأصدقساء والخصوم . وهو يتحدث عن الموت

والعار والطلم ، ويقعل هذا كله بحثاً عن معنى الحياة .. ويلاحظ النقاد على أدبه هذا التفهم العميق لدوافسع الأشياء والأحداث كما يلاحظون انه أحيانا، يسخر وهو يكتب .. ولكنها سخرية جميلة تدعو لايقاظ الناس ، وليست سخرية مريرة تثقل كاهسل

القاريء .. قال أحد النقاد عنه : ه ان أول ما بيرز في قصص تشيخوف هي تلك الحوادث البسيطة التي تطَّفو فوق السطور في عذرية ملموسسة ، كروح حزينسة

تشعر باضطراب الحياة وهمومها وتلك العلومات اليومية ، أو تلك اللوحات التي ينقلها عن الحياة وخلال تفسج تشيخوف لنزوات

النفس الانسانية ، وعواطسف الانسان الكثيبة ، خلال تفسيره هذا يقربك الى التفكير في حقيقته الصابقة للحياة الإنسانية . وهويرسم صور الحزن والدموع

والمأسي ، ولكنه في نفس الوقت لا يخفى عليه أن يلاحظ الجوانب الفكاهية في عمق المأساة ، فاذا بك تضحك وسط أحزانك التي أثارتها المأساة وتشيع في أدب تُشيخوف حس فكاهي رائع ، وهو حس لا يقل تأججاً عن حس جوجول في النفوس الميتة .. إن لم يكن يزيد

ن شیخوخته کان تشیخوف یعیش في دآرد الصغيرة في بالتا ، وكانت بالنا مُناءٌ للاستشفاء والراحة ، وقد أوحت اليه حياته في الميناء بقصة من أجمل قصّصه القصيرة ٠٠ وهي قصة السيدة صلحية الكلب ..

وتدور القصة حول موقف حب بين رجل وأمراة يلتقيان في بالنا ، ولقد تصور الرجل في البداية انه امام معامرة من هذه المعامرات التي تقع في حياته ... ولكنه لم يليث أن اكتشف أنه يحب

يختم تشيضوف قصنة السيدة

، كان الزهن يمر عليه ، فيتعرف ال نساء جديدات ، ويعقد صلات معهن أو يقمسها ، ولكنه لم يحب أبدأ ٠٠ لقد عرف كل شيء ما عدا الحب . . ولكنه الأن فقط .. عندما بدأ الشيب يكشبح للمرة الأولى في حياته ..

كان جوروف ، واناسيرجييفنسا يتحابان مثل كائنين قريبين ، مثل زوج وزوجة ، مثل صديقين حنونين كان يتصوران ان القضاء قد اختار

كل واحد فيهماً للآخر ، لم يكن لحدهماً يفهم كيف يمكن أن يكون هو متزوجا وكيف يمكن ان تكون هي متزوجة أيضًا ، كان شبيهان بعصفوريان عليرين ، نكر وانثى قد صيدا ، وأجبرا على العيش في قفصين مختلفين .. لقد غفر كلّ واحد منهما للأخر كل ما كان يخجله في ماضيه ، وهما يصفحان عن كل شيء في الوقيت الحساضر ، ويشعران أن الحب قد بدلهما كثيرا .. ق الماضي ، عندما كان الحزن ينتابه كان يهدىء من رعود بمختلف الحجج التي تراود ذهنه دون اي ترتيب .. أما الأن ظم تكن القضية قضية افكار

كان يحس اشفاقا عميقا ، ويحس الصلجة الى أن يكون صابقا حنونا كان يقول لها: هدئي من روعـك يلمبيبتي ، يلحنونني ، لَقَـدُ يُكْسِت كثيراً وهذا يكفي ،. أما الآن فيجب أن نتحدث .. يجب أن نجد طريقة ما .. ظلا طويلا يتبلحثان .. ويناقشان الوسيلة التي تمكنهما من اجتناب هذا التَّحْقَى ، والْحُداع ، والعذاب الناجم عن حياتهما في مدينتتين مختلفتين ومن عدم اللقاء الافي فترات متباعدة .. وليرهة من الزمن وجيزة .

كيف السبيل الى الخلاص من كل هذه القيود التي لا تطاق ولا تحتمل ؟ كان يضع راسه بين يديسه ويسسأل ــ ماهو العمل .. كيف ..

احياناً كان يخيل اليهما انه لم يبق إلا القليل لكي يكتشفا الحل الإفضل وان حياة جديدة رائعة سوف تبدا ولكنهما في أغلب الأحوال كانا

يدركان بوضوح انهما لازالا بعيدين جدا عن الخاتمة . وان أصعب المراحل واشقاها لم تبدا سوى الأن .. وان هذا سوف يستم طويلا -. طويلا جدا ..

كان تشيخوف يعيش في دارد في بالتا طيقاً لنظام صارم .. كان ينهض مبكرا جدا .. على الأقل في الصبيف ، وفي الساعة الثامنة أو التاسعة يجلس إمام مكتبه ويستغرق في الكتابة .. أو يروح ذرع غرفة الكتب ذهابا وجيئة ... وعندما كان يكتب .. لم يكن هناك من بستطيع أن يزعجه .. كان ينفرد ينفسه .. يغلق الباب عليه .. يضع الأوراق أمامه وينحني عليها .. لم يرد

لحد وهو يكتب .. كانوا لا يجرؤون على الاقتراب منه وهو يعمل .. كانوا يكتفون بتأمله من خلال الستائس المسدلة على شرفة المكتب .. وكانت شرفته تطل على حديقة

قليلا ليتأمل البحر وهو يكتب .. ثم ينتهي من كتابته حوالي الظهر .. بعدها تبدأ داره في الامتسلاء بِالرُّوارِ .. كَانُ يرُورِ تَشْيِخُوكِ نَاسِ مِن شتى الالسوان ، علمساء وعسكريسون وانبآء واطباء ومصورون وعشاق فنه وعاشقات فنه ، كان يزوره اساتذة ، واناس من المجتمع الراقي ، واعضاء مجلس الشيوخ ، وقساوسة وممثلون ، وكان يزوره أيضا ادباء يطلبون قراءة

لابهم -كان يزورد ناس من جميع الفثات والاتجاهات .. ورغم الارهــاق الــذي يمكن أن تسبيه هذه الدوامة اليشريأ السنمرد ، فقد كان فيها شيئا جذابا لانطون تشيخوف . كان بستقى اخبار كل ما يحدث في بلاده من النابع الرئيسية .، وهم الناس .، وكان هذا يزوده بأكثر مما تقوك الصعف .. كانت الصحف تذكر الإنباء الكثيرة أو الأحداث التي تستصق الذكري ، أما الناس فكاثوا يحدثونه

عن كل شيء .. عن التفصيلات النقيقة لکل شيء ... كان يعيش كأنه لا ينتمي الى الزمان أو المكان ، ولكنت كان غارقها في المكان والزمان بشكل مجرد .. كان غارقا في تعلمة الأخرين .. وكان يرى أبعد مما يراه من يعيشون وعيونهم معموسة في

الحاضر وحده ٠٠



ـــ إن لي رايــــا واغستـــــا في هذه القضايا .. ان رايي ان المستوصف ات الطبية والمدارس والمكتبات والصينانيات الريفية لا تصلح ﴿ الوقت الحاضر إلا ﴿ تشديد استعباد البشر اكثر واكثر .. ان الشعب مقيد بسلسلة ضخمة ، أما أنتم فلا تحطمون السلسلة ، وإنما تضيفون اليها حلقات جديدة .. هذه قناعتي وتثور محدثته ليدا .. ويعاود الرسام

ه ليست الخطورة ان انا توفيت أثناء المخاض . ان ما يفوق ذلك خطورة ان تحني النساء ظهورهن من الفجر حتى القبلولة ، ويتحملن عناء جهد يتجساوز الطاقة ، ويرتجفن طوال حياتهن من أجل أطفالهن الجياع والرضى ، وأن يخشين طوال حياتهن الموت والأمسراض ، وأن ينبلن في وقت مبكر . ويشخن قبل الأوان . ويعشن في القذارة والعقونة ، ثم يكبـر الأبناء وتتكرر الأغنية التعيسسة مرة

ان الاف الملايين من البشر يعيشون بصورة أسوأ من الحيوان ، ويخشون فقد لقمة الخبر ، ان مأساتهم تنبع من كونهم لا يجدون الوقات الكافي للتفكير في انفسهم . ولا يجنون وقتا يتنكرون فيه صورتهم الحقيقية ، ومثالهم الألهى ، أن الجوع والبرد والخوف العيواني ولكداس العمل قد سعت عليهم سائر السبل التي تؤدى الى الفعالية الفكرية

السبل التي تقبود صوب ما يم الانسان عن الحيوان الأعجم .. وما يؤلف الشيء الوحيد الذي يستحق أن يتحمل المرء عناء العيش في سبيله .. انكم تساعدونهم بواسطة الستشفيات والدارس . ولكنكم لا تخلصونهم من قيردهم .. بل على العكس تستعيدونهم اكثر واكثر .. انكم تضاعفون من عدد رغياتهم حين تدخلون على حياتهم حاجات جميدة ..

ثم يعاود الرسام حديثه بانفعال .. - ان التعليم الابتدائي للفلاحين والكتب المعمة بالحكمة والبادىء والسترصفات الطبية ، لا تستطيع ان تنقص من الجهل ولا تستطيع أن تخفض نسبة الوفيات ، مثلما لا يستطيع ضياء نوافنك أن يتج هذه الحديقة الواسعة انكم لا تعطونهم شيئا . إنما تقطفلون على حياتهم وتعلقون فيها حاجات جديدة وبالثالي تخلقون أسبابا جديدة للعناء والشقاء والعمل .

هل كان تشيخوف متشائما .. لقد أطلق عليه بعض النقاد اسم المتشاشم دائماً .. الحزين دائماً ، ولكن هنيسن الوصفين كانا سانجين ، ان تشيخوف لم يتوقف أبدا عن الحلم .. والأمل .. أيضا كان ابطاله يحلمون كثيرا ...

 غد ستكون المياة افضل من البوم .. نعم .. يجب أن يقع نلك • .. يربدونها .. كل بطريقته الخاصة ، او يملمون بها .. كل بطريقشه الخاصسة

ومثلما رسم تشيخوف حياة البؤساء رسسم حيساة الفارغسين .. في قصت الطويلة .. أو روايته القصيمة ، روايسة رجل مجهول ، يرسم تشيضوف صورة لأبناء الطبقة الفارغة في المجتمع .

ه كانوا يلعبون الورق تقريبا حتسى الساعة الثانية صباحا ، واحيانا حتى الثالثة ، ثم يتوجهون وهم يتشاعبون ويتمطون الى غرفة الطعام لتناول لقمة _ على حد تعبيرهم _ وائتاء العشاه يدور العديث .. لم تكن سخرية اراسوف وأمعقائه تعرف حدودا او ترحم احدا او ينجو من مخالبها شيء .

اذا تحديوا في ألديس ، تحدثسوا

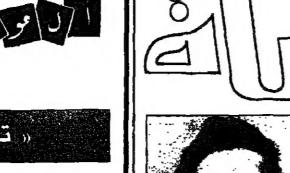
بسخرية ، واذا تحدثوا عن الفلسفة أحيانا كان تشيخوف يزيح الستائر ومصرى العصسور واهدافسه تعطسوا يسخرية ، وإذا أثار أحدهم قصة الشعب سخروا ، ثمة في بطرسيسرج طراز من الناس لا هم لهم إلا التندر بكل ظاهرة من طواهر الميأة .. وهم لا يستطيعون الرور بحديثهم على جائع او منتصر دون ان يتقوهوا بأشياء وضيعة . لكن اراوف واصدقاءه لم يكونسوا پەزھون او يتندرون .. كانوا يسخرون ،

كاثوا يقولون ان الله غير موجود ، وان الفرد يفني تماما بموته ، أما الخالدون فلا وجود لهم إلا في مجمع الخالديس في فرنسا .. كانوا يتكرون وجود النعسة الحقيقية لأن وجودها رهسن بالكمسال الانسانسي المذي هو لعمو منطقسي ، وكاصنانلأنصوا يرون ان روسيا بلد معل تعيش ، ولا امل في المثقفين لأن اغلبهم بلا كفاعة ولا جدوى ، اما الشعب فأمسن الشراب واستسلم للكسل وتغشت فيسه السرقة .. والحد بنقرض .. ويسبب الخمر يعب المرح في ختسام

بهذه اللمسات السريعة يرسم تشيخوف صورة الرجال الجوف . . صورة الفراغ العدمى الذي تعلوه السخرية . وسوف بالأمظ في كل قصص تشيخوف أيمأنه بأنه . . وهو حجُ يصف احدا بعدم الابمان فهذا يعنى عند تشيخوف انسه يصف مخاوقا فقد الحكمة من وجسوده واهدر علة ألوجود نفسه ..

كان تشيخوف يتميز بذاكرة عبقرية .. كَانِت تَهِمِهِ التَّفَاهِ عِلْ الروحية .. اذا جاز هذا التعبير ، كان يتناول الشخص كله نفعة واحدة ، ويحدد بسرعة ودقة وزنه النوعي وصفاته وتركييه ، ويعرف كيف يحد جوهره الداخلي بلمستين أو ثلاث .. كان على الدوام رقيقــا .. يقطــا .. حنونا .. عطوفا .. كتب مثات القصص والروايسات القمسيرة والسرحيسات .. وانعتهرت من قصصمه القصمية ثلاث

قصة لن أحكى كابتي .. وقصة القبلـــة .. وقصة الحبويسة يحنثنا في قصة الحبوية عن شخصية امرأة حبوبة ، تزوجت صاحب مسرح فمضت تقعدث عن الأنب المسرعي والجمهور ومشاكل



• انطـون تشيخوف

المسرح ثم مات زوجها ، فتزوجت

تاجر أخشاب فأصبح همها ارتفاع

سعر الخشب وانواعيه وسوقيه

وتجارته ، فلما مات زوجها الثاني

احبت طبيبا بيطريا فلم تعد ترى في

الوجود كله سوى مشاكل الحيوان

كان المسرح اهم شيء ، ثم صار

الخشب أهم شيء ، ثم صار الطب

البيطري ، وهي تقعل هذا كلسه

بشكل صابق .. انها لا تستطيع

ثم يسافر الطبيب البيطري فتقع في

فلنستمع اليه وهو يحكى ماساتها

« أما المهم ، وأسوا ما في الأمر ، الله

لم تعد لديها أي أراء .. كأنت ترى من

حولها الأشياء ، وتسترك ما يجسري

حولها ، لكنها لم تكن قادرة على تكوين

راي في اي شيء ، ولا كانت تعرف عم

تُتَحَدِثُ .. وما أفظع ان تكون بلا اي

رای ، تری مثلا رجاچة امامك ،. او

ترى المطر يسقط .. وترى فلاها يركب

عربية .. لكن .. لأي غرض هذه

الرجاجة ، أو المطر .. أو القلاح .. وما

مغزى ذلك .. هذا ما لا تستطيع ان

السرح ، او بوستوفالوف ، تاجسر

الخشب ، او الطبيب البيطري ، كان

بوسعها ان تَشرح كُلْ شيءُ وتَدَيِّ برايها في اي شيء مهما كان . . أما الأن . . فكان

فى افكارها وقلبها نفس الخواء الذي

- وكأن ذلك فاليعا ومريرا كانها

مات انطون تشيضوف سنسة

مرض طويلا ، ولكن تحمل المرض

بشجاعة وبسالة وجد .. لم يكن يشكو

ولا فقد عذوبته الانسائية او مبار الى

العصيبة .. ثم مات ذات يوم

ببساطة .. كانت احر كلماته ..

يا انه -- انتي أموت --قالها بالالمانية ثم استسلم --

وخرجت جنازته في بطرسبرج .

ذات يوم رمادي بارد .. ودفن في عقبرة

نوفوديفتشي ، وتوافد الاف الناس وعلى

وجوههم تعبير اليتم وهسم يودعون

والحياة .. وكأن عونا لقرائه على فهم

أنفسهم واستثمسار وجودهسم في

الكاتب الني لخلص للصحق

يقال ان موت المره يشبهه ..

يشيع في الفناء ..

.. 19-2

اكلت حقلا من الحنظل

عندما كانت مع كوكين ، صلحب

ان تعیش بغیر حب ..

حين صارت وحيدة ..

وامراضه وطرق الوقاية منه ..

● علم تدوين أحداث الماضي . بدأت دراسة التاريخ لدافعين رثيسين الأول هو أن أحداث الماضي تشكل قصصا لها جانبيتها للسامعين والسبب الآخر هو انها تساعد الانسان على فهم الحاضر وتوقع مأهو أت في المستقبل . وهناك سبب اضافي أخر وهو ان براسة الماضي على نحو معين تؤثر في موقف انسان من حقائق الحاضر وبراسة التاريخ القومي مثلا تعمق الشعور بالهوية القومية وتهيب بالسامع أو القارىء الارتفاع الى مصاف اجداده النين صنعوا تاريخه وبنوا حضارته . تقسم أحداث الماضي الي حقبتين ، حقبة تسمى ماقبل التاريخ وهي الحقبة التي لم يكن فيها الانسان بدون ما يحدث بشكل نستطيع معه اليوم معرفة تسلسل الأحداث وتفاعلها ومعلوماتنا عنها تتم عبر التنقيب الجيولوجي وعلم الآثار. واما الحقبة التي تسمى بالتاريخ فيقسمها علماء التاريخ في الغرب الى ثلاثة اقسام التاريخ القنيم وتاريخ العصور الوسيطة

والناريخ الحديث ونلك حسب السالسل الزمني . يبدا التاريخ القديم بنشوء حضارة مصر ووادى الرافنين منذ ما يقرب من خمسة ألاف سنة مرورا بالحضارات ألاخرى في الساحل سورية الطبيعية واليونان والصين وشبه جزيرة العرب بلاد فأرس والرومان حتى سقوط روما قبل حوالي ١٥٠٠ عام حين بدات العصور الوسيطة المظلمة في اوربا بينما ازدهرت الحضارة العربية الاسلامية منذ بث الرسالة في القرن السابع الميلادي ويذهب المؤرخون إلى أن سقوط القسطنطينية بيد الاتراك ٥٢ م ١٤ أو اكتشاف كولومبوس لاميركا ١٤٩٢ يعتبر نهاية العصور الوسطى ويداية العصر الحديث عصر النهضة ومن المؤكد ان الحضارة العربية الاسلامية كانت الشعلة التي انتقلت المعرفة بواسطتها الى اوربا سواء بما قدمته من علوم وأداب وفنون او بما حفظته من التراث اليوناني وذلك بواسطة الحروب الصليبية وبواسطة الانسلس اسبانيا وجنوب ايطاليا

ويالنسبة لتدوين التاريخ يعتبر هيوبوتوس اليوناني ابو التاريخ ويدعى البعض أن التوراة بما تحتوى من قصص وروايات تعتبر من الاسفار التاريخية الاولى بينما تؤكد الدراسات الحديثة انها وردت الاساطير كتاريخ وانها لا تصمد امام التمحيص العلمي وقد برع العرب في الكتابة التاريخية وفي اعتماد نهج البحث

العلمي والدراسة المقارنة والتحقق الدقيق مثل البحث في الصحيح من الحديث النبوى من سير الأحداث ويعتبر عبدالرحمن بن خلدون رائد فلسفة التاريخ ، المقدمة ، في العالم

بيد أن تسلسل الأحداث و(الحقبات) ليس الشكل الوحيد للتاريخ والكتابة التاريخية . فهناك ، أنسواع ، من التاريسخ السياسي ، التاريخ الكنسي (الاكليركي) تاريخ الفن ، التاريخ الاقتصادي ، التاريخ الاجتماعي ، التاريخ الزراعي ، التاريخ الثقافي ، تأريخ الأفكار ، تاريخ العقليات ، وغير ذلك من صنوف الدراسة التاريخية التي تأثرت واستفادت من التطورات في العلوم

ومن الجدير بالتنويه انه على الرغم من تمتع التاريخ بصفة بحيارته للقواعد المنظمة لكتابته وأتباعه اساليب التمحيص والتدقيق فان التاريخ - متله مثل الفكر السياسي المتلازم معه يتأثر بتطور المجتمع الآنساني اللاحق وينظرة المؤرخ في عصره التي تدفعه الى التركيز على ظواهر معينة وفهمها بطريقة معينة دون سواها . ويهذا رن كتابة التاريخ ، محايدة ، أو ، موضوعية ، تمام فالمؤرخ يؤثر في رسم لحداث الماضي وتفسير معانيه من خلال المشاكل والمفاهيم المعاصرة ويتأثر به بقدر ما تركت احداث الماضي وقيمه من بصمأت على أوضاع الحاضر ومفاهيمه ، تساريخ الافكسار

 مصطلح اشاع استخدامه ارثر لفجوى في الولايات المتحدة في عشرينات القرن العشرين عارض فيه منحى تفتيت الدراسة التاريخية للفكر ألى تاريخ للفلسفة ونخر للاداب واخر للعلوم ، الخ .. واقترح القيام بدراسة موحدة تركز على المفاهيم المنفردة مثل الطبيعة والبداوة ومتابعة تطور معانيها وتفاعلاتها الشاملة عبر العصور مناقضا بذلك منحى التاريخ الثقافي للذي يؤكد على وحدة النظم الفكرية .



بالله على بيرتي تلقي

وانقل لهم شبوقي وولقي

طالت على لابسة خلفسي

وكلبي مخليه بالزلفسي

يجضع جناويه بوسط الغسي

ماقبيه كهبرب ولاسلفني

واليوم اشوفسه قطع حلفسي

دعيش الصالح ـ الشرقية

وقلب العنا عندى تكدر صوابه

على الوليف اللي ضمميري غدا به

علاقتسى فيسك ملغية

يا الله عساها على النية

خسران من قال حرية

لازم بعد حاليك تشرب مرارة

ومن جاور الانذال ماشب ناره

افطن ترا عقب البرودة حرارة

Summering

. لا بد من يومن سريع افتداره

سعود عبداته البايع الشمري

مقتطفات من شعر القراء

البارحة عينى حدتها النواعيس

سهرت من ضيم العنا والهواجيس

يا بنت مالي بكم حاجة

القلب غسيرت منهاجه

دنيساك لوزانتك أيسام وشمور

لو زانت الدنيا علا لكيف وسرور

خلك مع الطيب ليا صرة مغرور

ولا تحسب انك فزت في باقي الدور

سعد العواد

یا طہیر

يا طير ياللي بريشه حام

سلم على أهلي سنلام استلام

احسب لي سنين وهي ايام

الجسم والشغل بالدمسام

حظي عقب ما تثاوب نسام

يمشي ورى والعسرب قدام

حلفت الى جاء الوظيفة قام



الرياض ص. ب ٣٤٤٦ مكتب جريدة اليوم

فيوم الاحد المصادف ١٤٠٣/٤/١٦هـجرى في طريق حقر الباطن حادثً ٱلَّيم أدى إلى وفاة الشابينُ عبدالحميدُ الدريسُ وَحَالد الْحويلاء إثر عودتهما من حفر الباطن بعد حضور حفل زواج احد أبناء الحويلاء وقد المني هذا الحادث لما تربطني بهما رحمهما الله من صداقة ولا أملك سوى الدعاء لهما بالرحمة والغفران ولنويهم الصبر

دمعة حزن

ووفآء أقول وداعا الى رحمة الله ورضوانه عليكما وهذه دمعة حزن تذرفها عيناي ويعبر عنها قلبي وعزائي لاسرة الدريس والحويلاء في الرياض وحرمه وحفر الباطن:

> قسال المعنسى من خوافي السرايسر دمعت حزن هلت على محجر العين ياعيد هلي من بموعمك عباير عبايــر هلــت على فقــد غالين عبرت انا عما تكن الضماى ما تنفع الحسرة وصفعق بكفين

في ضامسري كنه لهيسب السعاير جانى خبسر نسل القسروم المسمين صفحوة قروم من خيسار العشاير

ولمد المدريس والحويسلا العزيزين فقدانهم علىالرفاقمة خساير لاشك ما باليد على ردهمم شين ليت المنون اللي على الخلق داير

بعض السكرام ويكتفسى بالربيين لاشبك ماقسير على العبسد صاير يالله عسى مساكنههم دار علين نعسزي نويهسم طيبسين الخباير

هات القلسم باكتسب بيسوت واسطر

عيدالله بن عيار العنزي

جرح الهوى

عسى العوض باللي من الربع باقين

على ابيض القرطاس باكتىب لي اشعار وارســـل كلام من ضمـــيي معبر وابعث خقايا مهجتسي لابسن عبار كوده يخفسق بمعسى الني تتثر مسن فوق خدي بيسح الدمسع الاسرار جرح الهدوى في داخله صار تنكار عنيد قاسي ومتكبر خال تناسى اللي مضالي وماصار قلبه عقب لمين المحبة تحجر أطفأ شميوع الحبب مع درب الاتوار ياكيف عقب المعرفة لي تنكر ياكيسف يسقينسي مع الطسو الامرار فز الخفسوق وقامست العسين تسهر لبعد الحبايب مانسى اليسوم صيار حبال الوصال من بيننا قام يقصر حسبي على منهو حجود وغدار داخ العقسل من لعبسة السكر والفر وارجىي ظلام الليك ينهسي بالاسفار تمست وصسح الله على قاهسر الشر

عزلان البوادي ـ الدمام حياة الدوحة

محمسد المختسار سيسد للابرار

حكامنا كسابة الطيب شعر نايف عبداله العتيبي

فهد ابو فيصل على الخصم جبار والشعب كلم يعتبر من عياله فهد القهد حل المشاكل بالأفكار كم زعيم من بلاده عناله لفلا النظامن تجتمع فيه الاخيار هـو الزعيـم المعتـرف بالعدالة كرة ايصال الحرب الياشبت النار إلا مع أهل السلم يكثر جداله كامنا كسابة الطيب والكار أهل الوفا والطنيب واهمل الجماله همهم من كان زيف بالاخبار ومن طاوع أهل الشرك خله لحاله لعل مجد ما يوضح بالاشعار وللن جوابع بالشعير راس ماله مترك جيش السعودي خذ الثار وانشد عن التاريخ لاجا مجاله نا صارت بسائسين وازهار يفضحل حكام تحجب الجزاله نا يوم اضمطت بالابيار من عقب مايسس النخل والحياله لر على المطلوب عنب وقواد كِلَنْ بريسي في مراحسة حلاله ريسي عدماً هلت امطار للى شفيع الخلق مدى الرسالة

من مطار الظهران وصل للصفحة خطاب من أحد الاخوة طلب منا إخفاء اسمه والاكتفاء بلقب المهنة الطيار وهو ملازم طيار وضمن الرسالة عتب على الشاعر المطرب الشيخ حجاب بن نحيت حيث سبق وأن نشرت الصفحة قصيدة للشاعر حجاب منها البيت الآتي :

إرحمي شبيخ من شبيوخ القبايل

هان نفسه تحت رجلك تدعسها ويقول الأخ الطيار متعنزاً لحجاب من هذه الاهانة واقول يا أخ إن سلطان الحب جائر والشعر أكنبه أعنبه وإذا كئت تعتب على حجاب لأته شيخ قبيلة ويخضع لسلطان الحب ، دعوتكم أعزائي القراء لتقرؤوا قصيدة الطيار موجهة للشيخ حجاب يقول عزي لشيخ من شيوخ القبايل

> هان لك نفس عزيزة تدعسيها منزله بالعزف روس الطوايل دار جده بالقفر كانسه يبيها لا غراية فالهوى يعمل عمايل سكته كم شبيخ قوم ضباع فيها من شيوخ القوم وعيال الحمايل دایم نار الهوی منها وفیها

رد روح حجاب باللي يشتهيها

 نسوق هذه الإبيات للشاعر المهاجر حجاب بن عبداله النحيت رغم علمنا أنه مهاجر عن الشعر لتعدد مشاغله نأمل موافلتنا بموقفه ونشكر الجميع لخدمة التراث .

قيس عقب الضل يمشى بالقوايل

عادة الخيال مع مهرة أصايل

ما يضره لو تواجهه الهوايل

طالبك ياش يا رآعي الجمايل

عاش وسط الريم ما جقل عليها

يدفع اغلا المال حتى يشتريها

رغبته يوم اللقا يطلق يديها

المسسرر

طيفك ملك عقلي

يلي توادعني ترى القلب منصاب من خوف لا تقفى وانما ابقى حزيني طيفك ملك عقلى والقلب نهاب واظلم علي الجمو لا تتركيني ك يسلينسي وجييسه بالاعراب وانكر خيالك يوم ليه تبيني ابعتث رسالت كان طولت بغياب ترنيى على فرقساك كنسى يازين لا تفكر تقسول الامسل خاب انسا على حبسك ترانسي لا تحسبني رالهن عند الاصحاب لا يمكن انس لو تطول الايسام يازيسن بحساب أعدهـــن واقـــول يا الله أكايـــد العبـــرات والقلـــب لو ذاب معنور من فرقساك بانسور عيني

القارئة حياة الدوحة من قطر تهـدي هذه النصحيــة

هسذى نصيحسة قلتهسا باهتمامي

عندى نصيحة يابنات الكرامي

بعض المساشي باخواتسي حرامي

حسنرا من الموضعة بليسا احترامي

أقسول واهلسكن عليهسم ملامى

وجهست انسا لكل العسندارى كلامى

أقولها وعلى الرسول الختامي

رب المياد وللمخالية معبود

ومن قال كلمة حق ماهسو بمجحود

درب الحريسة له مقساييس وحدود

حــذار طريقــه فيــه عيـــب ومنقود

ويعض اصباغ الزايغة ما بها فود

لومى على اللي يترك الحبل ممدود

سين بدرب جدوبكن من هل الجود

عد التراب وعد مانستس التود

وقف وصارحني

الحب يجعل من الإنسان شاعرا حتى ولو لم يكن من بيت

الشعر . اعنى أهله ويتقاد مع ما يرسم له خياله الجانح الي

الافق البعيد ويتسمر بالمعانآة ليكتب معها سطور يجدها

بالاخير شعرا موزونا ومقفى وهذا ما عبر به من إحساسه

المرهف السيد سمير أبو بشيت :

ياليست تنصفنسي وترجسع لماضيك

واسهس عليك الليسل دايسم واتاجيك

لوكنست بايعنسي وان اليسوم شاريك

وان غبت عني صرت اناً ابكيك وارجيك

تسرى الخطر يازيسن ماهسوب خافيك

ياحسرتسني وان كان خاب الامسل فيك

كلمـــات:

الدميام

سمير سعيد أيويشيت

يفسر قلبسي يوم بالطسم

ياروح روحسي منك زابت جروحي

انست السذي من سبتك صرت انوحي

لو ينفسدي حبسك فديته بروحي

ان شفست زولك صار بالي سموحي

وقف وصارحنسي وحسنرا تروحي

ىمعىى على فرقساك دايسم يفوحي

وان كان ما انته في هوانها نصوحي

الشاعر : دعسان غنام العنزي - القصيم

بالبلسة مرت عليسه ثقبله

تطري عليه دار نجد

أبيات للشاعر عبدالله بن خالد الهاجري قالها تشوقا على الوطن عندما كان

بس اقتلب عدي على واهج النار لي مدة عن دار ربعسى طويله شفي بدار جعلها لوبسل الامطار تطرى عليه الحلوم المخيلة ويفطن عليه طيفها ليل ونهار تطري عليسه دار نجسد الجميلة وديانها واشعابها كنها انهار وسكانها هل الاخلاق النبيلة من غيرها ماني من البلد مختار اصبر على الغربة ونفسى عليلة ومن كان مثلي دوم مشىغول الافكار شقى بربع يقحمون الدبيله اولاد هاجسر مرويسة كل بتار

بالصراحة

بنيست أقسول وأوضسح كلامي وعنسوان القصيدة بالصراحة تحيـة من مسلـم واحترامن

لحنن السروح واسبساب انشراحه بخبط الحبسر تعبسير لنطقه

لمن يغلبه وايسدور اقراخة

الى منسوت حياتسي والمنية ان كان الحسظ ما شالسه جناحه لخل حظى بغبات عميقة

وانا ارجو الله يرشده السباحه وساس النطسق والمعنسا وقصدى أنا من حبكم مأنعت راحه

وأنا أرجو من حبيب الروح كلمة تعبر عن شعر بالفصاحة

تعيش النفس في غايــة مناها ولا يزيد في قلبسي جراحه

مسلم سالم بن همام المري الدمسيسام

اللسان عدو الانسان

يحكى انه في زمن الفوضى التي عاشتها شبه الجزيرة العربية قبل قيأم النولة المنعوبية التي زرعت الأمن والأمان في هذا البلد المعطاء أنه قد أقدم رجل من لحدى القبآئل على قتل شخص يدعى بـــ « السمين » ولم تعرف هوية القاتل .. الى ان مرت السنين وصار ابن القتيل شابًا يافعاً .. إذ بينما كانت إحدى القرى تقيم عرضة نجدية نهض أحدهم الى الساحة يربد مفتخرا قصيدة منها هذا البيت :

> أحمد الله ذيجت السمين يسوم ثورة شيطانها

وبيثما هو منتشيا في زهو وعظمة قفز غلام تبدو عليه سمات النجابة والفطنة ممتشقا سيفه وهو يقول اشتهدوا كلكم يا سامعين

كل كلمسة في ميزانها ذاهنة غانية ولها ستين وأحمد الله على عقلانها

ويعد أنَّ انتهى من شعره وسط ذهول القوم هوى بسيفه على رقبة القاتل وأرداد قتيلا ويهذا أسبل الستار على حياة المجرم وصنق من قال: القاتل يقتل ولو بعد حين .. وصحيح اللسان عنو الانسان .. !!

خالد محمد الخليفة مكتب اليوم بالرس

لي شهر ما لاح لي زول الحبيب والنقيقة كنهسا عقيسة شهر یا هلی یا لیـت خلی لی طبیب صاحبي منساه لوطال السهر

قلبي حبه والهوى قسمة ونصيب عقب شف البال شكيت القهر یا عشیری عن خیالی لا تغیب غيبتك يا صاحب عنى دهر

(العنسود) الدمسام

نايف ذويب ــ الخبر

مع رسائل القراء

Annonnin (Marin Marin)

* صديق الصفحة عبدالله سيار الذايدي ـ

لا أملك إلا الدعاء لك بالتوفيق متمنى ان تحقق امالك مستقبلا بخصوص ما شكيت لي عنه أما الرد اعتنر لك يأعزيزى أن القصائد التي توجه لك شخصيا اكثر من أن تحصى مما يثقل كاهلى ولعلمك اننى لونشرت كل قصيدة توجه ل لاستأثرت الصفحة فعنرى لك وللقراء امثالك لافساح المجال للجميع تحية لك من الأعماق * الاخ القارىء نواف عبدالله الحربي - عنيره .

نرحب بك صنيقا للصفحة وسننشر ما هلَّج ، * الاخ الشاعر مسلم المري - الدمام: كل ما أرسلت سينشر . علينا الوفاء وعليك الانتظار ،

* القارىء سعد الهروط ــ الدمام : سننشر الصالح ونعتنر عما سواه مع شكري وتقديري

* صديق الصفحة الشاعر سيف احمد الكعبي ـ جامعة البترول والمعادن:

نرحب بك مرة ثانية ، الابيات في طريقها للنشر وحياك حمود الهاجري - عين دار الجديدة : الأبيأت في طريقها للنشر وحياك الله . * صديق الصفحة عليظ مرحس العتبي

نرحب بك ، والقصيدة في طريقها للنشر .

تقرأ داخل العدد

★ الذكرى المؤوية لرحيل الموسيقار الكبير ريتشسارد فاغنر .. وتحقيق كامل عن حياته بالناسبة ★ كل جديد عن اخبار الفنون بالطائف .. في رسالة المصيف من مكتب اليوم ،

🖈 تحليل للمسرحية التونسية يوليوس قيصي. ★ بالاضافة الى الزوايا الثابتة والأخبار الفنية المنوعة

🔲 الاحسد ۲۰ ربيع الثاني ۱۶۰۲هـ ۱۲ فبراير ۱۹۸۳م ـ العدد ۲۰۰۶ 🛮

علمت (الحسواس الشلاث) بان الاذاعة ستسبيل الستار مع آخر فقرة من ارسالها على هيكل برامج الدورة الاذاعية الصالية ، التبدأ من الغد الارسال الاذاعي مع بدايــة النورة الجنيدة .

وقد أمتنسع المسدر عن نكر

الجديدة احدثت بعض التغييرات البرامجية حيث تم ايقاف بعض البرامج الى جانب انخال برامج جبيدة روعى فيها القائدة التسي ينشدها المستمع .

🗖 د. صفح بن نامر

البرامج الجديدة او تلك التي تم وفي خبر اطلعنا عليه مصدر سنول في الاذاعة بأن السورة







قبل مئة عام من اليوم رحل عن الدنيا الفنان الموسيقار ريتشارد فاغنر .

وفي الصفحة الثلثة من هذا الملحق تطالع التفاصيل عن حياة الفنان والصورة لفاغنر

في استنبي هات التلفزيون بمحطة

أبدى بعض المثلين بالمنطقسة

الشرقية امام السيد (عشان

الورثان) مدير محطة تليقزيسون

وكان مصدر خوف المثلين هو

التليفزيونسي على استديوهسات

الرياض حين تستكمل عناصر

الانتاج في مجمع التليفزيون الجديد

بالريساض .. وعالسوا صعويســة

تراجدهم في العاصمة فترة الانتاج بان اعمالهم والتزاماتهم الاسرية

عليهم مغادرة المنطقة لفترة قد تصل

طمأتهم قائلا بان تصورهم خاطىء باعتبار أن محطة النمام سوف

تستمر بالانتاج طالما هنساك من

يرغب التعاون مع التليفزيسن .. وطالما أن المنتوين يزداد عددهم

يوما بعد لَخر .. وقال بان تأثير

المجمع الجنيد لن يصل الى الحد

ان من مصلحة الانتاج الخاص

ان يستمر في التعاون مع المثلين

القيمين بالنطقة من ناحية التزامهم

الانبى مع المنتجين وحماسهم الذي

لايضاً رعه حماس . . والأخلاص في

• كان ياماكان في معالف

العصر والزمان تشاطأت تقوم

و بها جامعة البترول والمعادن

ا بين وقت واخر حيث كنا

إ من كبار الفنانين أقول كأن

نشاهد هنامحمد عيده وغيره إ

واتمنى ان يكون الان وليس

يقول الورثان:

أما (عثمان الورثان) فقد

النمام تخوفهم من السنقبل!!



🗀 عثمان الورثان 🗆



النمام هناك مسلسل يحمل اسم

الفتية .. اما موعد عرضه على الشاهدين فنأمل ان تتناولوا اكبر كمية ممكثة من حبوب الصبر وبواء الانتظار لان السلسل المتكور لم ويتم حتى الان تصوير نصف حلقاته والبركة في المنتج محمد بومرة التواجد حالياً في لندن تاركا السلسسل والتصويس والفنانسات . القائمات من البحرين في مهب الريح والتجاهل والمعاناة التسي لايحس باوجاعها الا من يعانيها ولهذا قصة ترويها السطور التألية:

(النخل الحزين) ريما قرأتم عن

هذا السلسل من خلال الصفحات

حين اقدم محمد يومسره على انتاج المسلسل اشرك عناصر نسائية من البحرين وهن من ابرز الوجوه هناك كفاءة وتمثيلا .. وحضرت الى هنا من لجل العمل والمشاركة في المطسل ولطروف معينة كان التصوير ولعدة مرات يتم تأجيله لخرها تأجسل اسبوعا .. وهنا بدأت المتاعب

مرة اخرى من المنتج محمد بومره . . لقد سافس آلي لشدن لظروف خاصة به نصن لا معترض على السفر ولحكن الاعتراض يكون منطقيا ومعقولا اذا علمنا ان ترك الاخريس في ظروف يكونوا سببا بها وضحية لعدم التزام المنتج هنا يقع اللوم .. ونضع المنوال امام من يهمه الامر ؟ المثلات القائمات من البحرين عليهن التزامات في بلادهن





حضر الى التحرير بالجريدة الفنان المثل علي حسين الناصر الذي شاهده الجمهور في معظم الاعمال التليفزيونية التي تم انتاجها بمحطة النمام .. كما شوهد في غالبية الاعمال السرحية والغنية عموما التي قدميه فرع جمعية الثقافة والغنون بالدمام .. بل انه كان بين أول ثلاثة انضموا للفرع منذ تأسيسه . ولكن (الناصر) انقطع عن مواصلة مشواره مع الفن لفترة تزيد

عن السنتين لاسباب أعلمنا أنها خاصة .. وأضاف بأنه تواق الى العودة الى التمثيل من خلال الشاشة الصغيرة . ، لكن رغبته هذه واجهت احباطا ، عندما حاول أن يشارك في اخسر الاعمسال التليفزيونية التي تنتج حاليا في النمام .. ولو بدور بسيط جدا .. يقول على التناصى: لقد رحب بعودتي المشرج مبارك الهميم واسند الي دورا ثانويا

اسعدني . . ولكني فوجئت برقض مصطفى القسط اشراكي بأي دور باعتبارة مديرا للأنتاج .. ولم يملك الهميم الا أن يستجيُّب لرغبة

 نحن هنا نتساط ماهي المبررات التي تعطي مدير الانتاج حق رفض ممثل او قبوله طالماً وافق الخرج .. وطألما أنه الإتوجد مرائع قانونية .. خاصة وان مدير الانتاج من غير السعوبيين !!









in Liver Jasi

وظيفيسة واحداهس سوف تخسر

وظيفتها ومصدر رزقها اذالم تعدفي

المنتج سافر الى هناك واذا كان

قد اوكل مهمة متابعة وانجاز

المسلسل الى عيره فان الواقع الحالي

لاسرة النخل الحزين إلا يس احدا ...

كل شيء على حاله .. لا مشاهد لا

كاميرات .. لاحركة .. والمنتج أي

بلاد الضباب ذهب وتسرك غسيره

اننا لا تبحث عن تأليب احد مُند

احد ولكن الموقف الذي رسمه ذهاب

محمد ابو مره في هذه الظروف يترك

يتجرع المعاناة وتلقه الصيرة!!

الموعد المحند !!

علامة تعجب !!

على طريق الخير والمحبة .. نلتقي

الخميس والجمعة عرضا خأصا بالنساء

* احداثا القراء .. عندما قرر التحرير في [اليــوم] إحداث صفحة يومية باسم « الحوا ث الثلاث "تعنى بالتليفزيون .. وهمومه .. والإذاعة وبرامجها .. الى جانب الفَّنون القروءة والمسموعة والمرئية بكل ادواتها .. فانما جاء ذلك القرار نتيجة لايمان المسئولين في هذه الجريدة إيمانا راسخا بضرورة الالتصاق بلقارىء وتبني كل ما يشغله في علاقته اليومية التليفزيون والإذاعة والمسرح وفن الاغْنية والنُّوسيقي والْتَشْكيل .. وُّ ..

اليوم في الرياض:

« النعيم » يفتتح معرض « الخزيم »

يفتتح امين مدينة الرياض عبدات العلي النعيم مساء اليوم في قاعة العرض العالمية للفنون بالرياض المعرض الشخصي الثاني للقنان عثمان

ويحتوي المعرض الذي سيستمر العرض فيه خمسة عشر يوما على اكثر من ٣٠ لوجة تعكس مظاهرة الحياة اليومية في الملكة وستكون ايام

SUN 13 FEB 1983 NO. 3704

وهي نتيجة افرزتها تواصلات القراء مع الجريدة .. وجاء القرار منسجما مع رغباتكم التابعة الاحداث الفنية محليا وعربيا .. وعالميا .. الى جانب اتلحة القرصة لفتح بأب الحوار بَينَ ٱلْقَرَاءَ وَالْفَنَّانِينَ وَالْجِهَاتُ النِّي تَقَدَمُ مَانِتُهَا الْفُنْيَةُ لِجِمَهُورٌ المتلقين من جهة .. والحوار بين القراء والقراء وصولا الى تحقيق الاهداف العامة التي ننشدها جميعا للارتفاع بمستوى العطاء الفنى بما يرتقى نتيجة بالنوق العام

وفي مجال سعينا لتقديم مادة صحفية افضل للقارىء .. تقرر أن تصدر « الحواس الثلاث » في ملحق اسبوعي الى جانب استُمرار الصفحة اليومية .

وهذا الجهد يتم أنجأزه اليوم ليستمر بكم ولكم . * * نعلم اعزاعنا أن بهذا الجهد المتواضع لم نحقق

طموحنا وطموكم .. ولسنا في غنى عن تعاونكم بليداء الملاحظات والافكار التي ستجد عنائتنا الغائقة .. فمنكم نستمد القدرة على الاستمرار في طريق التطور الذي نطمح اليه جميعا علنا نستطيع ان تقدم بعضُ واجبنا تجآه الوطَّن الَّذِي اعطانا ويعطينا الْكثير . وعلى طريق الخير تلتقي دائماً .

مبارك العبوض

النوحة - عبدالله القنبر: تعرض خلال هذه الايام على مسرح قطر الوطنى مسرحية و ريا وسكينة ه . . وثلك بمناسبة مرور عام على انشاء المسرح .. وكثلك مناسبة الاحتفال باليوم الوطنسي والعشرين من فبراير المالي

و ريا وسكينة ، قصة واقعية حنثت في مصر ، واعدها مسرحيا بهجت قمس واخرجهنا حسنين كمال .. وسبق تقديمها في القاهرة ولاقت اقبالا جماهيريا كبسيرا .. وهي من بطولة الفنائة الكبسيرة شادية وسهير البابلي وعبدالنعم

تعرض « ريا وسكينة » يوميا من الساعة السابعة والنصف مساء وتجد اقبالا في قطر وقد بلغ قيمة تذكرة الدخول ثمانين ريالا. من ناحية اخرى . . يستضيف

مسرح قطسر الوطنسى مسرح ه شكسبير لندن ، وهـو لاصدى الفرق المسرحية في بريطانيا .. كما يقدم مسرح قطر مسرحية وخال الكلفس ، بمناسبة يوم المسرح

وكان مسرح قطر الوطنسي قد استضاف فرقة الفنون الشعبية اللبنانية ، كركلا ، اعله بنك [الحسواس الثلاث] الفنان المسرحي القطري



سيهات/على حسن هلال : شهدت قاعة مدرسة ابن خلدون بسيهات . . مساء الاربعاء الماضي وسطحشد جماهيري كبير وضمن مسابقة الفنون المسرحيسة النسي

> الخليج بسيهات .. وقد اشتملت فقرات الحقل على بعض القصائد الشعبية والاناشيد الوطنية التي أبتها براعم الخليج من كلمات حبيب الحميدي .. كذلك قدم مشهد تمثيلي بعنوان و ممنوع الكنب ، عن الكمبيوتر من اعداد ناصر عباس واختراج منصبور الرميع كما قدمت مجموعة من الاسكتشات النقدية واللوحات الشعبية الفنية بينها ء لوحة المعلم أ أو « الكتاب « كما تسمى في بعض البلدان العربية . ومشاهد

تنظمها رعاية الشباب .. الحفسل

الفنى الكبير السذي اقامسة نادي

تمثيلية صامتة . كما اختتم الحفل بمسرحية اجتماعية من فصل واحد « ثلاثة قصول ، بعنوان ، ما انت الحُوي ! • وهي تعرض عن الصراع بين المفير والشر. برز في الحقل النجم على الحكيم الذى كان ملفتا للنظر وكذلك فرقة

براعم الخليج والمثلون محمد سعود ، حمدين الزايس ، محمد الزاير وعلي هزاع .. ومن قسم الموسيقسى برز فيصل ومحمد



وقاتلة اكل عليها الرمان

للات خليجيسة من

انکر ان احد الشاهیین

الدعاء له بالتوفيق والسير في الطريق الذى رسمه لنفسه

• يبدو ان معد ومنسق سة / بحساول ا ينسينا طعم الابتسامة ونلك عن طريق اختياره لمشاهد مكررة للمسرة الميسون كمسرحيات سمير غائم وعلال امام كما انتى اعتقد انه لايعرف الا هؤلاء والمسرحيات المذكورة -

🛎 ايــن غوار ــ حســــين عبدالرضا .. وغيهمامن نجوم الكومينيا العربية ؟

• مذيع له باع طويسل

● ياجماعة .. ياسلاد .. وهكذا .. اساليس مملية

الكويست والبحريسن وقطس ر الرحيس ، بالإضافية الى من (اللهساث) خلسف او الممثل به لانها اصبحت

ينطسق اسسم الجاحسظ بالجاجز . ، ايهما اصبح كلام المنبع ام الواقع والحقيقة ؟ برنامیج مع الناس بحاجة الى تقييم شامل لتصحيح بعض

خليفه الساري

اوقفوا هذه

اوقفوا المسلسيلات المصريسة المملة وانقذونا منها .. لانها والحق بقال عبارة عن تكرار ودوران في حلقسة مفرغسة لايستفاد منها .. افكارها حب ولقاء وقصراق ٠٠ و« الجـــواز*ه* دي موش

وكذلك عراقية والتي اثبتت نجاحها من خلال عرض عدد منها والتى كان ابرزها مسلسل (اعمــاق الرغبــة) والمسلسسل الكويتسي السذي يعسرض حاليسا باست تشجيع الانتاج المحلى حتى يقف على قدمية ويقدم لنسا مسلسلات محلية تنبع من داخلنا وبيئتنا وعسى ان تتعملون شركات الانتساج المحلية لعمل انتاج محلى بدلا المسلسلات الانفة السذكر ... لماذا لا تقبوم هذه الشركات يتشجيع الانتاج السعبودي حتى يمكن ان يقدم انتاجـــا جيدا .. يبعد عنا مانعشه من ملل يومى بفعــل تأثــير الحوار والإفتكار المكررة الى درجــة ان المشاهــد حفـط ماسيقال قبل ان تنطق المثلة عادية ومكررة بشكل مزعج .

كان ينطق الحوار قبل نطق المثل وابدى استعداده لتأليف وسيناريو وحبوار ملايسين من المسلسلات التي على نقس هذا النمطلكنه توقف عندمن ينتج له ووجد أخيرا أن أحدى الشركات لديها الاستعداد لان انتلجها سيقبل فورا في التلفزيون .

يوم الاربعاء الماضي عن أن التلفزيون سيعرض سهرة شعبية منوعة من اعداد تلفزيون الدمام مساء الاربعاء بدأ الشاهدون وهبواة الغبن الشعيسي خاصبة بالاستعداد لطالعة هذه السهرة الشعبية او سهرة الربيع كما قالوا عنها وفي حوالي الساعة الحانية عشر والنصف من ذلك الساء كان لمعد السهرة الزميل محمد مبارك الدوسري والمخرج بتلفزيون الدمام والزميلين عبدانة الغامدي وسعيد الزهراني مقدمي السهرة موعد مع المشاهدين على الشاشة الصغيرة -واتا هنا أربت من خلال (الحواس الثلاث) ان أتحدث عن رجة نظري الشخصية التمواضعة تجاه سهرة النمام .. فالسهرة ويدون مجاملة حققت نجاحا فنيا

وشعبيا ومن خلال متابعتي للسهرة

لاحظت انها قد جمعت عددا كبيرا



من الفنانين أمثال سلامة العبدانة ومحروس الهاجري ومطلق بخيل وغيرهم النين أدوا ألوانا وفنونا مع اللحن والاداء والكلمسة الشعبيسة والتراث الشعبي القديم .

كما أن السهرة أعطت الفرصة لكثير من الفنانين والمواهب الشبابة لابراز مواهبهم الفنية والشعبيسة



ولكى يتعرف المشاهد عن كتب على ان هناك مواهب حديرة بالاهتمام طالما تعطشنا لمشاهبتها من خلال التلفزيون كما اننا لا نسمح او تشاهد مثل هذه المواهب الاعن طريق جمعية الثقافة والفنون وقروعها واجدها مناسبة لدعسوة التلفزيون لان يستمر في عرض مثل

الفرصة لابراز مواهبها الفنية ولا يفوتني ان اوجه الشكر والتقدير لجمعية الثقافة والفنون بالاحساء والنمام على التعساون المثمر مع تلفزيون النمام مما أدى الى انجاح السهرة . دعوة مرة اخبرى للمسئولين بالتلفزيدون ووزارة الاعسلام والجمعية في ان نجد التعاون دائما

والجديد على شاشة التلفزيون .

عذه السبرات الشعبية الرائعة

والهابفة الى اظهار تراثنا الشعبى

للشكل الذي عرف به منذ القدم

وارجو ان تكون سهرة تلفريون

النمام فاتحة خدير لاستمسرار

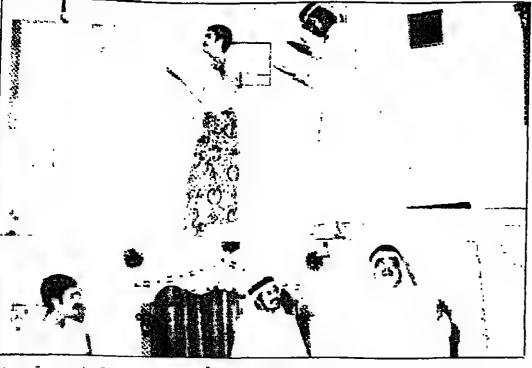
التلفزيون في تقنيم الجنيد والاحسن

دائما .. وأنى وأتو كل الثقة أن

التلفزيون عنهما يوجه الدعوة في مثل

هذه المناسبات سيجسد ويفاجسا يقدرات ومواهب جعيمدة تنتظس

سعيد محمد الدريس



* لازالت أصداء النجاح ،، التي حققتها مسرحية " مين بكمل الثَّاني " والتي قدمها فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف تتردد ﴿ كُلُّ جَلْسَةَ فَنْيَةً ۖ . . ولعل سبب ذلك يعود الى ان هذد المسرحية تعد اول عمل مسرحي يقدمه فرع الطائف وكل ما نتمناه أن يعود هذا النجاح على المسرح بالجمعية بحوافز قوية تدفعهم دوما لتقديم اعمال تتفوق على ما قدم في هذه المسرحية . واليوم . . يسرنا ان نقدم لكم لقطات من هذه السرحية والتي كانت من تاليف الزميل " محمد رجب " واخسراج محمسد

لون شعبی

﴿ المصرور : لون شعبي صيل استهرت به مدينة الطائف .، والمجرور في أساسية « قصيمي » وقد تمخض عنه المجرور والذي اسسنه آلاشراف .. وطويرق .. والمواليد وذلك في عام ١٣٢٠هـــتم تم اضافة الحان من مقامات موسيقية معينة . وقد سمى بهذا الاسم لتوسيع القصيمي .. والجر والتباطؤ والمد فيه .. بدلا من توالي القصيمي وشرعته .

ويؤدى المجرور عبر صفين متقابلين يرددون أبيات شعرية ملحنة معينة .. ويؤدى المجرور بالطيران والطبلة وبطريقة متناسقة وابداعية تعبر عن اصالحة هذا الفن الشعبسي

ترابيم شعريسه

عبر هذه الزاوية سنلتقي كل اسبوع مع شاعر من المصيف .. وفي هذا الاسبوع نلتقي بشاعر غنائي كبير هو الشاعر يوسف رجب عبسر رائعته الجديسدة أالطأنف

● ياثويها المنقوش .. فيه الحلا مرشوش قلتلها من فين هذا الحلا والزين

ربت وقالت لی انا والربيع واهلى في الطائف المأنوس .

👁 الحسن مالو وصف والنقش مالي الكف. والشعر غابة ليل والدانة والمواويل يشهد بها الردف وقلتلها من فين

هذا الحلا والزين ردت وقالت لي

انا والربيع واهلى في الطائف المأنوس اللون طيف الشمس والصوت همس الهمس صورة حجازية

حلوة تسر النفس تهدم جدار اليأس قلتلها لجلي .. ياحلوة انتى لان ردت وقالت لي

انا والربيع واهلي

في الطائف المأنوس

العقربي وعلى بن عياد الدي

ﷺ تعاون جدید سیتم بین الشاعبر الغنانسي صالبسح القصير والفئان سامسي احسان في اغنية بامظفية ضو القمر .. ويقول مطلعها :

لا تودعيني واقفـــــة .. لا تبعيني بالنظسر وتقولي انك أسفة .. وفراقنا خطو القدر

وباشواقي كنت عارفة ١٠ ً القطرة من حبي بحر بكره اشوفك خاسفة

بامظفية ضو القدر صالح القصير انتهى من كتابة ثلاثة منولوجات جديدة عن التدخسين والشبساب والتقليد .

الله تعقب حالينا وطنوال الإسابيع الماضية جلسات المنتدى الشعري بفرع جمعية التقافة والفنسون بالطانسف ويحضر جلسات هذا المنتلدي الشعراء يوسف رجب عقدر المنتسدي الشعسري وحسستيا الشريف واحمد كترعه وفانسز الرويجع وغازي الحارثى وتد انضم الى المنتدى عند من الشعراء الجدد في الفترة الاخبرة هذا ويجرى حاليا الاعداد لكتيب داخلي عن شعراء المنتدى ونماذج من انتاجهم وسيقسرم المنتدى الشعري بتوزيع هذة الكتيب على عيد من فنانسي الملكة لاتاحة الفرصة أمسام الفنانين في اختيسار القصاسد العنانية التي قد يعجبون بها الجدير بالنكر ان جلسات هذا المنتدى تعقلت يومسجز في

الله عن المقرر ان يقام حفل مكتب رعاية الشبياب بالطانف

الاسبسوع مسسماه الانتسمين

في الخامس من جمادي الاول حيث تم اختيسًار الفقرات الغانزة من حفلات الإندسة التابعة للمكتب وهى انديسة عكاظ، وج، السراة، غادد . زهران ، وتضم هذه الفقرات فقرات شعريسة وموسيقيسة ومسرحيسة ومنولوجات .. وسيقام الحفل بصالة الاحتفالات بنادي وج

بالرياض بالطائف . ا المنقل الاستساد سعيد التدييف الشاعس العنانسي المعروف والمستسول عن قسم الفيديو بفرع جمعية الطانسف مساديوم الخميس الماضى بعقد قرانسه وقست شاركه في هذه المفاسبة عند كبير من فنانسي الطائف وجدة والمدينسة ومسكة

ومنهم انفتان عبدالله المرشدي وعني شيسخ ويوسسف رجسب وعبدائك رشاد وعبدالاله بيطار

🗖 الفنان ئبيل سيحمى 🙃 استمعنا بمزيد من الاعجاب للالحان الجيدة والتسي تدل على حس موسيقي جيـد ،، واستعداد تآم لاظهار روائع لحنسة تجعلك بن فنائسي المصيف المشهورين .. نرجو ان تسمع لك تحف موسيقية فنيسة الحسرى .. حاول ان تستثمر هذد الموهبة وتحافظ عليها واياك والغرور .

وفهد عبدالله واحمند هاشتم وباجوده والغنان محمد والشاعر المبتدىء فهد حسين السليماني الزميل بجريدة الرياض . 🗯 ضمين الخطيوات

الجديدة والتسى تخطوهسا اللحنة الثقافية بقرع جمعية الطائبف تقبرر انشساء ناد للقصة للرعايسة والاهتمسام بالمواهب الشبابة في مجسال القصة وقد كلف الاستعاد عبدالعزيسن الصقعيس بالاشراف على تكويسن هذآ النادى وقسد وجهست ادارة الجمعية الدعبوة للشبياب الموهسوب في هذا المجسال للاشتراك في اعمال هذا

ا الله عقد خلال الشهر الماضي حفل زفاف القنان المسرحي عابد العليانسي والسندى شارك في مسرحية مين يكمل الثاني في دور العم سعيد وقد شاركه في هذه المناسبة لفيف من فناني مدينة

🦈 تجري حاليسا داخسل

اروقة فرع جمعية الطائف بروفات مكتفة للجنة الفنون الموسيقية يشارك بها عدد استعدادا للحفلات الغنانية التى سيقيمها فرع الجمعية خلال نشباطه لهذا الموسم . اللهنة الاعلامية بفرع جمعية الطائف اجتماعا لها لناقشة الامسور المتعلقسة بأللجنة ونشاطها الاعلامسي خلال الفترة الثادمة وسسوف تعقد اللجنة اجتماعا اخرلها مع منيسر النشاطات الاستب والزميل يحيى اليامى لناقشة

خطة اللجنة خلال هذا العام .

وكنلك مع قاتله بريتوس بالرغم

من فعلته الشنسعة !!لكن المؤلف

اكسته هالة من التقدير لما حشره

يه من قيم عالية وهو نفس الشيء

بالنسبة لمارك انتوان .

اعزائــی القــراء ۰۰

بين جنبات هذا الملحق .. نلتقي بكم اسبوعيا ، عبر هذه الزاوية ، والتي ستحمل البكم اخبأر مصيفنا الغالي الفنية .. وسنحاول من خلالها ، تسليط الضوء على منبع من منابع الفنون السعودية المزدهرة ...

فمدينة الطائف تحتفل بالمواهب الفنية .. في العديد من المجالات كما ان تاريخ هذه المدينة فنيا تاريخ حافل وكبير .. فهى التي انجبت لنا عباقرة الشيعر والفن ٠٠ والادب ٠٠ ويكفي ان نذكر " سوق عكاظ " لنعرف ماضي هذه المدمنة التليد .. وفي العصر السعودي الزاهر . انجبت الطائف شعراء وفنانين .. يحق لنا ان نفخر بهم ، فمنهم من قاد نهضه الفنون السعودية ، ومنهم من استطاع اخراجها الى المحيط الخارجي وجعلها سمة من السمات التي تفتخر بها ..

ولكى ندلل على ذلك نذكر طارق عبدالحكيم ، عبدالله محمد ، عبدالله المرشدي ، طلال مداح ، محمد السراج ، يوسسف رجب ، محمد طلّعت ، صالح القصير ، طلال طائفي .. و .. وغيرهم ممن لا تحضرني السماؤهم الان ..

وفرع جمعية التقافة والفنون بالطائف يعد بحق من انشط فروع الجمعية .. ويمكن القول بأن فرع الطائف أول من نفذ فكردُّ الحفل الشبهري التجريبي .، واول من فكر ونفذ فكرة « المنتذى الشعرى " الذي يجمّع شعراء الاغنية .

ايضا .. اندية الطائف لها مساهمات فنية عديدة ، تذكر ق اكتر من مجال .. ولعل فوز احد اعضائها بجائزة المطرب الاول في المهرجان السادس للفنون المسرحية والذي تنظمه رعاية الشبياب لهو دليل على ما توليه اندية الطائف من امتمام بالفنون خصوصا وهى تقيم حفلاتها المسرحية ومعسارض الفنسون

محمد عتمان بكر

أعزائي القسراء .. هذَّه الَّرْاوية ترحب بكم .. وتتمنسي ان تجسد لديسكم القبول .. وترحب بأراءكم جدید .. ویفید .

واقتراحاتكم على عنوان : الطائف ص. ب ۱۲۲ وسنحاول دوما اظهار كل

تونس ـ مكتب (اليوم) : فرقة مدسة توبس للتمتسل كانت الخطوة الاولى نحسو الاحتراف المسرحسي أذ يعسود تكوينها الى سنة ١٩٥٥ بممثلين ينتمون في اغلبهم الى مدرسة قدماء التمثيل العربي ، تلك المدرسية التي اعطت حيالا من المسرحيسين أرسسوا النهضسة السرحية في تونس ليس فقط على مستوى التمثيل وانما ايضا على مستوى الإخسراج والكتابسة

ولتركير هذه الفرقة باعتبار ان كل عناصرها قد اتخدوا من المسرح مهنة وجهت بلدية تونس العاصمة التي تشرف على الفرقة الى الان الدعوة الى المرحوم ركي طلَّيماتُ الذي جاء في نفس السنة المذكورة من مصر وكان له (دوره الفصال في التوجيسة وارساء قواعد القن السرحي فعرفت الفرقة على بديثه انطلاقتها

ومنذ تأسيسها وعلى امتداد تاريخها الطويل عرقت الفرقة عدة مديريسن ومخرجسين تركوا بصماتهم أمثال المرحومين محمد

اتضح يعد وفاته وهـو في عز العطآء انه ترك ثفرة بصعب سدها بالنسبة للمسرح العربي عموما نظرا لما كان يحمله من وعود من خلال اخراجاته ورؤاه المستقبلية .. ثم جاء من بعدد محسن بن عبدانه وثلاد المصف سويسي باعمال جيدة ايضا ويشرف الان على ادارة الفرقة المنشط الشاب البشير الدريسي الذي يحمل بدوره وعودا طيبة • وكثيرة شي الاعسال التسي انتجتها الفرقة فقد تعاملت مع كتاب عالمين امتال شكسبير وموليير وسوفسوكليس وراسسين وغيرهم ، ومارست مختلف الاتجاهات والاشسكال والمدارس المسرحية لكن المتتبع لأعمالها

ولقد تجلت هذه الحقيقة بوضوح في العمل الجديد الذي انجزته وتعرضمه هذه الايسام يمسرح مدينسة تونس وهسو مسرحية (يولب وس قيصر)

للحظانها تنجح الى حد بعيد في

آلمدرسة الكلاسيكية والنصوص

المسرحية ذات الطابع العسالمي



مذرج السرحية 🛘

للكاتب الانكليزي الكبير ويليام شكسبير وقد ترجمها الى اللغة العربية الفصحي الدكتسور التونسي المرحوم الطاهر الخميري اما الآخراج فقد قام به محمد كوكسسه احسد السرحيسين التونسيسين العاملسين بفرنسسا مستعينا في عمله بمخرج فرنسي متخصيص في الإضباءة. تدور احداث هذه المسرحية في



المنصف السويسي 🗔

روما ابان حكم يوليوس قيصر وقد ركرها شكسسير على فكرة الصراع من أجل الحكم ميرزا ما يفرزد ومسا يحتمسه من تأمسر ومتناقضات ولئن كان الصراع في هذد السرحية تنائبا عا مستوى الفكرة العامة للاحسداث فانت بتفرع جرئيسا الى صراعسات متدلخلسة الىحد صراع الشخصية مع ذاتها .



🛘 المخرج التونسي المعروف

الجانب الاخر تصاك مؤامرة بديرها مجموعية من النسلاء يتزعمها شخص يدعسي (كأسوس) معتمدا يدوره على (بريتوس) المعروف بشنجاعته وقدراته على الحكم والنفوذ لذلك قتل قيصر بالرغم من حبه له لكنه فعل ذلك لان هذا الاخير لم يكن يفرق بين العامة والنبلاء وهو ما أثار غيظهم ، (بریتوس) وعد شعب روما بالحرية والعدل والخير فدعمته الشبعب الذي سرعان ما انقلب ضده بمجرد ظهبور شخصيسة

ما لديها من مكر ودهاء .. هذه الشخصية هي (مارك انتوان) الذي اعتمد في مواجهته ليريتوس على (اوكتاف) وهكذا بخلت روما مرحلة الفوضي والحسرب الاهلية وانتهى الامر بانتحسار كاسوس وبريتوس لفتلهما الذريع في الصراع الذي نجسح شكسير في ابرازه من تلحيسة عجمله نقطة استفهام من ناحية لذرى اذ جاءت الكفة متوازية حيث تعاطف الجمهور مع قبصر

لخرى نظت حلبة الصراع بكل

كل شخصية في السرحيـة برزت بجانبيها الخير والشروعلي علاته في جل اعماله يترك شكسبير الجمهور يتساعل في النهايــة: من كان على على صواب؟ تلك هي بصمات هذا المؤلف الذي يعتمد دائما على مايسمي بالأغلاط السرحية التي قد تبدو غريبة في الوهلة الاولى لكنها تجد مبرراتها في الاخر . وهسدد هي قراءة النص الكلاسيسكي على علاتسه على مستسوى التاريسخ والاحسداث

بالخصوص على ممتلسين لهم طاقات زاخرة بالعطاء الفنى لم يترك محمد كوكه مسلحة قابلة لان تحتوي الحسدث والحركة الا واستغلها .. كل شيء كان يتحرك .. فبالإضافة الي الركع وقع استعسال الفضساء

المتعارف عليهالكن المخرج قراها

قراءة متقدمة جدا معتمدا في ذلك

🛘 لقملة من تدريبات (يوليوس قيصر) التونسية 🖺 المحيط بالركح كما كانت القاعة مرتعا للاحداث وهكذا اشتسرك الجمهور لان الخطاب كان موجها له ولان المخرج حرق المسافات ولم يلصسق الاحسداث مقعصم الذي دارت فيه وانما قريها مستعملا ارياء غربية معاصرة هي ازياء عصابات المافسا في

> أذن جبرد المخرج النص من اطارد التاريخي وجعل منه عملا معاصرا ولميستعمل الديكور ولا البهرج وانماكان الركح خالبا الا من بعض الكراسي الضرورية جدا ومما زاد في نجاح العرض ان

مطلع القدرن العشريسين تلك

العصابات المعروفة بالاغتيالات

السياسة ،

المخرج رغم المسلحات الركحية الشناسعية الشي دارت بهييا الاحداث تمكن من للتحكم فيها وملاهبا بالصبوت والاشبسارة والحركة ويقع وخطوط الضسوء التي كانت معبرة الي حد كبير فهسي في نفس الوقيت كشيف للمشبهد وحركة متميزة وتركيبة جمالية حتى لكانها مجردة من المسرحية .. عمل فني متكامل . على واجهمات ثلاث نجسح العرض فهو يستمد خطابه من

نص كلاستكي له ثقله وقد قدم في اطار تقنى متقدم بالاعتماد على معظين اكفَّاء وتلك هي ميزة مثل هذه النصوص انها توفر على المخرج فرصة الابداع وللعمشل القدرةُ على اثبات الذَّات •

. a netste

اعداد : عبدالناصر الزاير

الكلمة في العرض المسرحي

طبعا لاقيام لعرض مسرحي على (كلمة) مهما كانت اهمية هذه

اما كلمة منطوقة ، او كلمة غير منطوقة كما في التعبير الصامت او

الكلمة المنطوقة .. هي الكلمة الواضحة مسموعة من المشاهد ولابد من موصل لهذه الكلمة أن يكون قد فهم أبعاد هذه الكلمة وهضمها حتى يتسنى له التعبير عن مضمون هذه الكملة بالاداء .. واقصد هذا بالكلمة هو النص المسرحي .. اما الكلمة غير المنطوقة وهى كما في التعبير الصامت فانها كُلمة محسوسة مرئية براها المشاهد بالعين وتحتاج في مثل هذه الحالات الى ممثل ممتاز حثى يستطيع أن يؤدي كلمة من غير كلمة واقصد من غير مكونات الكلمة وهي الحروف المسموعة فلا بد من الممثل في مثل هذه الحالة ان يضاعف التعبير لانه فقد عنصرا هاما في المسرح الا وهو الكلمة

أهم وظيفة للكلمة هي توصيل المعلومات المرادة الى المتفرج عن طريق المثل او بصورة شاملة الفنان التعبيري وكذلك توضيح العلاقات البشرية الموجودة بين شخصيات العمل السرحى ويالتالي التأثير بواسطة الكلمة على مشاعر المتفرجين وتوضيح وجهة نظر

الكلمة في المسرح لها ثقلها ويعدها عن الكلمة في لتلفزيون او

الاذاعة . . فالاذاعة بدون كلمة منطوقة لا أثر لها لان الكلمة المنطوقة

عنصر اساسي في فن الاذاعة بعكس التلفزيون فريما صورة تعني عن

المثل في العرض السرحي

الممثل هو نلك الانسان الذي يجسد تلك الافكار التي اراد المؤلف

لانستطيع أن نتصور عرضا مسرحيا بدون ممثل .. قد يجيب

ربما استعمل عرائس أودمي تتحرك على خشبة المسرح واستعنى

من يحرك هذه الدمى ويجعلها تجسد الافكار المراد توصيلها ٢

أليس هو الممثل ؟.. فانن العرض المسرحي لا يتسم بدون

ممثلاً أسرح كما نكرنا من جماعي المؤلف يساعد المخرج والممثل

وبقية الفنانين في الابداع والمخرج يساعد المؤلف والممثل في توضيح

الافكار وفي ابداع حركات تكون ابلغ من الكلام والممثل بادانه انما يجسد تلك الافكآر وببعض الحركات الابداعية يضفي ابعاد: سنية

عند بحثنا تم تجسيد المثل لدوره يبرز سؤلان . . السؤال الاول كيف يستطيع ممثل يكره الادوار السلبية ان يجسدها ؟ وبصورة ارضح .. كيف يستطيع ممثل يكره الجريمة ان يقوم بشخصية

الجواب على ذلك هو ان على هذا المثل ان يتنكر كرهه للجريمة ويؤكد عليه اكثر ويقرر محاربة الجريمة ويوحى لنفسه بهذا

انا اكره الجريمة والجريمة تستحق حربا لا هوادة فيها ويما انى اكره الجريمة كراهية شديدة على أن أضحى وأمثل دور المجرم بابشع مظاهره وبشكل يثير النقمة كي يكرهه الجمهور ويشنون

انن يبقى حامل هذه الكلمة وهو المسئول الاول والاخير عن نجاح العرض المسرحي هو الممثل لانه بطريقة ادائه يستطيع ان يتنع الجمهور بالافكار التي يريد طرحها من قبل المؤلف والمخرج .

أن يقولها ولكنه يحيى الكلام المكتوب على الورق الى حيأة نابضة على

خشبة المسرح من خلال الشخصيات التي يلعبها

كاتب الكلمة من خلال العمل المسرحي . السكلمة في مواقع مختلفة

الف كلمة .. وكذلك الحال في المسرح

وفكرية على العرض المسرحي

انواع الكلمة:



□ اخر ایام حیاته (۲۲/٥/۲۸۸ ۵ ــ ۱۸۸۳/۲/۲۸۸۸م) □



ويعتبر (ريتشارد فاغنر) الربان الذي حول سفينة

يصالف اليوم (الاحد) ١٣ فبراير ١٩٨٣ نكرى مرور مئة عام على رحيل الموسيقار الالماني الشهير ، ريتشارد فاغنر ... حيث تعيش الاوساط الموسيقية العالمية هذه المناسبة سنويا ، باعتبار ان فاغنر احد ابرز ثلاثة موسيقيين عالميين مع باخ وبيتهوفن .. ان لم

 ريتشارد فاغنر ولد في الثاني والعثرين من مايو سنة ١٨٨٢م لابوين من الطبقة المتوسطة في (أيبزاغ) بالمانيا الشرقية .. وهو الآخ الاصغر لتسعة من الأخرة والأخوات .. وعاش طفولة هادئة برعاية والدته ووالده (بالنتيني جيرفاغنر) الذي كان مديرا لاحدى دور الاوبرا .. وقد توفي بالنتيني وريتشارد لازال طفلا في شهره السائس .. حيث تزوجت والنته جيفاغنر الذي حمل ريتشارد

تتميز عائلة ريتشارد فاغتر بميل طبيعي الى المسرح والغناء والموسيقي والشعر .. والادب عامة .. واحد اخوته النكور كان

وفي العام ١٨٣٤م اصبح فاعنس مديسرا لاحدى الفسرق الاوركسترالية في (ماغدنبرغ) حيث عرضت له اوبراليته الشهرية

وفي سنة ١٩٣٦ تزوج من احدى اعضاء الفرقة وهي ممثلة تدعى (مينا بلاند) ثم تحول للعمل على مسرح (ريغا) حيث اتسعت شهرته واصبحت موسيقاه تعبر عن مفاهيم يطمح الناس الى اكتسابها .. لكنه تعرض لفترة مائية قاسية جعلته يغادر وروجته على ظهر مركب بصحبة كلبهما الضخم وعدة اكياس هي كل كانا يملكانه ويتجهان الى (لننن) في صراع مرير مع الامواج في بحر الشمال . . ولكن فاغنر لم يطل به المقام في بريطانيا حيث شعر بالمل فيها فاتجه الى فرنسا (باريس) لعرض مؤلفاته .

 کان (فاعنر) يحلم بايجاد عوسيقى المانية متفردة تعبر عن تفرد الشعب الالماني بجديته وبساطته وتكون في مصاف التراجيديا التي اشتبر بها الآدب الاغريقي .

وكان يختار موضوعاته من بين الخرافات والاحاجى الشعبية والموروثات الثقافية عند العامة وقبل مئة علم من اليوم رحل فاغنر في صباح الثالث عشر من فبراير لازمة قلبية حادة .

الكلاسيكية لتبحر في مياه جنيدة لم تكنَّ مڤوفة قبله . . رغم انَّ الاعلام الغربى الذي يسيطر عليه اليهود الصهاينة يخاف ان يشير الى تفرد (فاغَنر) في هذا الميدان ، ذلك لانهم يقولون بانه معاد للسامية ، بسبب ولائه الفرط لبلده وحبه لها .. والمعروف أن الكثير من اعمال (فاغنر) الخالدة ممنوع توزيعها او عرضها بين الصهاينة وخاصة في فلسطين المعتلة ... لكن المنصفين يضعونه في نفس مرتبة بيتهوفن وباخ باعتباره واحدا مما لازالت اسماؤهم تحتل عرش الموسيقي في العالم . (ريتشار فاغنر) اشترك في الثورة الالمانية (١٨٤٩م) وطرد من وطنه فهلجر الى سويسرا ووضع اكبر اعماله الخالدة .

وميدالية ، لذكراد المثوية [

ثم عاد الى وطنه مع اول فرصة ليعينه الملك (لوبفيغ) مستشارا له في بافاريا (١٨٦٤م) حيث استطاع بمساعدة الملَّك (لودفيغ) ان يبني مسرحه المشهور في (بايريوت) وسكن فيه حتى رحيله . 🗨 الطريف في الامر اعزاءنا .. ان صدور اول عدد من ملحق (الحواس الثلاث) تزامن مع نكرى رحيل احد عمالقة الفن في العالم .. ثلك بمحض الصيفة !!



□ هذا هو مسرح (بايريوت) الذي بناه فاغتر □





كتب عبدالعزيز عبدالله اليوسف:

قَافِلة الفن الشعبي تسج .. أصوات تظهر وتعطي وتستمر واخرى تترقف في منتصف الطريق .. واخرون انتهوا قبل ان يبدأوا .. ومواهب أخرى لازالت في بداية الطريق .. بامكانها أن تكون شيئا فنيا اذا وجدت التشجيع والاهتمام سواء من الجمهور أو

من بين هؤلاء قنان شعبي صاعد واعد .. لقبه الفني (ساهر نجد) ١ واسمه الحقيقي (شَجاع نزال الشمري) يغني ويلحن ويجيد العزف على اكثر من آلـة موسيقية .. اللقاء نعه كان خاطفا وايجابانه هي الاخرى كانت خاطفة على طريقة (خير الكلام ماقل ودل)

🖬 بدأت الفن منذ ٣ سنوات تقريبا مثل بداية اى فنان لديه الرغبة والطموح في أن يصل الى ماوصل غيره .

 اغنى في المناسبات والفنان حمد الطهار تربطني به علاقة ود يصاحبها جلسات فنية وحفلات منوعة . 🖪 ٢حي السعودية ١٠. من افضل اغنياتي واغوم بتلحين

لازلت في بداية الطريق والفنان الذي يحترم نفسه وفنه سوف يفرض صوته على وسائل الاعلام في اداعة وصحافة وتلفزيون.

◙ لا أريد .. ان اقول شيئًا عن نفسي في هذا اللقاء .. الخاطف وأترك الحكم لانواق الجمهور الكريم والاشرطة موجودة في محلات

◙ أَوْمِنْ بِالحَكْمَةِ القَائِلَةِ ، لا حَبَّاةً مِعِ النَّاسِ .. ولا يأسِ مع



تورق في مسراه زهور مانت ، زمنا .. ينبض فيها عصر الأزمان .. حول الصوت العلوي المسكر ... نتجمع كل مساء .. نستدفء بالوهج القائم من

أقباس الروح ... نرفو ثوب المجد المقطوع .. ونلملم من أطراف الأرض عباعتنا الضائعة ،

نفيق بوعى الحب الأسمى .. جزازات الحقد الموتور ...

نصحو ، لنقلب في توق صفحات كتاب العرب .. أه يا نغما يغسل فينا أحزان قرون وحقب ... تعبت منا الخيل وفرت ..

لما عشنا في (الردة) زمناً لا يمضى .. يزرع فينا الفرقة والضعف اليائس والوجس المقهور ٠٠ ىقت فينا أوتاد خيام البيجور ...

وتراجع خفق الحب بداخلنا نعبت فينا غربان البغض ... فأتيت الينا ، تحيى قيثارة صوتك

ياسيدة الشدو وسيدة النغم الخالد ، صوتك أنقذ ،

شعر : جميل محمود عبدالرحمن عضبو اتحباد الكتساب وحاليا بالمطكة العربية السعودية

ينشر الوية الموت على كل السفن المحطومة ...

" أصبح عندي الآن بندقية .. الى فلسطين خنوني

بالظل الوارف ، الوقد اللاهب في الصحراء ..

ويكبر ألاف الأبطال .. يكبر في الجدث الشهداء ..

نادانا صوتك يا « ثومــه »

لما عبروا كانت أغنيتك داخلهم ...

يبكي في الجبهة كل الجند وأنت تناسن بسمعك

أشجار الخلد الفارعة الأغصان .. تندى

ويشرق وجهي في (معلوت) وفي (لبنان)

يبعث فينا العزم الغافي ..

تطوى صفحات الذل السود ..

ويشرق وجهى في (سيناء) ...

فمتى أنسى طعم الأحزان ..؟؟

وسفينتنا يدهمها الموج الطاغى ، رفرف صوتك بجناح الحب الفضى .. ليثبت قلب الملاحين ... نسترجع فيها تاريخ الحقب السامقة الشهباء .. والقرصان الأعور ذو العين الشريرة ، دو القلب الأسود من لون الطين .. يرهو بعصابته السوداء ..

تتعانق فينا كل الأعراق النافرة ، فنشفى من كل

وتر الحب الذابل في الأعماق الذهلي .. وجداناً ميناً من بحر العدم الضاري ٠٠

حين انكسر الصارى ..

* قبل اسبوعين تقريبا .. وبالذات الخميس قبل الماضي .. صادف يوم الذَّكري الثَّامنة لرحيل الفنانة الكبيرة السيدة أم كلثوم .. كوكب الشرق التي ورثت الكتبة الموسيقي العربية اعدب الانفام .. ولا زال السنمع يردد مع صوت كوكب الشرق

صديقنا الشاعر « جميل محمود عبدالرحمن » تفاعل مع المناسبة الخالدة .. وفاضت قريحته بالقصيدة الشعريسة ال**تالية ،،** وخص بها قراء « الحواس الثلاث » . ننشر القصيدة .. الهدية .. ولو وصلت متأخرة .

« المحسور » حين تفرقنا وغرقنا في موج الوهن الأسود وتهاوت رايات العرب الشامخة بأنجمها ،

وسط رياح الغدر الهوجاء .. استسلمنا للخدر الآسن يعشى ضوء العز الغارب، جفن الشمم الأرمد ...

وتكأنا جرح المجد الضائع ، في الاندلس وفي شتى أنحاء الأرض .. فاشتد الألم المسعور ..

ضاقت أرض العرب بما رحبت .. واشتد الهول .. فرحنا نتأسى بظلال الماضي .. تأكلنا الخيبة .. يأكلنا الخوف المرور .. فاذا بالرحمة تسري من قلب الأفق الهتان .. تتجسد في صورة بشر .. انسان ..

أرسلك الله الينا نغمة أمل في ظلمات اليأس .. يحملنا أرغول النبرة في الصوت الطامع ..

٥٠٥٧ الافتتاح بالسلام الملكي

٦ القران الكريم ، ٦٠٣٠ تاشيء في

رحاب القران ، ٦.٤٠ حست

الصباح الشيسخ ناصر لمسرز ،

٦٠٥٠ آخي المواطن اعداد عبدالله

الجعيش تقديم ماجد الشيِّس ،

٦.٥٢ اغنية، ٧٠٠٠ تشرة

الإخبار ، ٧,١٥ حولة في الصحافة

المطينة ، ٧,٢٥ اغنينة ، ٧,٣

خاطرة الصباح ، ٧٠٣٥ اغنيتان ،

٧,٤٥ واشرقت الشيمس ، ٧,٤٥

اسماء من بلادي حمد الجساسر،

٨٠٠٠ اثنان في موقف ، تمثيلية ،

٨,١٠ اغنية ، ٨,١٥ وجهة نظر ،

٨.٢٠ اغنيتان ، ٨.٣٥ تمثيلية

اليوم ، ٩،٠ اغنية ، ٩,٠ موجر

الأنْيَاء ، 4,00 تَشْيَد وَطَنَي ، 4,10

طبيب الأذاعة ، ٩٠٢٠ أغنيتان ،

٩٠٣٠ عمسر بن عبدالعزيسز

ه مسلسلــة ، ، ۹٫٤٥ اغنیتــان ،

١٠,٠٠ قبيت السعيد لخراج

١٠٠٤٠ لحدث القامات ، ٥٠٠٠

اغنية ، ١١,٠٠ موجــر ، ١١,٠٥

๑ مع باكورة أول ملحق اسبوعى فنى لـ « الحواس

الثلاث » وفي زاويته الاسبوعية « الحقيبة الفنية » الزميل

والمحرر الرياضي خليل ابراهيم المرشعد لن يطلق فاتنته

المحنونه « الكرة » ولكنه سيدخل القفص الفني هذا

الاسبوع والتي سيبدأها بحلقات اسبوعية عن حياة

ومذكرات العندليب الأسمر عبدالحليم حافظ .. فماذا في

🖈 من عام (١٩٥٤) الى عام (١٩٥٩) وخلال ١٥ عاما مثل حليم في حياته ١٥

كل هذه الأسرار والحقائق والذكرات سوف تقراها في الحقيبة الغنية .. وصور تادرة .

* أبن التراب المصري الأسعر .. وباقة ورد توضع على ضريحه .

🖈 كل ما لا تعرفه عن عبدالحليم وكل ما لم ينشر من قبل .

🖈 لقاء يومي حزين عند قبره وزينب تضع كل يوم وردة .

🖈 قال له الطبيب كلمة واحدة وكانت بداية رحلته مع المرض .

🖈 ارضعونی لین امی المیتة لکی پتخلصوا منی .

★ حقيقة لا تعرفها .. وحقائق تقرأها لأول مرة .

🖈 حليم: كانت امنيتي زواجي من فاطمة .

🖈 عم محمد (حارس قبر عبدالحليم) يقول ..

🖈 فاطمة : احبه ... ولن انساه .

🖈 الخنجر حتى المقبض في الصدر ..

🖈 أسرار جديدة في حياة العندليب الأسمر .

🖈 زواجه السري .. حقيقة ستعرفها .

حسين المجالي ، ١٠٠٢١ اعْنيـةٍ



الافتتاح بالقران الكريم، مغامرات نحمول ، ابنساء الاستخام ، الرياضيات المعاصرة ، أقساق الشريعية الاسلامية ، مواقف تريويــة خاطئــة ، ٧,٤٥ الاخبـار التلفزيون ، ٩٠٣٠ الاخسار العربيمع حبسي وتقديسري ، اغنية مختارة ، فيلم اجنبي ، الموجز .. الختام بالسالام



٢٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريسم المقسر، ٣,٢٠ استعراض البراميج ، ٢٠٢٢ الاستاذ عبقري ح ۱۲ ، ۳.٤٨ برنامے محلی (مسابقسات مدرسية) ، ﴿ \$,٤ من وحسي ابي دلامة ح ١٦ ، ١٦ بطولة ليلي كرم وعونسي المصري ، ٦٠٠٠ الانباء المطية ، ١٠٠٠ الحنيث النيني للشيخ محمد متسولی شعبراوی ، ۷,۰۳ البرنامج المحلي الطاقة ، ٧٠٢٥ شجرة الحرمان ح ٦ بطولة كريمة مختار ، حمدي غيث ، شيرين ، ٨٠٣٠ نشرة الاخبار المسورة، ٩،١٥ اغنيسة (مزيسون) لعبدالسرزاق ضاحسي ، ۹٫۲۰ عليم الصحافة ، ٩,٢٨ استعراض براميج الغد ، ٩.٤٨ عالم الرياضية ، ١٠,٤٢ الفيليم العربى (٤ بنات وضابط) بطولة انور وجدي نعيمة عاكف ولبلبة ، ١٢,٤١ موجز الانباء

ثم الختام بالسلام الاميي .

٦٠٠٠ الرسوم المتحركة ، بالسلام الاميري



[القناة 4] ٤,٠٠ الافتتاح بلقران الكريسم ، ٤٠١٠ الحديث الدينى ، ٤,٢٠ استعبراض البراميج ، ٤٠٢٥ الرسيوم المتصركة ، ٥٠٠٥ مسلسل صفر صفير واحيد ، ٥,٣٥ ساسوكي ، ٦٠١٠ فيلم علمي عاليم الغيد ، ٦٠٣٠ ذالكُ القرأن ، ٧,١٠ الجسزار ــ الشباعر ح/١١ ، ٥٠٠٠ نشم ة الإخسار الصنورة ، ٨,٤٠ حول العليم، ٩٠٠٥ استعراض براميج الغد، ٩٠١٠ المجلة الإسلامية اعداد وتقديم عوض هاشم ۽ ٢٠,٠٥ البرنامج المحلي ارقام وجوائر اعداد امير مدن وتقديم شبادية محمود "، ١١٠١٥ الموجز ثم

[القناة 5]

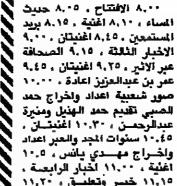
٦,٣٠ طبيعة الإشباء ، ٠٠٠ الاخبار المصورة ٧،٣٠ في، ۸,۰۰ دیکنز لنسدن ، ۵٫۰۰ ملفسات روكفلسر . ٩٠٣٥ مسلسل سنتعثال ثم الختام



حديث من القران ، ١٢٠١٤ مع الحِيل القرآني ، ١٣٠٣٧ قراءات من صحيح البخاري تقيم د ، محمد ابوشبهية ، ١٢.٤٠ من اقسوال الرسول ، ١٢٠٢٥ تلاود مباركة من القران الكريم ، ١٢٠٥٥ عرض سريع للبرامج ، ۱۲٫۵۸ م**وسیقی ، ۱**۰۰۰ برنمج مايطلبه المستمعون ، ١٠٢٠ مُوجِنَّ الانباء ، ١٠٢٥ تَسْيِدُ وطني ، ١٠٤٠ من القاموس الحديث . ١٠٤٥ اغنية ، ١٠٥٦ برنامح ريبورساج اعداد وتقديم محمد العوين ٢٠٢٦، اخي المواطن ، ٢٠٢٨ موسيقسي ، ٢٠٠٠ الاخبسار الثانيسية ، ٢٠٥٥ اغنية ، ٢.٠٠ تستمع هذا الساء ، ٣.٢١ استماء من بلادي ، ٣.٢١ وطنى الحبيسب ، ٣٠٣١ مسائسل ومشكلات . ٣.٤١ معالم قرائية ، ٣,٤٦ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم . ٣٠٥٣ قراء بعثنة ، ٠٠٠٤ الإحسار المطبقة ، ١٠٠٥ رسالية اذاعيثة ، ٦ ، ٤ عالسم الرياضة .. تقديم حافظ جمعه وعبدالله الشهري ، ٢٥٠٤ من الغثاء للعراقي ، ٥٠٠٠ من ارجاء الوطن . ٠٠٠ أَ اغنيتان ، ٥٠٣٠

١٢٠٠٥ قراءة بينيسة . ١٢٠٠٥

٢,٠٠ الختام بالسلام الملكي ً.



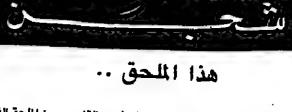
0,20 من اقوال الرسول . 0,20 قصة من الماضي ، 0,31 الانتقال

فترة المساء والسبهرة

لإذاعة نداء الإسلام .

واخبراج مهندي يانس ، ١٠.٥ أغسة ، ١١٠٠٠ اخبار الرابعية ١١،٢٠ خبر وتعليق ، ١١،٢٠ اغتية ، ١٢٠٠ قصص عادــة ، ١٢.٣٠ من اغاني السهرة ، اكتب واكسب ، ١٠١٥ اغتب ، ١٠٢٠ سكن الليل تقديم دلال ضياء ١٠٣٠ عرض كامل للانباء ، ١٠٤٠ تسبيح شباعر تقديم غالب كامل ، ١٠٥٠ تلاوة من القرآن الكريم ،





🛘 .. اليوم الاحد وكل احد قناة التواصل بين القارىء وبين الملحق الفني للحواس الثلاث .. تذكروا جيدا اليوم الاحد ٢٠/٤/٢٠ ١٤هـ ، هو اليوم الأول للملحق الأول .. الولادة التي جاءت بعد طول انتظار كانت طبيعية

هذا اللحق المتواضع بحجم تواضع الشرف على اعداده · ، وقذي يكبر برسائل الجميع .. واهتمام الجميع .. جاء يون ضجيج .. نعرف في ملاحق لخرى من يحرص على الإسماء قبل المواضيع ومن يقدم تحت سنار ارضاء القارىء اشباء النَّفَن الرفيع منها برِّيء ۖ .. والنَّحُواسُ الثَّلاث لم تكن من هذه النوعية .. فهي تعويت عبلي طرح الأمور باسلوب عقلاني جعل لها مكانة عند قرائها .. هذا اللحق جاء لأن المشرف على اعداده .. الزميل « ابو المان " اراد ان يؤكد من جديد الارتباط الوثيق والعميق بين الصافحة وبين

« الحواس الثلاث ، ترى قارنها نقشا جميلا وقصيدة مكتوبة بكل الحروف الابجدية .. :: هذًا اللحقُّ اعتبروه للبداية والبداية فقط . ، هو في رئيي البسيط اغشية فيها سعو بالكلمة الجَّادة .. واطَّلالة تَرتقي باللحن الَّى وجود حس عوسيقي

الملحق الغني به الراي ،، والكلمة ،، والنقد ،، والاغنية والمسلسل والغن التشكيلي وزاويَّة المواهبُ فنية لتشجيعها حتى لا تَخنق وتؤول اللنطفاء .. اضافةٌ أَلَى ٱلعَرَفِ ٱلجِمْيلِ على .. تَقَاسَيم سَوَاشَياء آخرى نتركها للايام

اسمحوا في ايها الاعزاء ان اشكر نيابة عنكم الزميل المشرف على الحواس الثلاث .. حياته بدون اطراء كانت وما زالت لا تكلف في المواقف ولا تصنع في التصرفات .. صبره ومثابرته هي جوار الرور له أمام القارىء المالع

نحن ندرك أن الكمال لا يصل اليه أحد ولكن النجاح الطريق اليه وارد وممكن .. النجاح ليس وليد الصدقة ولا مرتَّهنَّ بطَروفٌ غير عادية خَارِجيَّة عن الارادة البشرية .. النَّجاح وليد الثقة والأصرار ومن يوقد له شموع

قارثي العزيز .. على بركة الله تكون البداية .. والجميع هذا سعداء بهذه العلاقة الحميمة بيناً: وبينهم .. وعلى الدوام لتكون هذه العلاقة هي الاجمل عين لرؤية واذن لصوت وحس لوثر وقلب لعاطفة .. !! .



ان ملايين الناس امتلات عيونهم وقلويهم بالنموع والأسى حزنا على غراقه تعاما كعا كانوا يصفقون له ويهتفون كلما غنى والحرب ..

لماذا يحب الناس عبدالحليم حافظ ..؟ ما هو سر تعلق الناس بمداح القمسر ؟ لماذا كانسوا يتزاحمون عليه . . ويطاردونه في كل مكان .. ليفوزوا ولو بنظرة واحدة ؟ . لأن عبدالطبع شبانه قبل أن يكون فنانا ونجما . . بريد الملايين أغانيه .. وتبكى العشاق لدى سماعها . كان انسانها .. بمعنى أن الشهرة وأضواء الجدلم ينتزعا منه انسانيته وصلته بالناس وعطفه على الأقربين . وأن في قلبه نلك المحب الكبير الذي وسع كل الناس .. فعندما ارتفع وتهادت اليه الشهرة لم ينس انه أيصر النور ذات ليلة في غرفة منفيرة جنورها مازالت باقية بين الحقسول والجنواميس في بلندة اسمهنا (الحلوات) .. قهو ابن الفسلاح الذي عاش حياته في سباق مع الدموع وفي كفاح مع التراب والألم والمرض وكان من الطبيعي ان يسعد الجميع ويطرب لوثبة (حاليم) فقد استطاع أن يسلك طريق المجد .

وعبدالحليم حافظ شأنسه شأن كل فنان لم يمش طريق مفروش بالورود . ولا فوق طريق مفروشة بأفض السجاجيد الفارسية . . فلقد مشى بقدميه فوق الشدوك حتسى تسلخت القدمان .. وهو أيضا لم يقف أمام الميكروقون بتوصية من أحد .. فكاتب التوصية الوحيد الذي كان يحمله عبدالحليم كان صوته .. وصوته هو فقط . أنن ، بدأ عبدالطيم حافظ صعود القمة من الصحرة الأولى في القاع ، أن عندليبنا الأسمر هو بلا شك ، أبن التراب المصري الأسمسر ع ١٠٠ أن قصة عبدالطيم يجب ان تخلد لأنها قصة الانسان والفنان العربي المكافح الذي قفسز قوق حوأجسز التقاليد وشق لنفسه طريقا وسط

العواصف الى القمة . ان العنطيب الأسعر انسان عربي قبل ان يكون فنانا أمن بأن النبيا الصحاب الكفاءة كما هي لغيرهم وان الحقيقة أقوى من أنّ تعترضها عقبات .. فكان أن ماجر قريته التي عاش فيها يتيمأ كسير القلب ليقتمم « القامرة » عاصمة ألفن العربية بكل عزم والمان وتقة بالنفس .. ليجت موهبته في ابرز مكان بين عمالقة غن العناء العربي ، وأمسح في غمضة عين أعنب ترنيمة في سمع العالم العرب في عصر أم كَانْسوم

وعبدالوهاب وفريد الأطرش. في الغرب اطلقوا عليه « فراتك سيناتيرا الشرق » خدم يفنيه الانسان كما خدم وطنه وأمته غني للبطولات كما غنى للحب .. فار بأوسمة التقدير وتريع على عرش الغناء العربي عشرين سنة ، كانت الآذاعسات العربيسة

تتشاطف أغانيه وتنيعها مرات ... وملايسين المعجبسين والمعجبسات يجلسون بجانب الاذاعة الصوتية عبر موجات الأثير يتتهدون ويريدون خلف عندلييهم روائعه الخالدة ويمسحون العمسوع .. العنتليب الأسمرلم يعش فيحياته معامرا ولا شغل البنيا بالغامض من حياته بل عاش يجري وراء اللحن الجميل ويصطاد النعمة الحلوة ويعزجها بنبراته الدافئة والحزينة فيتكون عطاء فني قل أن نرى مثيلاً له اليوم كأغنية خالسدة . لقسد كان موت عبدالحليم حافظ بمثابة فاجعة هزت القلوب والأقدَّة وأدمت المأقى في عيوننا .. حقا حلقات العندليب قصة .. قماذا في قصــة حيــاة

عبدالحليم حافظ ؟ بسل ماذا في هذه الرحلسة الاسبوعية .. حقا أن وراء أسم عبدالحليم سرا كبيرا وقصة فما هو هذا السر . . وهذه القصة . . انهما هدف هذه الحلقات .. وعيدالحليم في تاريخنا الفنى وعالمه سوف يظل تلك الشعلة المضيئة وتلك الصوت الذي يملأ ليالينا ويهز مشاعرنا .. عزيزي القارىء .. عزيتي

هذه القصة التي أعدها لكم في حلقات اسبوعية انما هي اسهامات متواضعة في تكريهم العنطيب الأسمر الراحل ويأقة ورد توضع

مداح القمر .. يكتب رسالة من تحت ...

من أنا ؟ .. أنا واحد من النين

لم يولدوا وفي أقواههم ملاعق من نمب . أنسا عشست في دوامسة الحرمان . والنقطت أننانسي صيحات الألم مند لحظات العمر الأولى .. أنّا أحسست بالحب في جميع صوره والوانه .. أنا ابن هذه الأرض الطبية . ابن هذا الشعق السذي يصنع للتاريخ أزهسي أمجاده .. غنيت للألم لأثنى عشت معه في رحلة طويلة شاقة ... وغنيت للحب الأنني في ظما اليه .. وغنيت الوطن لأن أمجاده هي مصدر الوحي لكل عظيم ورائع تتفجر به سبوب . . وساعني دائمًا . . وكلما لقيت قلويا تتجارب مع أغنياتي ...

سأظل أحس بالشيء المتع اللنيذ الذي يغمر نفسي ويلَّف مشاعري . . الثيَّء الذي يسمونه . . السعادة . .

بطاقة الدعوة:

عبدالطيسم وأبصرت عينساه نور الحياة في غرقة صغيرة على صيحات صراخ ألم أمه فالتقطت أنذاه تلك الصبيحات المؤلمة فكانت بداية رحلة العمر الحزينة ويدأت رحلة حياته في

قريسه (الحلموات) بمحافظسه الشرقية مركز ههيا وكان الابسن الرابع فكان آخر عناقيد (علي) عبدالحليم حافظ أرضعود لبن أمه الميتة لكى يتخلصوا منه

🖈 قصة حبه لزينپ ..



و(زينب) كان الابسن الأصعر للشيخ (علي اسماعيل شبانــه) بعد اسماعیل (مطبرب ومندرس موسيقى في وزارة التربية وعليـة يوم ٢١ يونيسو ١٩٢٩م ولسد ومحمد ، وفي ٢٨ يونيو ماثت والدته السيدة ، زينب عماشه ، أثناء الاحتفال بالسبوع وكانست أول مأساة لعبدالحليم وبداية لرحلة عذابه بدون حدان الأم . . غاقترحت احدى السيدات ارضاعه من ثي



من عداب اليتم الذي سيلاقيه هذا الصغير المحروم بعد وفاة والنته ولكن لباه أسرع وأنقذه وأخسرج بعض قطرات اللبن التي كانت قي غمه وكانت هذه أول مرة ينجو فيها (حليم) من الموت .. بعد هذا اليوم وفي ليلة ٢٩ بونيسو تولست رضاعته قريبته السيد (أميئة السيد على) وبعد أن نصب لينها المضرت له معزة ليضع منها حتى يلغ الثامنة من عمره اشتركت نساء القرية في ارضاع هذا الصغير اليتيم الحروم من حنّان الأم ،، فكانت قدرة المفوق كل شيء حيث لعب معه القدر مأساته الثانية وحرمسه من عطف أبيه فقمد مات والسده هو الاخر .. ويعده توفيت عمته التي

امه المتوفاة .. لكي يموت ويرتاح

كفلته بعد وغاة أبويه .. لقد ملتت أمه قبل أن يراها ومن أجل أن تكتمل حلقات المنساة منذ بداية حياته مات أبود بعد وفاة أمه بالسبوعين .. أمه أولا ثم أبوه .. تماما كما يفعل طائر البجع فحينما تموت الأنثى يحزن عليها النكرنلك الحزز الذي يفضي الى الموت فهكذا مات والده الشيخ والفلاح علي -تفظع شيء في هذه الننيا ان يحرم الطفل من عطف أبيه وحنان أمه ..

الايجد الصدر الحنون الدافيء الذي يتوسده كلما ضاقت به الدنيا .. والهالمت في وجهه الحياة .. وسنت أمامه كلّ الأبواب .. أبي .. هذه الكلمة السخرية الرائعة التسى تساوى كل كنسوز الأرض .. أمى .. هذه الحروف العالية وهذا النداء الدافيء الذي يفتح كل ينابيع المنان .. امي ياً كل الدنيا ..

ياأمني .. ياأبني .. اريند هذه اللعبة .. هذا الحسناء .. هذا البنطاون .. وتلك السيارة .. هذه الحلوى .. ومثل ملك قطعمة الشوكلاته والبسكويت التي في فم ابن الجديران .. وهدده الملابس الجديدة لكى ارتديها في يوم العيد .. وأفرح مثل كل الأطفال النيس حقسق لهم أهلهم كل الملامهم . . وأريد هذا الكتاب وتلك الالة الموسيقية لكي أتعلم وأعرف كل ما يجري حولي في هذه الدنيا العامضة التي لا أفهمها .. ذلك الاب النفي يشتسري له الملابس والكتب واللعب .. والذي يبخلسه المدرسة الابتدائية ثم الثانوية .. ثم يصر على أن يكمـــل تعليمـــه الجامعيي . . لم يجسده أبسدا ويعوضن حنانها .. عبدالحليم بجانبه . . وتلك الام التي تهتسم بمسعت كلمسا مرض .. وتطعمه كلما جاع .. وتعسسل ملابسه .. وترفع له الطعام اذا نام

او تأخر عن البيت وتعمره بحبها

وتنلله وتمطره بقبلاتها .. وتجفف

بموعمه كلمسا بكي وتخبئمه من

صفعات أبيه اذا أخطأ ،، وتسهر

بجانبه اذا مرض .. ايضا هي لم

نعم انها السطور الأولى في هذه

الحلقات والقصة المريرة الطويلسة

قصة حياة عبدالحليم شبانه هكذا

خرج الى النئيا وهو لا يعرف له أيا

ولا أما .. وحين بدأ يدرك الأشياء

من حوله كان يسمع الأطفسال

وهم .. ينادون يستعيثون ،،

أبى . . أمى . . يكفى أن ينانوا . .

ياأبي .. ياأمي .. حتى يتحقق لهم

كُلُّشِّيءَ .. او معظم طلباتهم .. اما

مو فیکتم بموعه .. ویبتلع حزنه

وريقه ويمسح بعوعته .. ويلسوذ

بالصمت مهما نادی بل مهما صرخ

ياأبي .. ياأمي .. فلن يسمعه أحد

ولن يسرع الى نجيته انسان لأته

هكذا ولد وحيدا يسمسع كلمسات

الاشفاق من حوله . . مسكين ماتت

أمه وهي بعدلم تكتمل اسبوعها ولم

تشبعه من حليبها . . ودون أن تراه

عظیما کانت سعیدة به وسعیده

لأنها ستنجب مرة اخرى .. لكنها

مسكين هذا الطفل حكمت عليه

ماتت بعد الولادة ،

يجدها أبدا بجانبه .

توفيت بعد أن وضعته وظل هذا الاعتقاد يلازمه حتى شب وبدا يميز الأمور وزالت عنه تلك العقدة وهو في صدر شبابه وحياته الفنية ولسبب جوهري ٠٠ هذا السبب الجوهري يقول أن عبدالطيم كان طوال حياته يؤمن بان الانسان مسير لا مخير وأن ما يجري يجري بقضاء الله وقدرته .. وانه لا سبيل للانسان أن يعير شيئا مما كتب له وکان من آبرز ما يستشهد به على نلك قول ء اليا أبسو ماضي . في القصيدة التى غناها قبله ، محمد عبدالوهاب ، ثم لحنها للعندليب الأسمر التي أداها بصوته.

ويتطلع الى الحائط يبحث عن صورة وأحدة لأمه او لأبيسه ولا يجد .. أنه لا يعرف حتى شكلهما ويسأل أخاه اسماعيل .. ألا توجد صورة لأمي او صورة لأبي . . فيرد اسماعيل أقد كان الجلوس امام عنسات المصورين عيبا من العبوب في نظر أهل قريتنا . أن الجميع يعتبرونه شؤما ..

بل لقد عرف أن بعض النسوة في وقيل السوداع الى لقاء



فأصبح الطفل البريء يتيما بلا أب ويلا أم .. مسكين أنه يستجسق العطف .. البراءة في عينيه . والشحوب يعطى وجهه انه لا يعلم ان حياته ستكون صعبة ومريرة جدا . ومع كل كلمات العطف والاشفاق التي بدا يسمعهما في الشوارع الضيقة في قريته الهادئة (الحلوات) فهم حجم المنساة التي يعيشها لم يستقبل استقبالا حافلا ولم تدق له الطبول حينما والته أمه ولم يسمع من حوله

بل واد على اصدوات البكاء والنواح .. نعم لقد عرف أن عمته هي التي قامت بارضاعه بدلا من أمة الراحلة .. انها قامست بدور الأم .. لكن عمته أيضا ماتات وتولت من بعدها مرضعات القرية اكمال مهمة ارضاعه .. لكن هل هذا يعوض حنان الأم ؟ .. قمهما كانت صدور المرضعات مليئسة باللبن .. الا انها ليست مليئة بعطف وحنان الأم الحقيقية .. فحنسان الأم ليس له مثيسل .. والأمهات البديلات لا يستطعن أبدا ان يمسلأن فراغ الأم الاصليسة اعتبر عبدالحليم نفسه منذ وعي الدنيا مسؤولا عن موت أمه التي

جئت لا اعلم من ابن ولكني انبت

قريته حاولن ان برضعنه من لبن أمه وهي ميتة حتى يعوت مثلها لكي يتخلصوا منه . الأقدار الا يرى أمه وأباه .. وللحلقات يقية

كثر (القبل والقسال) في الصحافة على طريقة عجائز مجتمعنا حول عروف الشبياب عن السزواج وعسن (المتعلمات) خاصسة وعسن الجامعيات بالذات ..

ورأبي المتواضع أن الشباب لا يعمزف عن زواج المتعلمة المثقفة ولكنه يهرب من المتعلمة او الجامعية (الأسية) التــى تحتاج لدروس (محـو أميـة فكرية) على طريقة الرئاســة العامة لتعليم البنات عندما بدأت برنامجها لكى تمحسو الأميسة الـ (قرائية) عند امهاتنا .. في اعتقادي الجازم ولا

اعتقد ان ذا بصيرة يخالفني الرأى إذا قلتُ أن الشياب يحقّ له الهسروب من الجامعسة الأمية التى ترتدي رداء العلم على أساس انه كمال تقافي واجتماعي وديكور مظهري أيضًا .. بينما الحقيقة التي لأجدال فيها انسه ليس بالضرورة ان يكون كل متعلم

لأن تعريف المثقف كما اعرفه والذى اتحمل مستوليته هو الانسان (او الانسانة) الذي تتشكل لديه دراية وادراك عام للمفاهيم العامة بشكل اكتر عقلانية وجدية ويتعامل مع المعطيبات بمسا تمليسه عليسه مسئوليات وجوده كانسان ميزه الله تعمالي بالعقمل .. وأكثر المتقفين اتقانا لمفهوم التقافة هم المثاليون الذين دائما يطمحون الى الأفضل من خلال تعاملهم أو من خلال مسئولياتهم كوجود حنده الله تعالى بسين العقسل والعاملقة ..

والانسسان لا يخلسو من العاطفة او بمعنى اصسح الغريزة الجامحة ولكن المثقف دائما يوازن بين معطيات وجوده ويستخدمها ويتعامل

● يشكل الشمك غذاء عالما بل

هو يشكّل الغذاء الرئيس لكثير من

الشعوب خامسة شعبوب الشرق

والسمك مصدر معتاز في مصادر

البروتين او المواد الزلالية وهمو

يتفوق على اللحم في هذه الناحة رغم

ان المدة اللازمة لهضم السمك تكاد

تكون نفس المدة التي يتطلبها هضم

والسمك يحتوي على نسبة كبيرة من الأحماض الامينية البروتينية

ذات القيمة العالية والتى تسمى

بالاحماض الأمينية الاساسية وهي

توجد في البروتين الحيواني اكثر من

كبير من المواد الدهنية ولكن هذه

المواد تختلف في المقدار باختلاف

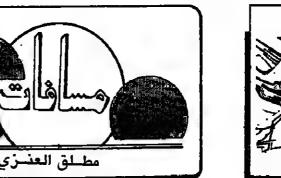
نوع السمك فهسى ١٪ في بعض

ويحتوي السمك أيضا على قدر

البروتين النباتي .

الأقصى وأفريقيا لما تحتويه من

أنهار ويحار غنية بالأسماك .





المسئول ..

ومن طبيعة الانسان المثقف ان یکون واعیسا وکمنسا هو التعريف العام عادة يتسامى عن الهفوات التمي تجرح صفة المسئوليسة أدى الانسسان المسئول .. رغم أني اعرف أن محيط الثقافة كبير وبحرهسا عميق .. ويصورة اخرى يمكن ان ندرج الوعي والادراك كأحد أهم المتطلبات الثقافية حتى تكتمل الشخصية الثقافية ادى

فعندما يكون لدى راعسي الغنسم في الصبحسراء ادراك ووعي فطري نتيجة محاولة اجتهادية للأستخدام الأفضل لعقلته وحتندود معرفتته وتصوراته التي نشات من تجربتك الشخصيك مع معطيات ظروفه الحياتية .. عندها سوف نقبول ان لدی زهير بن ابي سلمي الشباعر الجاهل اتجاد حسن نحو الثقافة بمعناها المعاصر، لأن هذا الرجسل كان يملك معالجة عقلية لشاكل بنسي قومه .. اكثر مما توجبهاً

المعالجة التقليدسة في ذلك

الوقت التي يفسرهـا ــ اي المعالجة سألتقليدية الشباعر الجاهلي طرفه بن العبد في

التخصصات العلمية الصرفه

يكون مثقفا ..

ما أنا إلا من غزية أن غوت وان ترشد غزية ارشد والسؤال الذي لا اجابة محددة عليه هو من هو المثقف ؟ لأن كل انسان لديمه تعريفه الخاص لهذا المثقف ؟ والذي يبحث عن اجابة

مقنعه لهذا السؤال عليه ان

يثبت اولا لكل الناس ان الدجاجة تسبق البيضة او ان البيضة تسبق الدجلجة ..

والنفسية والتاريخيسة امسا

تماما كالذي يبحث عن تعريف محدد للفلسفة ..

أما أن ندخل (المعمعة) ونقول ان كل من حمل شبهادة جامعیة مثقف او ان کل من حملت شهادة جامعية مثقفة فان ذلك مخالف للمنطبق الثقاق لأن هناك فرقسا بسين العلم والثقافية .. فالمتعليم ليس بالضرورة ان يكون متقفا .. وأقول أن أقرب التخصصات العلمية للثقافة هى التخصصات الإحتماعية

يحتاج المتخصص فيها الي يختلف عن التعامل مع براغي روافد اخری لا بد منها لکي الآلة الصماء التي تخضع للقوانين الفيزيائية .. مثلا الذي يتعلم الميكانيكا ويتعامل مع الألات والبراغسي

والمسامير ويتخرج وربما يأخذ

شهادة جامعية عالية في الهندسة

الميكانيكية ويتفوق نمانسه ليس

بالضرورة يجب أن يكون وأعيا

مدركا ان لم تكن لديه المبادرة

الشخصية للفهم والادراك ..

صحيح انه يستطيع معرفة

الأعطال في المكائن ويصلحها

بمهارة تدعو للاعجاب ..

ويستطيع ان يخطط ويختسرع

ولكن كل هذا لا يمنحه صفة

الوعي ان لم تكن موجودة لأن

تخصصه بعيدا عن اية مفاهيم

اجتماعية الافي علاقة المطحة

والخطر والمنفعة والوعسى هو

الادراك الاجتماعي والانساني

فقد نجد هذا المهندس

الكبير ذاتي واناني وجساهلي

التفسكير ك (صلحب

غزيــة) .. ويتعامــل مع

الأخرين بطريقة ميكانيكيسة

صرفة بعيدة عنسمو التعامل

الانسائي .. لأن التعامل مع

الانسسان كعواطيف وفسكر

أوردت هذا المثل ليس لأن كل الأخسوة الميكانيكيسين يتصفون بهذه الصفات بل لكى اعطى مثلا حيا على ان التخصص العلملي الصرف يعطينا متخصصا ولايعطينا الثقافة او الوعي . ان لم تكن موجودة اصلًا ..

والثقافة لإتاتي من مصادر علمية صرفة وقد تاتسي من علبوم الفلسفية والعليبوم الأخرى التسي لها علاقسة محكمة بالانسبان وتشكيلات حياتــه .. وظروفــه الإجتماعية .

انن لیست کل من بخلت

المرسسة او الجامعية مثقفية والشهادة الجامعية لا تعطيها حسن سيرة داخل بيت الزوجية ان لم يكن لديها الفهم والادراك الحقيقي للعلاقة الزوجية لأن علاقة ألزواج تختلف اختلافا كبيرا عن التشكيل الأكاديمي داخل الفصيول الدراسية والحياة الزوجية ليست كتابا بیصم) او یحفظ وینتهی مع أخر ايام الاختبارات .

لهذا فالشباب لو ثبت لبيهم ان الجامعية لا تتقنع برداء العلم على اساس انه ثقافة وتعامل نفسها والأخريسن على هذا الأساس لما احجموا عن الزواج بالجامعية ولكن خوفهم من أن يقعسوا بهسذا المطسب (الاجتماعي)وهذا لا يعني إن بعض الجامعيات اسن مثقفات ولكن ايضا هناك مثقفات خارج الاطار الأكانيمي ..

لهددا على جامعياتسا راجعون) ..

الجامعيسات والجامعيسون ويتهمون شخصي الضمعيف باني ضدهم .. بينما أنا في الحقيقة ضد أن يدعى المتجوفون الثقافة وهم بعيدون عنهما سواء الدكاتسرة او الجامعيسون او وطلاب مكافحة محو الأمية او سائقو القلابات .. وقد نجد التوجه الحسن نحو الوعى لدى رعاة العنم وقد لا نجده عند

الأكانيميين الجامعيين . وهذا رئیی لا ادعی فیسه الثقافة ولا أدعى فيه الوعي او الكمال .. ورايي من وجهــة نظري صحيح .. وقد يكون خاطثا من وجهة الأخريان فهذه سنة الحياة ولكن من يعتقد ان هذا الرأي خاطيء فليتقدم بالإفضل واكون له من التلاميذ سواء كان جامعيا او

طالب مدرسة متوسطة . السمك فيصابون بالأكزيما والارتكاريا أو التورم بعد أكلب وهؤلاء قلمة وجالتهم واضحمة

أما الحذر من تناول السمك عند الاصابة بالبسرد والانظونسزا فلا كجزء من الامتناع عن تناول أساس له من الصحة ، والحذر من

وجامعيينا أن يفهموا ان الجامعة تمنحهم تخصصا وليس اثراء اثقافيا رغم ان الجامعة تفتح نافذة على الثقافة ومن يريد ان يكون متقفا عليه استغلالها اما ان (يتحجـر) داخـل الكتـب الأكاديمية ويقول انه مثقف (فانسا لله وانسا اليسه

وارجــو الا (يثـور)

تناول السمك على مرضى الكبد والمرارة فهو أيضا اعتقاد خاطىء إلا من حيث تجنب الأسماك ذات الدهون العالية مثل السربين ، ومرضى قشل الكلى المزمن يمكن ان يمتنعوا عن تناول الأسماك



حضرة الاخ الكريم الاستاذ عبدالله احمد شباط المحترم.

ارجو الله ان يهبكم الصحة والعافية لتبقوا بصحبة القلم الذى أبيتم ان يسقط من يدكم كما سقط من ايدي الكثيرين وظللتم بصحبته رافعا راية الكلمة مجاهدا في سبيلها ، فجزاكم اله على صنيعكم هذا خيرا .

واسماء الاوبية والشوارع والطرقات ه .

الحق اقول ان الجبيل كما نكرتم كادت تندير وتزول من الوجود لولا بقية من أهاليها ارتبطت مصالحهم بها كصيادي وتجار الاسماك ومن لهم علاقة بهم كمتعهدي الصيانة والتموين والنقل .. وبعض موظفى ادارات الدولة واخرين ليست لهم مصلحة في غيرها من المن اما بقية الاهالي فانت تعلم انه لم يعد لهم اي مسعى فيها حيث لا يتوفر فيها اى عمل .. ونجم عن ذلك ان نزح الكثير من الاهالي الى المن المجاورة طلبا للرزق كما يحصل من الاخرين الى اليوم .. وانت ترى ان سكان الدمام والخبر ورحيمة وكل المن الحديثة انما حاوا من مناطق اخرى لعدم توفر اسباب الرزق في تلك المناطق .

اما ان اهاليها النين نزحوا فيها لم يذكرها طيلة هذه المدة ولم يهتموا بشأنها ففيه شيء من الظلم بالنسبة للكثير منهم على الاقل .. اذ أن كل النازحين تركوا وراءهم - بلا شك - أهل واقارب وانساب واحباب واملاك ، مما يوجب عليهم التربد عليها

العامة للموانيء .



الانواع و١٥٪ في أنواع أخرى . ويمتاز دهن السمك عن دهن اللحم بأنه أسهل هضماً . كما أن نسبة اليود فيه تسهل على العصارة البنكرياسية مهمة إمتصاصب والسمك لايحتوي تقريبا على مواد نشوية إلا أن كبد السمك غني جدا بسكر الجليوكوجين وهومصدرجيد للسعرات الحرارية ويحتوي السمك

والفسفور من العناصر الحيوية للجسم إذ يساعد الكالسيوم على بناء الهيكل العظمى والأسنان كما يحقق التوازن الحمضي الأساسي في الدم والبول وهي عملية حيوية بالسببة لصمنة الجسنم وكل ألاسماك تقريبا تحتوي على نسبة

. المحمية في طهيه . وعناك قلة من الناس يكونون ويحتوي السمك أيضما على مصابين بحساسية خاصة لبروتين الكالسيوم حتى ان مائة جرام سمك فيها كمية كالسيارة مثل ما يوجد في ٠٠٠ جرام من لحـم العجــول والكالسيوم الموجود في السمك سهل ألامتصاص تعاما مثل الكالسيوم

وفيتامسين ءأ، لازم لقسوة الابصار وصحة الجلد والأغشية المخاطية أما فيتامين و د و فهسو أساسي في نمو الهيكل العظم ي يه حو الهيدل العظمي والاستمان خاصمة في الأطفال

وتحديد كمية الخبز اليومية

بما لايزيد عن ٦٠ جراما بشرط

الابتعاد عن اكل ه اللباب »

ويقضل الخبسز أن يكون

مقسداً ، مع الامتنساع عن الشرب اثناء الأكل.

٢ -- ويحسن أيضاً الامتناء

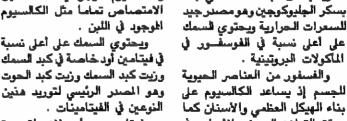
عن الأطعمة كثيرة الصلصية

٣ - وأهم من تلك كله السير

مسافات طويلة على القدمين

وممارسية بعض الألعساب

والنشويات .



عالية في الفوسفور فالمائة جرام والحوامل والمرضعات . سمك تحتوي في المتوسط على ٢٣٠ ملليجرام فوسفور بينما ترتقع هذه

دَيْ الواقع ليس للأسماك أضرار

السمنة تقصر العمر

السمنة ليست على الاطلاق بليل الصحة الجيدة ، بل على العكس وقد تكون مظهرا مرضيا يتطلب السعى وراء علاجهما وهمي من أسباب قصر العمر حتى ولولم تكن

عن نسبة الوقيات بين النحيفات والسميئمات خرجمت الدراسسة بالنتيجة التالية ..

سمينات وتسع نحيفات في بيئــة واحدة وفي نفس الظروف فعند بلوغ

بسبب مرض معين . وفي دراسة لأحد معاهد البحوث

اذا عاشت تسبع سيسدات

الأربعين تمسوت واحسدة من كل

وعن الستين يبقى عدد النحيفات ثابتا بينما تفقد السمينات خمسا والنحيفات ثلاثة فقط .. وتعيش حتى الثمانين من العمر ثلاث من النحيفات مقابل واحدة من

والأخصائيون السيدة بأن تسعى لتصبح معتدلة الوزن ويمكنها أن تتبع للقواعد الآتية بنقة :

١ ـ الامتناع تماماً عن اكل الفطائس والمواد السكريسة ،

السمينات . وينصبح الأطباء

ع ١٠ الجبيل وجود السدم في البسراز له

١ _ إعانسي من الامسساك المستمر مع كشرة الغسارات فبماذا تنصّحني ؟٠٠٠

اكثر من تناول الخضروات الطازجة والالبان مع مراعاة القيام ببعض الألعاب الرياضية والمشي في الهواء الطلق ويمكن عمل تبليك دائرى من اليمين الى أعلى ثم الى اليستار ثم الى أسفل في اتجاء القولون قبل التبرر مياشرة ولعدة مرات .

العلاج ؟٠٠٠

استآب كثيرة لتلك أعرض نفسك على جراح أولا لتحديد الحالة

٣ ـ أعانى من الزيادة في شعر الجسم مما يسبب لي

متاعب نفسية فهل الكي ت.١٠ ـ تبوك الكهرباني يفيد في حالتي ؟.. المعذبة : س. ع. من الاحساء إزالة الشعر بأبرة كهربائية هي عملية ناجحـة ولـكن ما تشكين منه يحتاج الى عمسل تحليلات أولا لبعض الهرمونات في الجسم حتى تتأكدي من عدم وجود مرض داخلي .

[بريد القراء]

٢ ــ اشعر بالم مع وجود دم عند التبرزفما هذه الحكة وما

أ • ع•أ الدمسام سقوط شعرك قد يكون سببه خطأ في نظام الأكل لانقاض

٤ ــ قمت بعمــل روجيــم

قاسي وبعدها لاحطت ستقوط

شبعري ، فما السبب ، وما

٥ ــ مشكلتــى تضخـــم

صوتى مما يجعل من يسمعنى لا يقهم كلامي قما السبيب ومآ العلاج ؟.. ر.س. الدمسام

ضخامة الصبوت قد تكون حالة طبيعية عند بعض الناس وليست مرضا وهلذا يتطلق بالتركيب التشريحسي لكونسات الحنجرة وقد يكون سببه مرض نتيجة وجود أمراض تصيب الأحبال الصونية والعضسلات التي تتحكم في حركتها ويجب العرض على الاحصبائي للفحص

وزنك فيجب أخدد مجموعة فيتامينات لتعبويض ما فقده الجسم وسيعود شعرك لحالته

<u>حادة ٧</u>- جميع أمهم وأسى حالى المشركية باسميت متساولية القيمة -مادة ٨ · مُستخرج الأموم أوالشوادات الممثلة من دفترذي قسائم وتعطيءاً رَثَامًا مسلسلة ولوقع عليها رنيس المجلعب وأحدا عقفا امجلس البدارة وتنتم بخاتم الشركة وتيضمن السهم على لأفك

ومشتملة على رقم السهم المرفقة به. طادة ١٤- تدفع عصفيت أرباح الأسهم المستحقة للمساحرين، وكذلك تدفع المبالغ التي تستحق فيضعًا لماة فسمة موجودات الشركة إلح آخرمالك يقيد اسمه يَّتْي سجل الشركة.

الفقرة الأولجي عن المادة (0 1)- مع مراعاة إحكام تطا الشركات، يجوز بقرارون الجمعية العامة غيرالعادية وبناؤ على افقراع مجلس الودارة زوادة راسر المال مرة أوعدة مرامت ونالك بإصراراً سهم عادية جديرة . بنضرائفيمه الدسمية وبعيبه القرار لحريقة زيادة واسالمال ويكون للمساهين اولوية الاكنا برس بالأسهط المديدة وذلك باخطارهم بكذاب مسجل أوباعدن فيجرينة بومية يضمن قرارزواية رامس المال وسروط الوكنتاب والوسن الجدية وبيان اولومين في هذا الوكسّان.

الفقرة ٣ من المادة (٩٠٠ - أن يكون مالعاً لعدد من أسهم لِشركة وتقل تعييز عن عشرين ألف ببال وتودع هذه إذمهم مادة ٢٢ ـ يعين الحيلس من بين أعضالة منيسًا ومَا مَهُ للرُسِيرة وفي عالة غيابين يعين الحيلس العضو الذي يقوم باعمال

الرئاسية مؤقينا ،والمملس أن يعين عضوا منتديًا مذبين أعضا له ويجوزان يجمع عضوواحد بين مركزرليون المجلس والعضوا لمنتوب ويحرد المجلس اختصاصات الرئيس والعضوا لمنتربء وبيدد أيصامكا فانتجا بالإيضاف إلحدا لمكأ فأه المغرد لها فأعضا بخيرا فالملس والإربين المجلس الثوسموالنيمير كملالي بنت عبرالعزيزآ لي مسحود ، وبعين مجلس الإدارة من بين اعضائه أومن الغيرمريرًا علما للشركة وجدم اختصاصانه ومطافاكت ، والمجلس ال بعين سكرتيرًا عاما من بين أعضا نه أومن غيرهم وبحدد أخرصاصانه ديطًا فآدة ، ولاتز دعدة رئيس الحيلس أونائبه أو العضو المنترجية أو السكر تبرعض مجلس الإدارة عن مدة عصورة كإملهما لجلس ويجوزدا أناإعادة نعيين العضو المنتدب والسكر توعض ومبلس الإدارة وأما بليس البلسس فتقتص فترة دفامسته للمبلدع على دورة واحرة



لقد قرأت كلمتكم الاخيرة في جريدة (اليوم) عدد الاثنين ٢٤/٢/٤/ مـ (الطيور المهاجرة تعود للجبيل) واشكر لكم عنايتكم بنقة المعلومات ووفرتها في المواضيع التي تبحثونها الا ان لي ملاحظة على القسم الاخير من المقالة (الطيور المهاجرة) حيث ورنت فيه عبارات فاسية على ابناء الجبيل منها ، ولا احد يهتم بشأنها ، حتى اولئك النين تمرغوا في ترابها ، وتربوا في احضانها ، لم يعد احد منهم يفكر فيها ، ومنها ، حتى تسابق اليها اولئك العاقون كل يدعى بنوته ، وكل يفخر بانتسابه اليها فكم واحد مات لجداده في ارض الجبيل لم يعد يذكر اسماءهم لكنه فجأة تنكر مقابرهم وبورهم ومجالسهم والطرق التي كانوا يسيرون عليها .. وكم من اهل الجبيل كان خلال ربع قرن لا يعرف موقع الجبيل على الخريطة صحا فجأة ليعرف مواقع الاثار

ان لم يكن دائما ففي كثير من المناسبات . وألان وقد انتعشت البلدة واصبح مجال الرزق والاكتساب فيها وافرا .. فارجو ان تصنقني ان كثيرين من ابنائها عادوا اليها عاملين في الهيئة الملكية ، وفي سابك والشركات المتفرعة منها ، وفي مشروع تحلية المياه والقاعدة البحرية والمؤسسة

ختاما أشكر يااغي عبدانه اهتمامك بالجبيل . . وهذا ليس بغريب عليك .. واشكّر لجريدة (اليوم) ان حملت رسالتي

سعود مرشد العقيلي

شركه لاسمنت لسعو

مساهمة محسدودة وأس المال المصريح به ٨٤٠ مليون ريال وأس المال المدفوع ١٤٠٠٥ مليون ريال

المركز الرئيسي بالدسام.س.ت ٦٠٢

يسترشركة الأسمنت السعوديّة بالدمام أن تعلنعن انعقاد اجتماعي الجمعيّتين العاديّة وغيرالعاديّة لمساهمي الشكة في موعديه ما المحددين مساءيوم الاثنين ٤٤/٤/٣٠٤ الموافق ١٩٨٣/٢/١ ، وقد اتخذت القرارات المتالية ،

أولاً : قرارات الجمعيّة العامّة العاديّة : ا- الموافقة على ماجاء في تقرير مجلس الإدارة . ٢- التصديق على الميزانية العومية وحساب الأرباح والخساش للسينة المالية المستهيّة في ٢١١٢/٣٠ الم ٢- الموافقة على توزيع الازباح كاقتراح مجلس الإدارة - ١- الموافقة على إعادة اختيار مراجعي الحسابات سابا وشركاهم "وتحديد أتعابهم.

٥- تسديد قسط رابع من قيمة أسهم زيادة وأسالمال الثالثة ، وذلك باستعمال مبلغ ١٨ مليون ريال احتياطي تسديد القض طويل الأجل من صندوق التنبية الصناعيية.

ثانيا: قرارات الجمعية العامة غيرالعاد يدة: ا الموافقة على استبدال شهادات أسهم المشركة الرسمية ذات الكوبونات بشهادات أسهم بدون كوبونا بت . ٢- الموافقة على إصدار شهادات رسمية بثاني أسهر ويادة رأس المال الثالثة واستمارة مؤقتة بالثلث المباق، وذلك بعد تسديد قسط رابع يكفي لنعظية قيمة ثاني أسهم زيادة رأس المال

وفيما يلي النص الجديد لمواد نظا الشركة التي تقرر تعديلها: صادة ٣٨ ـ تنعقدالجرميات العامة للمسا همين برعوة مجلس الإدارة في الأحوال المنصوص عليج في لكام الشركات أوفي هذا المنظاك، وتنشر الدعوة لالعقاد الجمعية العامة فيت الجرميّ المرممية ويحيذا يومية توزع في المركز الرئيسجي للشركية قبل الميعاد المحدد للايعقاد بخمسة وعشريز يوما رقم وتاريخ المرسوم الملكي المصادر بالمترجيص بتأسيس الشمكة ورقب وتاريخ القار لجزاري على المُدْخِل، وبجوز الزكِعْفاء بتوجِهي الدعوة في الميعاد المدكور بوطابان مسجلة ، الصادر إعديت تأسسين الشمكة وقيمة رأمس المال وعدد الدسهم الموزع عليوا وخصا وصل ٢ وتستثمل العقوة على جبوول العظالمك وتمصل صورة ملف البقوة وحدول بلاعمال وغرض الشركيا وكذها ووثا وجوز انت يكودن للأمهي كوبونات ذات أرفآ متسلسكة

مادة ٥٣- يعدم البريارة في ميريت وإسنة مالية حور الفيمة أمول الشركة ومصوم إفي آلقاريزا لذكور كما يعتم زأنيت الشركة وجهباب الذيراح والحسائر وتقريرا عزنشا لمرالتركت ومِركِزهَا المالحي عن العينة المالية المنقضية ، ويضمن هذا التقريرالطوانيَّة النَّحَاتُة عَرَّحَةً لتوزيرالدرباع ، وذلك قبل الفقار الجمعية العامة العادية السنوب بستيب يوا على العقل، ولضع المجلس الوفائق تحت تصرف مراص الحسامات قبل المود المحدد لايغقادالجمعية العامة بخمسية وخمسيه لومًا على الأوْل، ويوق رئيس مجلس ليواره علمت الوفائق المذكودة وتؤدع فيرا لممكزا لرئيسجي للشميكة نحدته لثمدن المساهنب فبل للوعرا لمحدا لايعقا رافجمعية العامة بخمسة وعشميين يوماعلى الأقل وعلى رئيس ببلوالواؤان امت يسترف صحيفية توزع فيدالبلدالذي يقتع في المركز الرئيسي للفركة الميزانية وحساب لاءال والحسام وخلاصة وافنية من تقريم يجلس الزوارة والمنص الكامل لتقرير بمراوني الحسابات وأبن بيسليصورة من تكذه الوثا فوتس الحي الددارة العامة للش كالشرضل قاجي انعقاد الجرعية العامة بخسسة وعشرين يومًّا على الأوَّل.

إلحت البليارة العامة للشوكجا نت بوزارة النجارة خلال المرة المحددة للنشر

وفحف ختاكا اجتماعيث الجمعيسين العاديث وغيرالعادية أبرى الحاصرون نمنياتهم بالمريدمن النقدم للشركة في ظل حضرقيصاحب الجلالية الملاح وبد المعظم،'

وبالله وليتونيس والسسلا شركة الاسمنت السعودية

ردودالمسنوليتن

طريق قرى الماوين

نشير الى ما نشر بالعدد ٣٦٧٩ من جريدتكم الصادرة بتاريخ

١٤٠٢/٤/١ هـ تحـت عنـوان ، نحسن عاتبـون يا وزارة

المواصلات ، والتي يطلب فيها المواطن ابو عبدالله الاحمري عن

اهالي منطقة الماوينَ ببلاد باللحمر تلبية طلبهم في تعبيد الطريق الى

تفيئكم بان كل طلب يلقى الاهتمام من الوزارة وينال ما يستحقه

من الدراسة ولكن التنفيذ يخضع لاوليات مرتبطة بالخطة العامة

للدولة وأن شاء الله سيتحقق الصال الطريق الى الماوين وأبها ببلاد

باللحمر حالمًا يتم اعتماد المبالغ اللازمة لها . حيث أنها مصممة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم:

قدى الماوين ببلاد بللحمر وابها

وتنتظر مورها في التنفيذ .

للاحاطة .. وتقبلوا تحياتنا ...



« وجطنا من الماء كل شيء حي « منطقة مدينة العمال القديمة تعانى من نقص المياه وانقطاعها يوميا ويصورة مستمرة حيث يبدأ الانقطاع صباحا وتتنفق المياه عصرا وهذه العملية مستمرة منذ شهرين تقريباً . وكما هو معروف أن بعض المنازل لبيها الاطفال الصغار والرضع النين يحتاجون للماء يصورة دائمة للنظافة وان اغلب المنازل لم تقم بطهى الطعام كالعادة وانما استعانوا بالمطاعد المجاورة وان ايقاف الماء بهذه الصورة اصبح مزعجا لسكني منطقة مدينة العمال القديمة الى متى ستستمر هذه العملية في انقطاع الماء هذا ما نريد ان نسأل عنه مصلحة المياه والمجارى بالمنطقسة

عندالله الغشري

واحب المواطن تحساه

ويجب على الافراد ان يحافظوا على النظام ، وتقديرهم للمسؤولية وابراكهم لواجباتهم

••• . . الله واضحة على النوق الرفيع . وإن مخالفة الانظمة وعدم اكتراث بعض الافراد لبرهان اكيد على تهاون هذه الفئة من الناس . انظر مثلا الى الطالب الذي يتقيد بمواعيد الدراسة وينفث تعاليح المدرسة ويؤدى واجباته في حينها . تجده طالبا مثَّاليا ناجحا في حياته الدراسية محبويا بن زملائه واساتنته ، وعلى العكس منه تعاما الطالب المهمل الذي لا يقيم وزنا لما يجب عليه ، وما هو مطلوب منه . كنلك السائق الندي يراعبي ـ

اليه وعلى النقيض منه نلك السائق المتهور المخالف ، لانه كثيرا ما يجر على نفسه وعلى غيره الكشير من المتاعب : والنساس كل النساس ينظرون اليه بازدراء واحتقار . فما اجمل ان يتحلى الانسان وهو يقود سيارته بالصبر والحكمة ، وأن يراعى انظمة المرور ويطبقها بكل عنايةً واهتمام . وليتنكر أن هذه

صادق على القليو

تظهام المستحسرور بتعاليمها باخسلاص تراه نابر الحوادث ، محترما لدى الجميع ، لا يسمع ما يجرح كرامته او يسيء

الصورة تعطي زائر البلاد اجمل الانطباع عنا .. والله الموفق .

بلندة المركسز

بعقبة بانظمية المرور ويتقيسد

١ _ هل فكرت البلاية في ايجاد مواقف للسيسارات عند سوق الخضار الركزي بالاحساء قبسل تسويس المقبسرة الشماليسة من

طالعتنا الصحف المحلية عن ارساء مقاولات لتحسين شوارع الاحساء : هل هذا التحسين يشمل النوافذ ؟ واين التحسين ؟

٣ ــ الذا لا تقوم البلدية بازالة الاترية المتبقية من البيوت المنزوع ملكيتها لتكون مواقف للسيارات واذا كان الخوف من ازالة الاتربة ضياع معالم المنازل تؤخذ مساحتها وتضاف الى الشسوارع مثل شارع السويق وشارع الخباز وشارع المدادين .

المواطىسن : عبدالعزيز عبداته

نرجو متابعة الماء البيدر مجلات تطية المياه المنتشرة في

كل مكان من مدن المنطقة الشرقية لا نعرف مدى متابعة المسؤولين لها في أمور النظافة وتناسب درجة التحلية مع الصحة العامة .

هذه المحلات تختلف من مكان الى أخر . وطعم الماء يختلف تبعا لذلك ، ويعضها تشم له رائحة تشبه رائحة الماء الراكد ريمها بسبب الأوعية التي تحفظ فيها او تنقل بواسطتها الى مصلات البيسع

اننا ننكر المسؤولين بأهمية الماء ونظافته والشروط الضرورية لمعامل التحلية ووسائل نقل الماء وشكرا. عبدالرحمن الواثق

اعلان فقداسهارة

تعلن الشركة المتحدة الاسمئت السائب الحدودة بالدمام عن فقد استمارة السيارة كابرس رقم ١٥٩-٨٥ عصوصي السعودية والتابعه لها.

فعلى من يجدها أن يسلمها مشكوراً إلى ادارة مسرورًالدمام.

شركة صالح العيدانه الراجحي وشركاه لقطع الغيار بجده

تطن عن فقد بطاقات الاقامة الخاصة بكل من : ١ _ السند سيلفيرو بنكلاسان فلبيني الجنسية رقم الاقامة ۹۵۹۵۹ تاریخ ٦ /۱/٩/ ٤٠١هـ صانرة من جده . ٢ منيترين يجيا سبي فلبيني الجنسية رقم الآقامة ٢/٦٩٩٦٢ تاريخ ٦/٩/٦ عد صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليهما أن يسلَّمهما لجوازات جده (١٢٥/١١/٢٨٢١)

مؤسسة الزقزوق للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان سجلها التجاري رقم ١٨١٨ الصادر من الدمام بتاريخ ١٠/١/١٩٤هـ ايضا فقد جواز سفر مكفولها محمد افضل محمد صادق/ بلكستاني الجنسية رقم الحواز ٥٦٣٦٥ صادر من ملتان تاريخ ٢٠/٣/٣٧م برجى معن يعثر عليهما الاتصال بتلفون ٨٦٤٣٥٥٥ الخبر



المؤسسة الدولية للنقل المشترك

(01/1774 :

تعلن عن فقدان رخصة قيادة عمومي لسائق براسيست ليكوثاي التابيلندي الحنسية رقم ٢/١٠٩٧٣ صادرة من درور النمام يرجى ممن يعثر عليها تصليمها ألى مرور الدمام أو الاتصال بالمؤسسة ت ١٦٨٢٢٦٨ (01/77V)

قرأنا بعض مانشره بعض اهالي شيء رغم تصريحات رئيس البلنية رحيمة في جريدة اليوم والناس العدد ٣٦٦٠ في ٨ ربيسع الاول عام ١٤٠٣ هــ حول ازمة السكن في منينة رحيمة وكنلك ارتفاع السلع التجارية واضافة الى تنذر البلابة في تنفيد بعض المشاريع والتي رصد لها مبلغ ۲۲۰ ملیون ریال منذ ۲ سنوات وحتى الان لم تنفذ منها

عشرات المرات عبر وسائل الاعلام المختلفة عن انشاء سبع حدائسق ومنتزهين بحريين وكنلك سفلتة وانارة بعض الشوارع وهمذا ما يجعل المواطنين في هذه المعينة يتساطون عن هذه المشاريع التي يسمعون عنها فقط ، ولم تنفذ رغم

أما حول ازمة السكن فهذا شيء معلوم للجميع ان مدينة رحيمة هي المنينة الوحيدة التي يصعب وجود السكن فيها بل أن كشيرا من الشباب عزفوا عن الزواج لعدم المقدرة على استئجار مسكن في هذه مضى وقت طويل وهنا سؤال نرجو

من الميقافتين الىمعالى وزيرا لمعارف

معالي النكتور وزير المسارف السلام عليكم ورحمسة الله وبركاته وبعد: لا شك ان جميسع الزمسلاء يشاركونني الرأي من المدرسين المتعاقدين من اصحباب العقبود الشخصية النين كان لهم الفضل مع اخوانهم من ابناء هذا البلد العزير في تشييد صرح العلم والذي كان له اكبر الاثر في رفعة هذا البلد

> مجالات الحياة بجداره. باسمنا جميعا نتقدم الى معاليكم راجين ان ينال من معاليكم ما يمليه بيننا الحنيف على كل راع امتثالا لقول رسولنا الكريم « كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ، وما

الاسلامي الحبيب وتطوره وذلك

باعداد هنه الاجيال الشابة ، التي

بدأت تأخذ بورها القيادي في جميع

نقدمه يتضمن ما يلي: ١ _ قلة الراتب وعدم استطاعة المدرس توفير ما يحتاجه لغلاء المعيشة اولا ولارتفساع السكن بصورة غير معقولة وخصوصا في

المتطقة الشرقية ولمعرفتكم بان ما

الصلاة حتى لا يشغله التفكير في الطعام عن الصلاة . ونناشبكم النظر فيما نقاسيه وكلنا

مدة تزيد عن عشر سنوات وقد تصل الى الثلاثين حين يقضى زمرة شبابه في خدمة هذه الاجيآل ثم يصبح بعدها عاجزا عن تعليم ابنائه او الاتفاق عليهم أليس من حق هذا المجاهد المجهسول (الضمسان الاجتماعي) خصوصا أن بينسا الاسلامي الحنيف بوجب على رب العمل تأمن العامل فترة عجزه وها انا قد قضيت في خدمة العلم هذا عشرين عاما ومرتبي لم يصل بعد الى الثلاثة ألاف .. فيا ترى كم

يكون التعويض وهو راتب نصف شهر عن كل سنة اعتقد ان سعانتكم تقدرون ثلك . ٣ _ نريد ان يزورنا مســؤول واحد على الاقل بيحث معنسا ما تعاتيه فالاكل حتى يقوم المدرس بعمله ويكرس جهده لخدمة العمل لا للتفكير فيما يعانيه فالاكل يقدم على

هنا ما نتقدم به العاليكم

نقة من اننا سننال اللفتة الكريمة ٢ ــ قضاء المرس في الخدمة

وتزدان تقتنا عندما يكون جلالة القهد المعظم وحكومته الرشيدة يقوبون هذا البلد العظيم ويعملون على بقعه والاهتمام بكل من يستظل بظلال عدالتكم وبمتم سيدى لخدمة العلم والتعليم .

من سعادة رئيس بلديمة رحيمة الاجابة الصريحة عليه فمتى يتم

البدء القعل لهند المشاريع ؟

المنينة وهذا عائد وحسب ما تسمعه

من رئيس بلدية رحيمـة الى ان

الاراضى في هذه المدينة عائدة لشركة

ارامكو ولا يوجد مخططات لدى

البلنية ولكن هذا ليس عذرا وكان

الاجدر برئيس البلدية البحث عن

مكان ملائح او ايجاد حل من

الشركة حتى لو لزم الامر الكتابة

لولاة الامرحيث ان نوى الدخل

المحدود لا يستطيعون السكن ونلك

لارتفاع ايجار المساكن بشكل

مخيف يجعل مرتباتهم تذهب

التجارية والارتفاع الفاحش بها

فهذا شيء وأضح ايضما لكافسة

المواطنين وهذا عاند لعدم مراقبة

اما عن سوق السمك فهذا ما

نرجو من سعادة رئيس البلديــة

الاجابة عنه ما هو السر في اقفاله

وباعة السمك بيبعون على الارصفة

مما يجعل هناك مناظر غير مستحبة

تعكس صورة غير حسنة للوافدين

الى مدة البلاد الطامرة سند الله

خطى العاملين المخلصين في هذه

البلاد الحبيبة وترجو من سعادة

رئيس بلنية رحيمة ايضاح ما نكر

عير هذه الجريدة الغراء في اقرب

وقت . حتى تكون الصورة واضحة

لدى جميع المواطنين وحتى يعلم

المواطن أنَّ البلدية لم تنسمه .. والله

مواطئو مدينة رحيمة

ابراهيم حسن عسيري

بحسين عبداته شيقي

حسن هجاد الزهراني

عبدانه على العقدة الغامدي

نقطتان

مهمتان

الاولى: في مستشفى الدمام المركزي يحضرون الغداء للمرضى

الساعة الواحدة والنصف بعد

الظهر مع العلم أنه في هذه الساعة

تكون وقت زيارة حيث يأتون الزوار

والمرضى يتعدون فيستحى المريض

ويترك غداه ثم يقول بانه شبع كل

هذا من اجل زواره ويعض الرشي

يتركون غداهم اليبرد حتى تنتهي

الزيارة وهذا من اجل زوارهم ايضاً

فنرجو من العاملين في الستشفى ان

يحضروا غداء المرضى الساعسة

الثانية عشرة والنصف ظهرا بدلا

من الواحدة والنِّصِف بعد الظهر .

الموجود داخل المستشفى والغريب

من باب الزيارة الشمالي هذا

التلفون شغال ولكنه لا يرد على

المريض مع العلم أن المريض يضع

فئة - ٥ هللة ويتصل ثم يتصل ثم

يعود ويتصل عدة مرات يريد ان

يكلم أهله سواء في النمام أو في أي

مكان ولكن هذا التلفون اللعين خدع

المريض حيث لا يرد عليه فلماذا ؟

نرجو من المسؤولسين في الهاتسف اصلاح هذا التلفون وشكرا .

الثانية وتقول بالنسبة للتلفون

اما حول ما تكر عن السلم

لاصحاب العقارات .

المدرس المتعاقد يحيى عيدالسلام محمد

مدخل العبون للمرة الثانية

الى من يهمه الأمر السلام عليكم ورحمسة اللسه

تفينكم بان منحل مدينة العيون بغير انارة لاضاءة الطريسق وتلك بعض القرى يوجد انارة في مدخلها كما أن الأخ على السويف قد كتب عن هذا المسخل ولم نر الاجابة علما أن المدخل بحاجة الى طريق مزدوج للتقليل من نسبة الحوادث التي تقع بسبب ضيق الطريق .. وأحكم خالص التقدير .

علي صالح القريمط

لقطة وتعليق



هذه اللقطة تمثل بعض وضع حديقة بقبق .. وكما تبدو اقفاص الاشجار .. بهذه الرضعية المزعجة .. هل السبب الرياح .. أم سواح الحنيقة .. أم شيء آخر .. المهم .. نرجو من بلدية بقبق الاهتمام مع شكّرنا .. المعلّمة الجميع ..

أحمد الباقعي

الرحلات القادمة ألى مطار الظهران

🖰 الرحلات الداخلية 🖰

🛘 الرحلات الخارجية 🖳

الرحلات المفادرة مطار الظهران 🗖 الرحائد الداخلية 🗇

🖸 الرحلات الخارجية 🖸

رقع الرحلة الوقيسات الاثبساء

رام الرهاة الوقات الجهاة الأستوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

قطار الركاب رقعه ١ - أيام السبث - الأهد ، الانبُح ، الثلاثاء وينتهى

اق الرماض : يفقر الدمام 63,4 صباحا ، يصل ايتيق 4,67 يصل اليفوف 10.11 ، يصل حرض 17,7 ، يصل القرج 7.71 ، وينتهي الرياض 7.79 ، O خطار الركاب رقم 17 ، يوم الضيس اقط وينتهي النهاوف : يفكر النبام ؟ صباحا ، يصل يقيق ٢٠٥٠ ويصل الهاوف ٢٠٥١ . O قطار الركاب رقم 20 ، ايام الإربعاء ، والضيس ، والجمعه وينتهي

للُّرِياضَ : يَقَلَمُو الْمِمَامِ ٢,١٠ بِعَدَ الطَّهُو ، ويصل بِلْيِقَ ٢,١٢ ، يصل الهاوف ٤,٠٦ ، يصل هرض 8,0 ، يصل الخرج ٢,٠٨ ، ويقتهي للرياض ٩,٠٧

Ö قطال الركاب رقم ۵ ۷ - يومي الإربعاء والجمعة وينتهي الهاوف : يفادر الدمام ۲۰۳ بحد الظهر ، يصل بقيق ۲۰۳۷ وينتهي المهاوف

آن قطال البضائع رقاء د ۱۹۷ م والذي الدمام/الرماض يوميا :
 يغادر الدمام ۲۰٫۵بعد الفصر ، يصل بقيق ۲۰۱۹ ، يصل الهلوف به ۲۰٫۷ م يصل هرض ۲۰٫۱۸ ، يصل الخرح ۲۰٫۲ ، وينتهي الرماض ۲۰٫۵

أطار البضائع رقم ٥ ١١٩ ه والذي يغامر الدمام الرياش يوميا :

يفكر الدمام "٢٠" مساء ، يصل بقيق ٢٠". ، يصل الهاوف ٢٠". ١٠ يصل حرض ١,٥٩ ، يصل الثرج ١,٤٤ ، يصل الرياض ١,٨٤ صباحا ،

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

كفار الركاب رام • ٣ • أيام الحبت ، الاهد ، الاثنين ، الناتاء وينتهى

يفكر الرياض ٩٠٠ صباحا ، يصل القرح ٩٠٠ ، يصل هرض ١٩٠٢ ، يصل الهاول ١٢،٥٩ ، يصل يليق ١,٥٥ ، يصل النعام ٢٠٠٥

رور الظهرر . O غطل الركاب رقم = ك = أيام الخميس فقط ومفادر الهلوف الدمام :

يفادر الهاوف ٢٠٦٥ بند اظهر ، يصل بقيق ٢٠١٤ ، ويتنقي الدمام 8,77 ، 0 قطار الركاب رقم ١٠ - ايام الإربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي

سيمم . يفكر الرياض سـ٣ بعد الظهر ، يصل القرج ٣,٥٨ ، يصل حرش ٣-٢- ، يصل الهاول - ٢,٧ ، يصل بايق ٨,٤٨ ، وينتهي للنمام ٩,٥٨

O لطار الركاب رام . ٨ . أيام الأربعاء ، الجمعة ويطاو من الهاوف

يغاير الهاوف ١٠٠١ مساء ، ويصل بايق ٨٥١ ، وينتهي للمعام ١٠٠١

مست م قطار المضائع رقم - ١٠٨ - والذي يفادر الرياض الي الدمام يوميا : يفادر الرياض ٢٠٥١ بند العصر ، ويتمل الخرج ٢٠٤٠ ، يصل عرض ١٠٢٢ عصاء ، يصل الهاوف ٢٠٢٢ بعد منتصف الليل ، وينتهي الدمام

٠٠٠٠ عبلته -O قطار البضائع رقم - ٢٠٠ - الذي يفادر الرياض للدمام يوميا : يفلر الرياض ساه - يمثل الفرح ٢٠٠٧ - يصل هر ٢٠٠٧ -يصل الهاوف ٢٠٥٨ - يصل بايق ٢٠٤١ - وينتهى للمام ٢٠٥٧ - مساحا -

نأخسذ يفكسرة المسواطن

إدارة العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات

ونتعاون مع البلدية بشأنها المكرم - رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم .

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته : اطلعنا على ما نشر في جريدة اليوم بالعدد ٢٦٨٧ تاريــخ ١٤٠٢/٤/١ على الصفحة ١٢ بشأن ايجاد الحل المناسب لوقوف سيارات مراجعي العيادات الخارجية والزوار لستشفى الدمام

أشكر للمواطن مشاعره الكريمة ومقترحاته البناءة في انشاء جسر او نفق ويطم الاخ المواطن ان البلدية سارعت في انشاء مواقف السيارات شمال المستشفى وان فكرته آخذة طريقها بائن اله ونحن نتعاون مع المسؤولين في البلدية في ايجاد الحلول السليمة لراحة

المواطنين والمرضى - والمه الموفق ا المشرف العام على الشوون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور/عبدالرحمن عبدالعزيز السويلم

طريق/ابو حدرية ــ الكويت

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم ،

نشير الى ما نشر بالعدد ٣٦١٣ من جريبتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠٢/١/١٣ هـ تحت عنوان ء ملاحظة مهمة عن طريق ابق حدرية / الكويت ، والتي يطلب فيها المواطن سالم اليامسي من الخفجى بعض التعديلات لزيد من سلامة السافرين على هذا الطريق ومنها عدم وجود التخطيط على هذا الطريق

نفيدكم بأن هذا الطريق تنفذ فيه اعمال الصبيانة الوقائية في الوقت الحاضر حيث تمت تعطية سطحه بطبقة جديدة وكذلك تعطية معظم الاكتاف بطبقة اسفلتية أيضا وسوف يقوم المقاول بدهان محور وجوانب الطريق. للاحاطة .. وتقبلوا تحياتنا ...

ادارة العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات

100

مشاريع تنموية حضارية ،

الا آن مدينة جيزان الوحيدة على مسار واحد وضيق جدا .. ونظراً لاهمية مدينة جيزان حيث يوجد بها

تشهد جميع مناطق الملكة مدينة وقرية وهجر تطورا متزايدا يوما بعد يوم بما تقنمه الدولة من

ضيق يسبب ضعطا على هذا

الميناء الثاني على البحر الاحمسر لاستقبال البضائع بكلفة انواعها المنطقة الجنويية عموما وكنلك كير هذه المدينة فأن وجود منفد واحد

أرقام الطوارىء والخدمات

لهذه المعينة .

والجدير بالنكر انه يوجد على

معفل المعينة منسات العراجسات

النارية والسيارات المحجوزة وألتى

تعطى صورة غير مرضية لاي زائر

لهذا نرجو من بلدية جيزان

تحسمين مدخسل مدينسة جيسزان

وتوسيعه مع الشكر ،،

الأطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ . حوادث المرور ٩٩٢ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات البليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٦١ ، الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين الملكة والدول الأخرى البرص (۱۰) - كندا (۸۰) - لبنان (۱۰) نيوزيللاندا (+ ١) - الهند (- ٢١٠) - هولنسدا (- T) - موسّع كوسّغ (+ 0) - الولايات المتحدة (ُ - ^) - اليابان (ۗ + ٢) - اليونان (- ١) شركها

(- ۱) - تايلانسد (+ ٤) - تونس (- ٢) -تُايوانَ (+ ق) - الجُزائس (- - ٢) - ايطاليا (- ۲) - ايرلندا (- ۲) - اندونيسيا (+ ٤) -الإمارات العربيسة (+ ١) - الدانمسرات (- ٢) -سنغافورة (+ ﴿٤) -السودان (- ١) -السويد (- ٢) - سويسرا (- ٢) - باكستان (+ ٢) -البرازيل (-٦) -بريطانيا (-٣) -فرنسا (-٢) عمان (+ ۱) ـ القاهرة (- ۱)

مواقيت الصلاة

1	عثساء	مقسرت		يتهسى	للبراق	فجيرا	ــزمن	3
- 1	W.S.A	2.54	V.24	47,72	101	8.74	,	
į	,Ψ.	VI,	4.70	1.W	14.41	14,11	2	
- 1	V.[1	14	Y. 3	17.77	7.87			N
i	L	17,	4.57	244	14.4	11,10	[_
	6.19	441	4.44	17.4	7.75	3 · L		
]	1,1	13,0	2.77	114	19.44	1419	16	
	4.4	244		11.01	LIA	2.47	7	
1	1,7.	1Teta	. 1.10	3.7%	17.44	19,77		_
1	V.77	124	4.41	N.71	264	4.11		
į	541	17	1744	1.11	17.14	16,44	2	•
1	737	177	7.37	17.64	4,11,	2.33	1	
1	L.W.	17/20	1,44	2,93	17.27	ILTY	٤	_
1	4,43	2.0	Y.78	17.4.	7.07	0,7%	وسواك	
- 1	N.	19.00	4.YA	₹,₹.	17.34	1174F	[8]	
- }	4.61	211	7.37	14.48	4,44	24		
1	G.	· -	4,9%	114	19.7	13,48	2	_
٠ ا	474	7.17	4.4	14.45	1.40	410	سود (د	
j	1.75	17.0	2.41	214	17,77	11-1	lel "	

صالح الخالدي

□ المتطالة الشمالية □

قَلْح 174° سائلينة النورة 1° ـ قول 111° ـ عرض 147 ـ 1° ــ حكام 171 ـ 1° ـ طاريات 117 ـ 1° ـ دونة الجنبل 177 ـ 1° ــ ينبع 27 ـ 1° ـ

🗖 المنطقة الغربيسة 🖺

ابها ۲۲۴۶ ـ القميس ۲۲۲۲ ـ جيزان ۲۲۲۲ ـ مجران ۱۹۲۰ ـ بيت ۱۲۲۴ ـ شرورة ۲۷۲۲ ـ البلغة ۲۲۲۰ ـ بلجرش ۲۷۲۲

استراتيا (سيس ١٩٠٢- ما النوليسيا جائزنا ١٩٢٠- مسيليا (برتانينة ١٩٢١- ماييكا (نيويورك ١٩٢١- مسئل فرانسيسكو ١٩٤٥- ما لوس انجلوس ١٩٦٦- ما الوريدا ١٩٢٥- مييكاشو ١٩٢٦- مايطانيا (روما) ١٩٦٩- ماللنيما الغربينة [برامين ١٩٢١- مايكلمورت ١٩٦١- موز ١٩٢٢- ماليسور

دليل الخط الداخلي فتح الخطوط ــ بالنطقة الوسطى

طریافی ۱۰ سالفره ۱۰۵۶۰ سحال ۱۹۳۳۰ سریده ۱۹۲۳۰ - علیزل ۱۳۲۵ سالرس ۱۳۳۳ سالمکیریهٔ ۱۳۳۵ سالبانه ۱۳۲۲ سریافی الخبراه ۱۳۲۵ سالفیراه ۱۳۵۵ سالفیرا ۱۳۵۳ سالفان ۱۳۵۲ س محدود ۱۹۰۵ - محدود ۱۹۷۳ - مادید ۱۹۶۵ - الفظا ۱۹۵۳ - الزاهد الرائی ۱۹۵۳ - الزاهد ۱۹۵۳ - الزاهد ۱۹۵۳ - الزاهد ۱۹۳۳ - مدود ۱۹۵۳ - مدود ۱۹۳۳ - شطراه ۱۹۳۳ - مدود ۱۹۳۳ - مطراه ۱۹۳۳ - مطراه ۱۹۳۳ - مدود ۱۹۳۳ - مطراه ۱۹۳۳ - مداد ۱۹۳۳ - معلق ۱۹۳۳ - مادید ۱۹۳۳ - معلق ۱۹۳۳ - مداد ۱۹۳۳ - الداد ۱۳۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳۳۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳ - الداد ۱۳۳ - الداد ۱۳ - الداد

جندة ٢٠ سنگة ٢٠ سالطائف ١٠ سرايغ ٢٤٢٧ سيندر ١٤ ساهموية * - الهداء ٢٠ ـ الشرائع ٢٠ ـ وادي معرم ٢٠ . المنطقة الجنوبية [

۱۹۹۰ - المحرس ۱۹۹۱ - بون ۱۹۲۱ - مالسور ۱۹۳۰ - المحرس ۱۹۳۱ - المحرس ۱۹۳۱ - المحرس ۱۹۳۱ - المحرس ۱۹۳۱ - تولیا (تالسره) ۱۹۳۱ - تولیا (تالسره) ۱۹۳۱ - تولیا (تالسره) ۱۹۳۱ - الاردنین ۱۹۳۱ - الاردنین ۱۹۳۱ - سالمنسره (تالسره) (ببوس اسرس) ۱۹۵۰ - الرين ۱۹۵۱ - سنفقطورد ۱۱۰ - سولين ۱۹۱ - بسوسرا (جبيله المداد) ۱۹۱۹ - بسوسرا (جبيله المداد) ۱۹۱۹ - مقلل ۱۹۲۹ - مارتند (بارس) ۱۹۲۹ - مقلل ۱۹۲۹ - مرتند (بارتند) ۱۹۲۹ - مرتبد ۱۹۲۹ - مرتبد ۱۹۲۹ - مرتبد ۱۹۲۹ - مرتبد المداد (برند ۱۹۲۹ - مرتبد ۱۹۲۹ - مرتبد المداد (برند ۱۹۲۹ - مرتبد ۱۹۲۹ - مرتبد المداد (برند کورند) ۱۹۲۹ - مرتبد المداد (برند کورند) ۱۹۲۹ - میداد (برند ۱۹۲۹ - میداد (برند کورند) ۱۹۲۹ - میداد (برند ۱۹۳۹ - میداد (برند ۱۹۳۹ - میداد (برند ۱۹۳۹ - میداد (برند ۱۹۳۹ - میداد ۱۹۳۹ - میداد (برند ۱۹۳۹ - میداد ۱۹۳۹ - میداد (برند ۱۹۳

يتضم لنا الفرق بين التعليم في

القديم والحديث حيث لم يكن

التعليم الحديث كله صفحة بيضاء

نقيه وكتلك التعليم القديسم فيسه

الحسن وفيه غير نلك . . وقد تطور

المجتمع وتحسنت المفاهيم ضمن

خطة التربية الحديثة ومسع تفسير

المجتمع لابدان يتغير المعلم لضرورة

مواكبة التطور نحل نقول : يجب

ان يتطور المعلم دائما إلى الأحسن

ولا نضع في اعتبارنا تغير نظرة

المجتمع الى المعلم .. كان الناس

سابقاً يرون عبارة « من علمنى

حرفا كنت له عيداً » ونحن اليوم

نقول « من علمنى حرفا كنت له

خلا » والفرق بين العبارتين شاسم

جدا حيث أصبحت التربية الحبيثة

تعتنى بالتلميذ من كل النواحبي

الطمية والنفسية والجسميسة

ومفهوم العبارة الأولى تنفيذ ما

يقوله المعلم بكل حذافيره وهذا شيء

سأمي لأن المطم المخلص المؤمن

حريص على صحة وتربية طلاب

واستقامة أخلاقهم وكذا العبارة

الثانية التي تناسب التربية الحبيثة

حيث أن ألفل هو الحبيب الرفيق

الذي يرتاح له المرء بغير كلفة او

نصب .. وإذا كان الطالب خلا الى

للمدرس فهذا شيء عظيــم بشرط

تحقيق احترام المعلم لأن الاحترام

يعطي القدرة على العطاء ويسهل

أداء الرسالة بعقهومها المطلوب

والتعاون المثمر سببه الاحتسرام

والنقدير بل هو من أهم عناصره

هذه خواطر عن المعلم والتعليم القديم وتكريات لا أنساها ..

مساعد محمد رضي الأسود

مدرسة العلاء الحضرمي/رحيمه

التي يستند إليه ..

ومراعاة الفروق الفربية .

سبق أن حدثتكم عن شغفي بالحيوان ، فارجو أن لا تختلف على تصنيف النمل . والنمل وداية الأرض .. الم .. على انهم من فصيلة لخرى وليسوا حيوانات ، فالبعض قد ذهب مذهبا آخر وعرف الانسان بأنه حيوان ناطق .. وذهب فرويد المخبول ابعد من نلك !! فقال إن أصل الانسان قرد يعنى أصله عن ولسنا نحن ، فقد خلقنا الله (في احسن تقويم) . أبيت اللعن فقد جطنى هذا القرويد لخرج من صلب موضوعي . ما علينا

إعجابي بالحيوان عجيب وغريب حتى أنني في ذات يوم كنت المغظ كليلة وبمنه عن ظهر قلب ، حتى اكتشفت ذات يوم أن بيدا الفيلسوف ليس حيوانا وإلالما أوتي كل هذه الحكمة فبدأ شغفي بكليلة وبمنه يضمحل ، فعنت من جنيد اتعاق بصحبة الحيوانّ

أه كُم أحب النمل وكم جلست الساعات الطوال بجانب بيوته ، وكم وضعت في طريق صفوفه الطويلة المنتظمة العراقيلُ والمشوشات ولكنه كان فيكل مرة يخظني ويتغلب على العوائق ولا يستسلم أبدأ وخاصة النحل الأحمر والأسود المتوسط الحجم . بالمناسبة النمل أنواع عديدة ، فهناك النمل الأغير اللون ، وهنك نمل السكر ، وهناك النمل الأسود الصغير الحجم وهذا خطير ومؤذ فقرصته كالعقرب إلا قليلا .. وهنالك النمل جامع الأزهار .. ولكنها جميعاً فشلت في مقاومة الزيت !! عندما كنت اصبه على بيوتها مكرها كي لا تفسد حرثتا وزرعنا أو صحن

كنت أفعل نلك رغم تحنير جنتي لي أن بيوت النمل مسكونة بالجن والشياطين .. فقد نسيت جنتي انها هي التي اخبرتني انه عندما حلت المجاعة بالعالم عقب الحرب العالمية الثانية .. هدى التفكير البعض لحفر بيوت النمل فوجدوا فيها كميات تقدر بعشرات الأكياس من الحبوب ، مما يدل على أن النمل يجمع حصيلة طيية في رقت الحصاد ويدخرها للوقت العصيب ، حيث الرياح الهوجاء والأعاصير والأمطار .. ولا يأخذ منها إلا بمقدار ... وليس كما يفعل البعض يجمع ويجمع .. ويجمع .. وليس كآخرين ينفقون وينفقون .. أه ماذا أقمل مع هذا الداء اللمين فقد تداخلت الأزمنة من جديد .

اذا كان المشهد الأول الدني يأتى بعننا حتّى يرث الله الأرض حدثت القارىء عنه قد أثر في روحاً ومن عليها . ، يتنفسق النصير بالأ وفكرا فأن المشهد الثاني كأن وقعه نقصان يفيض ليغطي حلجة كل وجدانيا شيء مدهش .. تلك الننيا .. ولو قدر للطم أن يكتشف اللحظات لا أود أن تبرح خيسالي أي مانة لصالح الانسان ولخيره لا وإنما أريدها ان تختلط بلحمسى وتجري في دمي ولا يبرح مخيلتي . استمد منها تمام الايمسان فقسد أكرمني الله بتأدية الحج وإكمال الأركان . . وقفنا أكثر من مليوني حاج لجناسهم شتى ولغاتهم شتي وقلويهم خافقة بنبضات قلب واحد تخترق ضرياتها زرقة جبال عرفات الشاهـــده على جلال الرقـــف واستجابة الواقفين أمام الخالق تركوا كل متاع الحياة البنيا إلامن خرقة بيضاء متجهين بكلياتهم مليين النداء مطيعين افته ورسوله شعشا غيسرا ، موبعسين الأهسل والأحباب والأولاد والجساء والمال والسلطان اسقطوا المادة عندمسا نئت ساعة إسقاطها علاقة الطاعة والايمان وارتطوا من مشعر الى آخر .. من موقف مبارك الى يقعة مباركة لسانهم وجوارحهم مشغولة

> بنکر افته .. عند الطواف كان الخشوع لرب العباد . . في السعسى كان درس السعسى وكدح الانسسان الأول المؤمن .. في ألقام حيث أثر أبو الأنبياء يدعو لأمة الايمان بالرزق الوفير والأمن والطمأنينة لنا وان

> > ني الشكاـــ

النين أمامك يرجد

تسعسة فروق

ولهنصة .. عد

للغروق توضيح قوة

اللاحظة لبيك ..

حاول اكتشافها في

ىقىقة ونصف ..

واذا اكتشفتها في

أقل من نلك فأنك

شبيد اللاحظة .

piliter 2 2

أشك لحظة في أنها ستنبع من هنا من الأرض الختارة لانطلاق الرحمة ومسيرة الخير لأن دعوة الخليل دعوة شاملة لا ترتبط بزمان ولا تحدها حدود .. في عرفات الله كانت نروة الذروة في لحظة تسامي الروح .. المُرقَّـف مهيــب ، ، مهيـــب على المضبور كاتبوا جضبورا بكل مشاعرهم رافعين الاكف ضراعسة ش .. الجبال الراكضة سلجده

> بحر التسبيع . في قمة جبل الرحمة وجنت امرأة علجة تسالني أن أبحث لها عن الاسماف لموارة رفيقتها المترفية في تلك اللحظة في تلك البقعة في ذلك اليوم وهي تنوح .. حاولت أن أهديء من روعها فرينتي يأبني أنا لا أبكيها وإنما أبكي تدري كيف لا لكون أنا البني يكون قدرها هذا ... والركت أن هذه المراة بلغت مرحلة بينى ويينها مسافة أتمنى أن لا

الصادق عبدالوهاب يريسد الدمسام

دأبت الشريعة السمحاء على جعل المؤمن رقيق الطبع نمث الاخلاق

لين الجانب بشعر الاخرين بالرحمة ورد العاطس بالدعوة بالهداية وما لحلاه من سلوك .. يدعو المؤمن الأخيه بالرحمة ويرد عليه بطلب الهداية . وقد أبان بحث طبى ان القلب يقف لحظة بقيقة عند العطاس ثم يعود بعد نهاية العطاس ولنَّلك شرع في السنة ان يحمد الله العاطس . كما يكره الاستغراق في التناؤب بل بحسن محاولة كظمه لأن فتح القم يتقزز منه الناظرون فيحسن على السلم أن يظهر بمظهر لائق والوجه أساس المظهركما بينت السنة أداب المسافحة والمعاتقة وتقبيل الصالحين . . فمن أداب العطاس ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من أن ألله يحب العطاس ويكره التثارُّب لأن المتثانب يضحك عليه الشيطان أما إذا سمع السلم أخاه عاطسا فليشعته فهوحق عليه لحديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إنْ الله يحب العطاس ويكره التَثَاؤَبِ فاذا عطس تحدكم وحمد الله تعالى كان حقا على كل مسلم ان يقول له يرحمك الله . أما التَثَاوُب فَانْما هو من الشيطان فاذا تثاعب أحدكم قلىده ما استطاع فان احدكم إذا تتاعب ضحك منه الشيطان) رواه

وقد سنّ المنطقي صلى الله عليه وسلم العاطس أن يحمد الله وأن يقول له السامع برحمك الله ثم يرد عليه العاطس بقوله يهنيكم الله ويصلح بالكم . ثبت ذلك عن ابي هريرة رضي الله عنه ورواه

كما أوضع المبطقي صلى ألله عليه وسلم أنه أذا عطس العاطس يشمت أي يدعى له بالرحمة فان لم يحمد الله فلا يشمت له تأثييا له على مخالفته السنة لحنيث (أبي موسى رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمتوه فان لم يحمد انه فلا تشمتوه) رواه مسلم .

وقد عطس اثنان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فشمت الرسول صلى الله عليه وسلم أحدهم ولم يشمت الآخر فقال الذي لم يشمنه الرسول لم لم تشمتني وشمت الآخر قال لأنك لم تحمد الله . ثبت ناك عن أنس رضي الله عنه . متفق عليه

كما ان من ألب العطاس الذي أرشد إليه معلم الانب أن يضع الرجل يده أو ثويه على قمه لثلا يؤذي الماضرين رداد أنفه رفمه . ثبت تلك عن أبي هريرة رضي الله عنه . المرجه أبو داود .

كما يشرع أن يقال لأمل الأديان الأخرى إذا ما حضروا مجالس المسلمين وعطسوا أن يقال لهم يهديكم الله ولا يقال يرحمكم الله فطلب الهداية مشروع لهم ومرجو لهم كما حضر يهود في مجلس النبي صلى الله عليه وسلم فتعاطسوا يرجون أن يقول لهم المصطفى صلى أنه عليه وسلم يرحمكم الله لمعرفتهم بأن الله سيجيب دعوته ولكن لحكمته صلى الله عليه وسلم يقول يهديكم ألله . ثبت نلك عن أبي موسى رضي ألله عنه

ومن أنب السلوك في المصافحة انه شرعت للترحيب بأخيك المسلم وانخال السرور في نفسه حيث سأل ابي الخطاب قتادة أنس بن مالك اكانت المسافحة في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: نعم ، رواه البغاري ،

وقد امتدح النبي صلى الله عليه وسلم وفدا من أهل اليمن بأنهم أول من بدأ المساقحة فأبيها وأقرها لحديث (انس رضي الله عنه قال : لما

جاء أهلِ اليمن قال رسول الله : قد جاء أهل اليمن وهم أول من جاء بالصافحة . رواه أبو داود .

كما أوضح المصطفى صلى الله عليه وسلم أن المصافحة بين المسلمين سبب في المغفرة فحري بنا أن نتبعها لنحظى بمغفرة الله لحديث البراء رضي الله عنه قال : قال رسول الله : ما من مسلمين بلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يقترقا) رواه أبو داود .

كما كره المصطفى صلى الله عليه وسلم الاتحناء والالتزام والتقبيل بل شرع المصافحة لحديث أنس رضي الله عنه قال : ((قال رجل يا رسول أنه الرجل منا يلقى أخاه او صديقه أينحني له . قال : لا . قَالَ : افيلترَمْهُ ويقِبله ، قال: لا ، قال : فيأخذ بيَّده ويصافحه . قال : نعم)) رواه الترمذي ،

كما أن التقبيل هذا غير مشروع خشية التعظيم والغلو إلا لمن يستحقه من باب الإكرام والمحبة كما قبل أحد اليهود النبي صلى الله عليه وسلم يده ورجله لحديث (صفوان بن عسال رضي الله عنه قال : قال يهودي لصلحيه انهب بنا ألى هذا النبي فأتيا رسولٌ الدفسة لاه عن تسم أياتٌ بينات فنكر الحديث الى قوله فقبلا يده ورجله وقالا : نشهد انك نبي) رواه الترمذي

كما أيد ثلَّك عمر رضى الله عنهما أنه قال: بنونا من النبي صلى الله عليه وسلم فقبلنا يده . رواه ابو داود . كما شرعت المعانقة للرجل الصالح أو القريب لخلوها من الكبر والغلوكما عانق وقبل زيد بن حارثة لانه حب رسول أقه صلى ألله عليه وسلم . ثبت ذلك عن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها . رواه الترمذي . كما وجه النبي صلى الله عليه وسلم ألى الأنب الرفيع بأن يلقى الرجل اخاه بوجه طلق بشوش لحديث (أبى نررضى الله عنه قال : قال أي رسول الله : لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أنَّ مُلقى أخاك بوجه طليق) رواه مسلم .

كما قبل النبي صلى الله عليه وسلم ابنه الحسن وهذا بنل على تقبيل الابناء وانه من الرحمة وانه من لا يرحم لا يرحم لحديث (ابي هريرة رضي الله عنه قال : قبل النبي الحسن بن علي رضي الله عنهما فقال الأقرع بن حابس إن لي عشرة من الولد ما قبات منهم أحدا فقال رسول الله : (من لا يرحم لا يرحم) متفق عليه .

قيا أخى المسلم كن ملتزماً بالسلوك الحسن الذي شرعه الله ورسوَّله ولَّا تكن منَّبِعاً لعادَّات أهل الكفر من حب التقطيم والغلو في انحناء وان يقوم الناس لك تعاليا بل كن متواضعاً مسلماً مصافحاً بشوشاً تنال مغفرة الله والرحمة إن الله غفور رحيم .

لحن الى حي بلدي القديم الذي يمتاز بالبناء الرفيع والفن المتوارث العربق ، ف هذا الحي تكثر الأزقة والمرات السقوفة وفي احسد هذه الأزقة حانوت المطم الشيخ أحمد . حانوت المعلم الشييخ لحميد

يجمع ألى جانب البضاعة المتناثرة ثلاثة كراسي طويلة صنعت من الخشب الجاف نجلس عليها إنا وزملائي طوال اليوم وليس لها جوانب تستند عليها .

كان الشيخ الوقور يحمل عصاته الطويلة يصيب بهما من يشاء من الطلبة بغير عناء وكان يحاسبنا على كل صغيرة وكبيرة حتى مبارت الكلمات التي نتلفظ بها لها ميزان خاص ... وويل ان يقول كلمة غير مستساغة تخرج عن دَائرة العرف والقيم ..

كنا نبدأ الدرس الأول بقراءة القرآن الكريم . . كل واحد منا يقرأ عنفصة عاي السيورة التي حفظها أخيرا ثم يبدأ قشيخ تالوة السورة الثانية وكان من خالل التلاوة يشرح لذا بعض الآيات ويوضح معانى الكلمات كما كان يقدم لنّا دروساً في الصلاة وانواع العبادات وكثيرا ما يطلب من لحدنا تأنية الصلاة عمليا ليسمع التلاميذ ويرون حركة زميلهم وكانت عصاة

الشيخ تتحرك كلما غلط زميلنا . رغم نلك كنا نحب مطمنا وتجلس وتحن مطمئنون تخساف الشيخ مخلفة احترام وتقنيس لا خوف رعب وإزعاج .. وشيخنا يقدم لذا حب ورعايته ويصل مشأكلنا ويسنلل العقبسات التسي تواجهنا .

هناك من يسال عن مكانة المعلم إ في عصرنا الحاضر وينظرة بسيطة

المحامى يوسف الدغفق

صنيقان لكبرهما عنى في العمر والتجرية أستمع فقط لمناقشتهما ولا اشباركهما فنقلش وإن كنت استوعب ما يقولون . « السعادة في الرضى » جملة يختتم بهـــا

السعادة .. « السعادة باغال » جملة يقولها الثاني في أول ووسط وأخر كل فكرة يعرضها

الطاولة عيناي تتحرك يمنة ويسرة ومعهما عقلى وخبراتي وافكاري المتواضعة عن السعسادة ككل وعن المل كلوغاريتم محير .

النقاش عن مقنع ومقتنع .. وخرج الاثنان من الجدل بلا الذي تأثير على الآخر وثَّلتهما وهو أنَّا إنصرهت في افسكار

الأول كل فكرة يعرضها عن مصدر وببعث عن السعادة مصدرا ومبعثاً .

السنوات الماضية ومعها عبارات القناعة مثل : حقا يشبعر الإنسان بالسعادة ساعة وصوله

بنون ـ جاه او سلطان ـ شهرة واحترام من الأخرين .. وكانت نفسه دائمة في الاستزادة فهو بالتالي لم يصل بعد لنرجة القناعة وعليه سيظل شاعراً بالنقص حيث بري ما لديه غير كاف لرغياته وطموجاته .. واعتقد أنه لو ظل هكذا فلن يشبعر بسبعادة وخاصة إذا كان دائما معقد المقارنة بينه وبين غيره ممن هم أزيد منه في

ً أما هذا الذِّي يرضى ويقنع بما قسم انه له بالطبع سيشعر بالسعادة الحقه حيث أنه وصل للرحلة الرضى واحس بأن الذي فيه هو غَاية ما يريد ويالتألي يقول الحمد ته .. وتزيد سعادته بشكل مطرد لأنه سيصل الى مرحلة استذاقة حلاوة الإيمان .. خيط رفيع يوصل بين الرضى وحلاوة الإيمان ويوصل الى مرحلة الشفافية بحيث يسمسو الانسسان ويظسل مستشبعرا حالته الصفاء وهنا لا تطويه مصيبة ولا تثنيه مشكلة عن ذكر أنه والتفكر في عظمته ورحمته وقدرته ويكون دائماً حامداً ش .. كلما اعطى الخبر يقول الحمد نه فيزيده انه خيرا .

وإذاما واجه مصبية فيقول الحمد شفيخفف اش عنه ويفرج كربته ويكون نلك الانسان الراضي قد وصل الى مصاف الصالحــين ، ، سعيد في دنياه وسعيد في أخرته ٠٠

الهين -- وتبقى ثقافة الكاتب وسعة إطلاعه وغزارة علمه هي يتناولون قضايا يقل اهتماه يحس الكاتب بالزهو والبهجة المحك وهى الوقود الذي يتزود وهو يرى ابتعكاس ما يكتب على الناس بها لوهي لاتساوي المداد مباف وبفء غريب والغمام يظلل الناس .. هذه المتعة قد تكون به -- وانجح الكتاب من يكون التي تكتب به ويعتقد هؤلاء العيون الشاخصة .. وسبحنا في متكافئة أحيانا وقعد تكون من لصيقا لجتمعه وواقعه فيكون الكتاب انهم نلجحون او هكذا مداد قلمه من هذا الواقع فيتناول طرف واحد . . ففى لحيان كثيرة

وقد تكون المتعبة من طرف الكتابة متعة كبيرة أن هداه الله الى فتح أبوابها البطقة .. واحسد .. فبعض الكتساب يخيل اليهم وفي الحقيقة هم كمثل يجّد للناس اناسهم في مواضيع

من يؤذن في « مقطبا ۽ كمسا تعكس الواقىع المعساش وقند يقولون ... يعشرون على حلمول اشملكل وحجم المعاناة التى يعانيها أجتماعية استعصت عليهم زمنا الكاتب كبير والموضسوع السذى فيكون تجاويهم مع الكاتب كبيرا وهنا يكون الشعسور المتبساتل تقرأه في لحظات ريما يكون قد والاستمتاع الشيتسرك .. فليس أخذ من كاتبه جهدا نفسيا ووقتا أسعد من كاتب يشارك الناس طويلا .. وتتضاعل هذه المعاناة عنتما تستطيع الحسروف ان آلامهم وافراحهم ويتمكن من إسعادهم ولخراجهم من بوتقة تضيف جديدا وتصادف هوي ق الحسنن والتشساؤم والملل الى

القضايسا التسي تهسم النساس وتساعبد في تصحيبح مسار حياتهم وترشيدهم ..

نقوس القبراء .. ولعبل مهنية الكتابة من اكثر المن تعقيدا فان

وتفاذها وهي سعلاح ذو حدين فان صلحت سعيد يهيا التياس ولحيوها واستثاروا بنورها وان فسدت كانت وبالا عليهم وربما يكون كاتبها أول من يصبطلي

ويظل للكلمة المقروءة اثرها

الجهة الصحيحة ليس بالأمس

عثمان عبدالرحمن احمد يريسد الدمسام

أي مصدر من مصادر السعادة ولا ينظر إلى من وأنا أسمع نلك كمن يشاهد مباراة في تنس هم اقل منه في المستوى . ولأن كل صديق مصر ومقتنع برايه لم يسفر

متباينة - رجحت كفة الأول عندي لعلمي القليل عن شيء إسمه « الرضي » . نعم الرضي كلمة ريطتها بالسعادة على مر

« القَنْاعة كنز لا يقني » بضم او فتح الباء . لقناعة كاملة بأن الذي فيه هو غاية مبتغاه قل أم كثر بالنسبة له أو لغيره .. ويلطبع هذه القناعة تعضدها القناعة قذاتية له فكلما كان قنوعا كان راضيا ومهما أوتي الانسان من بواعث السعادة بانواعها المُخْتَلَفَة ـ مال أو

خلت جسلال

تكام أالمضايع

شواطسيء الامسان والبشر





رسوم جورج طوجى

Ċ C ع ~ Ü E ٥ ي ഉ ي C Ò હ Ġ ي ې ي 9 ŭ Ü J لع ஒ ஓ ூ வ 7. Ü 9 ۲ C

مفكر وفيلسوف عربي معاصر له العديد من الكتب حول تحديد الفكر العربي ..

كلُّمة _ أستراتيجيـة _ مشتقـة _ من الكلمـة _ اليونانية _ استراتيجـوس _ ومعناهـا _ قيادة _

القوات _ وهي _ فن _ وعلم _ وتطوير _ القـوى _ على ـ ان .

> هل الكلمة القبائمة لايس [تنغانیسکا]

واستراليا ٢ ــ من أعمال على احمد باكثير ۲ ـ لا يذاع ـ متشابهان ـ ٤ -- طوى (معكوســة) --تي ايها ۱ _ عبید (معکوسیة) _ شتم ـ حرف شرط ۷ ــ ضمير متصال ــ مدينــة بالعراق ٩ ــ يناير (مبعثرة) ــ مرنة ۱۰ حمتشابة دابغض حمتد ١ _مهد السبيل لطارق بن زياد لغزو اسبانيا ٢ ـ انجليزي عالم في التاريخ الطبيعي ــ اسم يطلق على ابن

٣ ــ متشابهان ــ عكس فتح

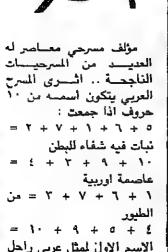
(معکوسة) ــ 1⁄4 أريد

۱ ـ يمر بأقريقيــا وأمريــكا

(معكوسة) ۹ ــ مرغوب (معکوســة نوع من القردة (معكوسة) ۰ آ ـ متشابهـان ـ ضمـــير (معكوسة) ــ للاستفهام

٤ ـ اعتقل (معكوسة) ــنوع. 0 3 3 10 2 5 7 5 من السمك داة استثناء ـ يغانر 1 6 5 4 1 6 6 1 ٦ - حرف نقي - يوناني الف 73 1016101 ا ن ح س 🐧 ه ب 🏗 ې د ار ه 🍇 ش ۱ 🖟 ن 🐉 او ا ال ا ان س ا ان

للاطفال البنين بعد ولانتهم ٨ و ١ 🍇 و د 🐉 ل ت ما ن 1 1 0 1 0 1 7 8 ا د د ۱۱ ا د د د اد اع



الاسم الاول لمثل عربي راحل = 1 + 1 + 2 + 7 + 7 $I \cdot I + I + I + I$ ١ + ١ + ١٠ + ١ + ١ غيثة عربية صاعدة $1 + 7 + 7 + 1 = a\dot{a}$ القاكهة .

> حل اللغز ــ [احمد زكي يماني]



باأينها لنف المطيئة ارجعي المركب الضية مرضية فارخلي في عبادي وادخلي ب

بمنرتيدمن الحزن والأسى تنعى اسرة آل ماحل بالإحساء وأفتريام وأبناء عمومتهم وآل هذاني في كلمن الدمام والحريق والرياض فقيدهم العنالي

المعالية والمام

مديرمانية والملاك الدوله بالاحتساء

الذى وافته المنية على أثر مرض مفاجئ يوم الجمعة الماصى المواقق ٢٨/ربيع النابي ١٤٠٣ه وقد يسيّع على المذي وأن والأمريوم المسيت الموافق ٢٩/ربيع النابي ١٤٠٣هـ • هذا ألى مثواه الأحربوم المسليت الموافق ٢٩/ربيع النابي ١٤٠٣هـ •

تغرابة الففت ربواسع حمنه وأسكنه فسيهج خانه وأكهم ذوبيرالصبروالساوان وائابته وانا البيراجون

□ خاص باليسوم - سيغما:
 ● يوم ان كشفت الصحافة الاسرائيلية والغربية عن

مذابع (صبرا وشاتيلا) التي قال الاسرائيليون انفسهم ان الضحايا تعنوا الاربعة آلاف .. قال الرئيس الامريكي ريغان ان القتلة يجب ان ينالوا جزاءهم ولا يفلتوا من يد العدالة .



عيعن وين أليزار رئيس لجنة الكنيست العسكرية



💂 اسرائيل ما زالت تنفذ المذابح







واليوم هؤلاء هم الصهاينة يعلنون امام العالم كله وامام المنظمات الدولية والدول والحكومات التي تدافع عن العدالة انهم ويكل تبجع قد نفذوا مذابع صبرا وشاتيلاً. وهؤلاء قضاتهم نشروا كتابهم الأسود ملطخ بدماء المنيين الفلسطينيين واللبنانيين العزل الابرياء وقالوا في منعين العسميتين والمبحدين العرل الإبرياء وقادوا في حيثيات الحكم الذي اصدروه على انفسهم ان وزير حربهم أرييل شارون مسئول مسئولية مباشرة ورئيس وزرائهم بيغن وكل أجهزة حكومته المغتصبة مسئولون يعرفون ومشتركون في أبشع جريمة عرفتها البشرية هذا القرن .

بل مازال الاسرائيليون القتلة ينفنون من خلال طابور خامس شكلوه في لبنان عمليات تصفية جماعية الشعب الفلسطيني والمؤسسات.والمنشآت الفلسطينية .

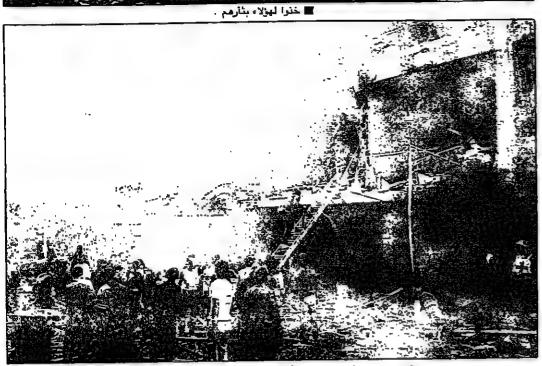




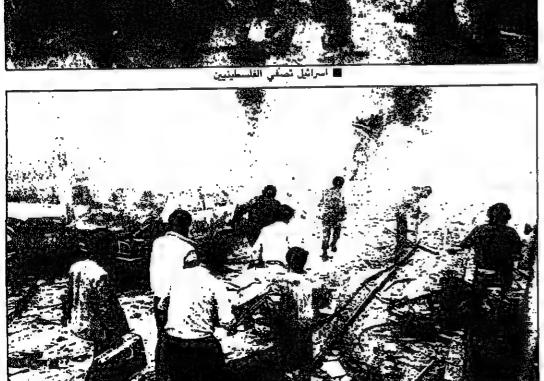




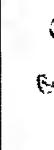












كتب عبدالمنعم الاشبينهي

والاتفاق بالمركز الثالث .

● انتهت يوم الخميس الماضي بصالة رعابة الشياب بالنمام بطولة المنطقة الشرقيسة التسى أسفسرت نتائجها عن فوز القابسية بالمركز الاول والترجسي بالمركز الثانسي

هذا وكانت البطولة قد بدأت يوم الثلاثاء الماضي في مستهل النشاط الرسمي للملآكمة هذا الموسم...

واشترك فيهسا ستسة أنبيسة هى القانسية ، والترجي ، والاتفاق والساحل ، والابتسام والنهضة . وقد اشتركت القانسية بأكبس عدد من اللاعبين حيث بلغوا (١٥) ملاكما .. يليها الترجي

بثمانية ملاكمين ثم الاتفاق بستة

من اللقاءات التي اتسمت بالقوة

والمنافسة كما برزت وجوه جنيدة

بصورة جيدة استطاعت ان تبرز

أمام الابطال القدامي مثل الملاكم

مالكُ احمد الحليلي من الترجي الذي

هزم بصعوية امام بطل الملكة

محمد عبدالله السالم من نادي

ومن أهم ما تميلزت به هذه

البطولة التنظيم الجيد والتحكيم

للذي أدى واجبت بالحفاظ على

سلامة اللاعبين حيث لم يحسنت

طوال أيام البطولة الثلاثمة أيمة

اصابات . . هذا وسوف يتم اختيار

عدد من اللاعبين البارزين في هذه

البطولة للانضميام في معسكر

الاعداد للقاء الدولي الذي سيقام في

الرياض يوم ٢/٦/٦ ١٤٠٤ هـ مع

الفريق القومي الاربني وسيكون

هذا اللقاء أولَ لقاء دولي في الملاكمة

[مباريات البوم الاول]

اقساز محمد على احمد من

فتسأز مالك احمسد الحليل

فأر على عبدالله ابراهيسم

القانسية) امسام حسس على

فأز صالح عبدالله المكيسم

(القانسية) امام سعد مرزوق

بالتحديد فقد شارك ٢٥٢ لاعبا سعوديا

🗖 ختامها مسكك 🖺

افتتاح الدورة امتداد لنجساح حفسل

الختام الذي حضره الاستلا عبدالله

فرج الصقر مدير الكتب الرئيسي لرعاية

الشباب بالمنطقة الشرقية والمهنسدس

رشاد رضا نائب الامين العام للهيئة

الملكية بالجبيسل والاستساذ عبدالله

منصور نائب مدیر مکتب (سابے)

بالجبيل ، النين تولوا تقديم الجوائز

والهدآيا للاعبسين المتفوقسين والفسرق

واخيرا لا يسعنا الا ان نوجه الشكر

الى مُكتب رعاية الشباب ممثلاً بالإستاذ

محمد المرزوق مدير الشؤون الرياضية

الذي ساهم بنجأح هذأ الحفل كمنا

نوجه الشكر الى أدارة نادي التالف

التي لم تدخر جهدا من اجل الساهمة في

النجاح وتحية الى سكرتسير النسادي

كان له دورا بارزا في انجساح هذه

يط الاستاذ محمود الغردي الذي

الفائرة .

كان النجاح الكبير الذي حققه حقل

(الترجي-) امام احمد محمد سعد

(الترجى) امام عبدالله يوسك

(الساحل) امام مجدي محمــد

﴿ فِي وَنِنَ خَفِيفَ الدَّبِائِيةَ :

يرسف من (القانسية) .

★ في وزن الذبابة :

من (الاتفاق) .

★ في وزن الديك :

من (القانسية) .

ً في وزن الريشة

سطراوي (ألابتسام) ،

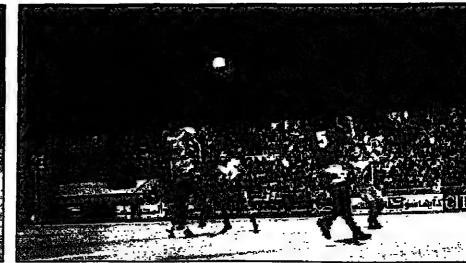
ا مبارك (القانسية) ايضا .

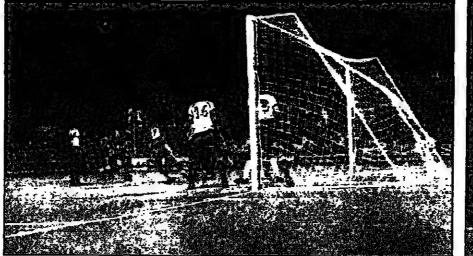
* في وزن الخفيف

يقام في الملكة .

هذا وقد حفلت البطولة بالعديد

ملاكمين فقط.





ختام الدور الأول

أمام حشد جماهيري كبير يقس بعشرين الف متفرج حقق الاتفاق اعلى فورْ على النهضَّة بهدف يتيم في الدقيقة ٢٠ من

نقطتين جديدتين لرصيده ، بالغا قمة الدوري المتازيد ١٣ نقطة محتلاً الركر الإول بجدارة بقارق نقطة عن الهلال -وقد كانت المباراة متوسطة المستوى وضعيفة في اغلب فترآت المداراة تبادل خلالها الفريقان استلام الملعب وقد كان فريق النهضة الأفضل خلال الربع ساعة الأولى من كل شوط ولكن اخفق مهاجموه في ترجمة جميع الفرص المتلحة الى اهداف حتى تلك الفرص التي أنكشف خلالها مرمى الاتفاق وكان خاليا

> الشوط الأول في لقطات ● بدأ فريـق النهضـة البـاراة مهاجما فمنذ الدقيقة الاولى ولاحت لهم ضربة حرة غير مباشرة في العقيقة الثانية ولكن يلعبونها في اجسام مدافعي الاتفاق وكان في المقابل خط دفاع الاتفاق متماسكا خاصة وسط الدفاع الذي تألق فيه سلمان نمشان وسامي جاسم . 🗨 احرز جمال محمد هدفا في النقيقة التاسعة يضريسة رأسيسة محكمة من الرفعة الركنية ولكن

> نقض عيدالله الناصر حكم الميارة الهدف وسط دهشة جماهير الاتفاق ولكن من يغفر للناصر انه اطلق صافرته قبل ولوج الكرة للمرمى وكونه اقرب للكرة من الجماهج. ● ضاع في هذا الشموط وسمط الاتفاق ولعب مهنا سعد لأول مرة بعيدا عن مستواه واكثر من التقدم ولعب الكرات بدون تركيز عالية فوق المرمى وكان هنالك تزاحما بينه ويين عسى خليفة في هذه المنطقة . أما وسط النهضة فقد برز راشد خليفة وتحرك بفعالية مع زميله مطر

الجوهر ولكن كان خط الهجوم

النهضاوي خير معين لدفاع الاتفاق

• بعد أن اقتنم دفاع الاتفاق

بانه إعجاز وخسارة بأنها مأساة ...

في اهدار القرص ،

ورعونة مهاجميها . أي الدقيقة العاشرة تتهيأ فرصة اضمن من الاولى حين يقود مطر الجوهر هجنه بجهة الجناح الايسر

النهضة مبارك الحبيشي وناصر

المنصور رغم ان هجوم الاتفاق لم

يكن باحسن حالا من هجسوم

النهضة وبالذات في الشوط الاول -

انتبى الشوط الاول الذي كان

باردا وانعدمت خلالمه اللمصات

الفنية مما جعل الجماهير العفيرة

التى بدأت المباراة مشجعة تلتزم

الصعت حتى اعلن الناصر نهاية

الشوط على أمل أن ترى الجماهير في

الشوط الثاني كرة قمة حقيقية بين

الشُّوط الثاني في لقطات

● نزل الفريقان دون اجراء أي

تغيير وكالعادة بدأ النهضاويون

بتركيز المضل من الاتفعاق وفي

الدقيقة الاولى تهيأت فرصة العمر

لسالم فرجان حين فلتت الكرة من

يد مبارك النوسري حارس الاتفاق

والمرمى خال ويدلاً من أن يضعها

بيدوء لعبها بكل قوة وغيظ فذهبت

للسماء تشكو حظ النهضة العاثر

عملاقي المنطقة .

الشوط الثاني بواسطة لاعبه الكبير صالح خليفة مضيفا بذلك النوسري وابراهيم العدير . بسلبية الهجوم المقابل اكثر سلمان حمدان وعيسي النصار من التقدم لمؤازرة الهجوم ولم يفعل نلك ظهيرا

هذا الشوطبجهة الجناح الايمن

● كان لتحرك صالح خليفة اثره ووضع ان موقعه الطبيعسى هو الجناح الايمن كما كان يلعب من قبل بالاتفاق والمنتخب وقسد قاد هجمة افسدها مروان الشيحة حين بنكاء لتصطدم بالعارضة وتخرج

 اكدت المباراة بما لا يدع مجالا للشك ان فريق النهضة رغم انه قدم عرضا اغضل من جميع مبارياته السابقة إلا أنه يعانى من وجود وظائف شاغرة بخط الهجوم وحرام أن يظل الدفاع والوسط يتحمسل مسئولية المباريات هكذا وعلى مدرب الفريق والجهسان الفنسى البحث العلجل عن بديل لمهؤلاء منتهزين فرمية التوقف القادمة.

هدف المباراة

والنمشان وتمر الكرة عرضية ويقلشها كل من سالم فرحمان وعبدالله العميرة بالتناوب ، وماحد احسن من حد ، وكانت هذه الفرصة نهاية النهاية للتفوق النهضاوي الذي رفض المهاجمون ترجمته لاهداف ويدأت جولة اخرى من الفرص الاتفاقية الضائعة في يد خالدين او تحت اقدام عبدالهادي

> سيرد وصفه فيما بعد اجرى فهاو مدرب النهضة تغييرا حيث خرج بلال الشامسي ونزل سألم الشامسي احرج عمر باخشوين وانزل فيصل البدين ولكن لم يكن للتغييرين أي اثر على المباراة وسنارت كما هي لصالح الاتفاق بعد أن تحرك صالح خليفة بفعالية في النصف الثاني من

 بعد ان احرز الاتفاق هدغه الذي کما اجری آلزیانی تعییرا حیث

لمسها بيده ولعب ضرية حرة مباشرة

جاء الهنف في النقيقة ٢٠ من

الشوط الثاني حين رفع جمال محمد كرة عالية بعيدة عن متّناول خالدين وتتعـــدى رؤوس الجميــع من مهاجمين ومدافعين لتصل الى صالح خليفة المتمركز وحده فيعدلها من شماله الى يعينه ويشوت بكل قوة وخبرة على يسار خالدين محرزا هدف المباراة اليتيم وهدفه الاول في اللاعبون والحكام

● مثــل الاتفـاق : مبـارك الدوسري ، عيسى النصار ، سلمان حمدام كابتن _ سلمان نمشان . سامی جاسم مهنا سعد ، عیسی خليفة ، صالح خليفة ، جمال محمد مروان الشيحة ، عسر باخشوين . ثم فيصل البدين في الشوط الثاني .. • مثل النَّهضية : خالبين ،

مبارك الحبيشي . ناصر المنصور . ابراهيم العديس ، عبدالهسادي النوسرى ، راشد فرحان كابتن -مطر الجوهر ، فيد النوسري ، بلال الشامسي ، عبدالله العميرة . سالم فرحان ثم سالم الشامسي في الشرط

● ادار المباراة بنجاح عبدالــه الناصر بمعاونة ابراهيم الدهمش عبدالله الشنيفي عبدالله العقيل حول المباراة

● نزل فريق النهضمة اولا قبل وقت كاف من بداية المباراة واجسرى التسخين داخل المنعب بينعا بقى الاتفاقيسون يسخنسون كعادتهسم

● حضرت المباراة جمأهير غفيرة كانت مناصفة بين الفريقين حتى أحراز هدف المباراة وبعد ذلك تحول الملعب الى اتفاقى بحت ونكر اكثر من زميل أن النَّهَمَّة كمن ينعب خارج أرضه لسلبية جمهورها بعد البزيمة كعادة كل جماهج النطقة الشرقية

● اطلق مشجعو الاتفاق حمامــة عليها علم الاتفاق وقد جابت سماء الملعب والطريف انها حطت امام احتياطي النهضة بالضبط وقد تم تجريدهما من شعمار الاتفساق واطلاقها مرة الحرى .

● حضر المباراة بعض من الأخوة المعوقين وقد حياهم اللاعبون وتسلموا منهم هدايا كما نزل اثنان منهم لارض الملعب لتسليم طاقم الحكام هداياهم وقعد حيتهم

الجمأهير . . . كانت لفتة نهضاوية بارعة حين قدم كابتن النهضة باقة ورد لكابتن الاتفاق وكانت لفتة اتفاقية مماثلة حين رف مشجعو الاتفاق اعسلام القادسينة والنبضنة والروضنة بجانسب اعلاميسم الحسراء والخضراء .

 تبادل اللاعبون التهاني لخروج ساراة نظيفة بين عملاقي المنطقة كما تبائل رنيسا النائيين الاستاذ فهد السنيد والاستان عبدالعزيسز النوسري الشعايا .

• علق عني المباراة اذاعما الاستاد أكرم صالح الذي زار قبل المباراة الفريقين بمعسكريهما جامعا مطومسات هامسة عن الناديسسين واللاعبين .

● برز من الاتفاق في هذه المباراة سلمان نمشان وصائح خليفة عند نهایة المباراة وبعد ان احرز هدفه ومسن النهضسة برز عبدالهسادي النوسري وراشد فرحان .

● عنق شيكاريه مدرب القانسية عنى المباراة قائلا نقد كانت دون السنوى واضماع النهضاويمون فرصا عديدة بينما اضساء الاتفاقيون مشها ونكن احسرزوا وأحدة حققت لهم الفوز وابدى شیکاریه عدم ارتیاحه عن هجوم

مجدى محمد سالم (القانسية) [مباريات اليوم الثائي] 🖈 في وزن الوسط

فاز راشيد يوسيف العزميان (الاتفاق) امام زايد سعمد من القانسية) .

* وَرُنْ حُفْيف المتوسط: فاز خليل سعد السعدى (القانسية) امام على حسين فردان (الترجي) ،

★ في وزن المتوسط: فأز مزيد محمد الشهراني (القانسية) امام زكى حسن

ألاسود (التَّرجي) . ★ في وزن خفيف الذبابة : فازعل مهدي الجبينسم (الترجي) امام محمد علي احمد اً الساحل)

★ وزن الذباية: فاز محمد عبدالله السالسم (الاتفاق) اعمام مالك احمد الحليلي (الترجي)،

★ وزن الديك : فاز عبدالعزيز محمد على ظريف (الترجيي) امسام على عَبدالليه ابراهیم (الترجی) ایضا . * وزن الريشة :

(القانسيــة) على عبدالرحمــــز ناجى غالب (القادسية) ايضا اليوم .. بطولة

النطقة للسياحة

فاز راشد مبارك البدوسري

فيصل عبدالله (القانسيــة)

فاز سالم صاهبود البدوسرى

(المقانسية) انسام نوج حسسين

حسن (الترجي) * وزن خفيف الثقيل :

★ ورُن فوق الثقيل:

(القانسية) ،

تقام اليوم الاحد بطولسة المنطقة الشرقيسة للسيلحسة تحت اعمار ۲۰ ، ۱۱ ، ۲۰ ، ١٢ وتستمر البطولة يومسى الاحد والاثنين هذا وسنوفأ تقام يومي الثلاثاء والاربعاء القادمسين نفس البطولسة للاعبين فوق ١٤ سنة ضمن بطولة المنطقة .



🗀 قال البعض إن الروضة فريق عادي يلعب بالحظ وعده اضافة ال جمهوره الذي لا يرضي بغير النصر بديلا مهنا كانت الظروف ومهما كانت هفة الرك الفركة وقائل إيرفية في الروضية العين يطريقة على والمية في وبروسية أم القلق اضما في توافيت مستقوى الروضية سينطقف اسام ممانها وابناه معودتها الانقاق والنهضة والقانسية ولكن فقد خاب النهم وراحت توقعاتهم هياء ادراج والرياح فها هي الروضة تلعب خارج أرضها ويعيدا عن اعين جماهيها وها هي تنفرج وفي لكنز من مرة بنقطة عزيزة فالية لجيستطع الجبابرة انتزاهها منها بل وَهَا هَى قُرِقَ عَلَيْهِ أَدِي مُن الْحَاقِ الْهَرْبِمِة بِأَيدُاتِ الْجَلْيَة الْمُأْوِيرِ ،، فمصلحة من يُحْتِثُ عَذَا عِلَالًا لا تَلْخَذُ مِنِ لَيْنَاءَ الْجِلْنَةُ وَالْإِلَىٰ هِم بِعِلْ تَلْبِيطُ لَهِم ووضع الْعَرَافِيلُ والاشواف في طريقهم .. أنه حقا لانزُ غُريْب ومحمر ولكن غابناء الجلسة

البياء بكالمهم وحدهم ولذاهيهم وهم الأحمالة صامدون ، وسنرى - كا صامح النصية النباء المواتي المناب الم الثنان في لنه يلعب عدم الثيثم بطيدا عن مبينواه ويصورة تدعو للفيقة عليه وعلى مسلواه كانه و لإن الجناس لم تعلد في دراه إلا متلقا على الدوام واي اهتزاز في مستواه فان الجناس ان ترضاه فقد عويما ان يكون دائما متلقا وَجِمَاهِبِ مَسْتَوَى وَلَقِدُ وَأَنْ كَأَنْتَ هَنِّكُ مِسْدِياتَ لَهَذَا النَّرَدِي الوَاضِعِ فِي عَسْلُوى الْكَابِانَ صِلَّحِ فَطَيْهِ انْ يِرَاجِعِ عَشِيْابِاتَهِ وَيَجِلَسُ غَلْمَةً مَعْ نَاسِهُ خِلسة صَعَاء لَيْعِرَفُ أَيْنَ بِكُ ﴿. فَالْجَمَافِيرِ لَأَ تُصَفِّقَ لَعَلَيْظَاكِما لِلهَا لَا تَؤْنُ بالنجوبية والأساء وآلا لة صغرت أله بعد أن لسيت الغيا بالتصفيق واست مُع الذين يزيدون بأن الغرور قد تُسَرِي الْي تابيَّة بعد اللَّ احْسِفْت كالبَّدَّا الْعرب ولاعب هام واسلس ل كل تكوين التحب الملكة لائلة إكني من ان تتحدر الل هذا عُمَرَكُ السَّمِينَ فَعَدُ أَلَى مَسْلُولَكُ بِتَكَثِّيفَ اكْرِانَ وَمَعْلَجُهُ تَقَاطُ الضَّعَفَ فَلَد وضَّح لَكُلُ دُي عَيْن بِمَنْجِدُ لَنْ بِعُلْمُ الْهِلْالِ بِنوْنَكُ كُلُوْرِ مْ بِلاماء فقد رأينا كيف

أَيُّهُ أَعِينِع معر سَهَلُ العَبِيرُ عَلَيْهُا كُنْتُ يَوِيْهَا مَوْجُودُا وَغَيْرُ مَوْجُودُ أَ ؟ " [] أَنَّا أَمْتُ مِع الدِّينَ يِتُولُونَ أَنْ جِمد الْعديد في هاهِة ماسة إلى ترميم ويتمر إُ وَالِكُ لَا فَالْآتُمَادُ بِشَعِ وَلَفْ شَيْرِ وَهُو بِشِمْ فِي كَثُمُوفَاتِهُ آمِنتُمْ الدرر وَهُ عليته باللعين الافاذ ولو نظرنا الوالمسد كالراد لوجدناهم تجوما لاحة ادلا يُعَالَ بِهَا كَالَفَ أَيْ قُرِيقٌ أَشْرُ وَأَكُنْ اللَّمَانُ وَأَعْلِ هَا مُوْ أَنْ هَذَهُ قَبْسٍ غَرِ قَاعَرة عِلَ البِدَلِ والعِطاءُ وانما تِلْتِكُ لِتَجِماعِيَّةِ الطَّقَةُ التَّي هِي اساس كرة القدمُ والتعاد أمل حماهم د الوائية التي منعون وممايين على اصلها الحمل فها مو ُّ اللَّحَادُ بِلَكُ بِكُلُ تَكُرِيْحُةً قِعْرِيقٍ لِ ثَلْيَبِنِكُ، لَنَظِّيلُ قَالُ هُولِ مَا عَلِيدُ لَيكَ ولا يُعِولُ المُعْمَةُ لَارِكِهِ فِينَ قِو السِّبِقِلُ فِي كُلُ مَا يَحِيثُ الْعِمِيدِ ، ، بِالْتَاكِيدُ الدربِ واللامنون ومنجم السلوان عن كالرجلة الذي يحدي السيد فالعبو الإلحاد يُعبِهِنُ بِلا أَسِتِكُمُ لِللِّسِيْئِيِّةِ وَالْإِكْتِمَالَا تَشِيْرَ عَالَمُهُمْ عَلَى إِلَاهَلُ والنعار الله وعدم تعريز لله البهد إلى الحافظة عليه .: انه عدم تلدير السلولية وعلدولا شيء سواد .. ويقو أقر يُجْنِ أن يجد العسلب السريع .. حفاظا على أنجاد الاتحاد من المُساع ولا يَدِّ مَنْ الْجِلُوسُ عَلَيْ عَالْدَدْ عَمَالُكِيرَة الْيوم وابس غدالدراسة حل الاتحاد حَثْيُ لأَيْتُرِدِينَ في هُوهُ سَجِيقِة لا يعلم مِيْلُها إلا الله ، الراسة حل الحدادة للبرائي إليه و ويداله المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم

أول دورى لشركات الحسيل



• الاستاة عبدات فرج يقدم الجوائز

يمتلون ١٢ شركة بعنوسط قدرد ٢٥ لأعيأ للشركة الواحدة وكانت النسية اللوية لاشتراك اللاعبين للسعوديين ٦٠٪ من اجمالي عدد الشساركين اي



الثلجح يرفع ايدود

٢ ـ معهد الجبيـل لتنميـة القـوى

٢ - الهيئة الملكية بالجبيل -شـــد الحـــيل: ١ ــ شركة إتش بي إتش

نقطة ثم شركة الحديد والصلب ٢٢

٣ ـ الشركة السعوديــة للحديـــد والصلب [حديد] . كبرة القسدم: ١ _ الشركة السعوديسة الموحسدة

٢ _ منناء الجبيل . ٣ _ الهيئة الملكية بالجبيل . □ النطولة العامة للنورة □ طبقا لانظمة ولوائم الدورة فقب فارت الهيئة الملكية بالجبيل بالبطولة العامة للسدورة وحصلت على كاس الترتيب العام بعد أن حصلت عن ٢٠ نقطة ثلَّتها شركة انش بي انش وليا ٢٣

🗆 بيان لحصائي عن الدورة 🗖 بلغ مجموع عدد أللاعيين الشباركين في الدورة ٢٠٤ لاعبا في مختلف الالعاب

كتب/ رضوان غضنفر: أسدل الستار عن أول دوري يقام للشركات والمؤسسات في مديئة الجبيل يحضور الاستاذ عبدأته فرج الصفر مدير آلكتب الرئيسي لرعلية الشباب الذي أناب عن أمير الجبيل في اختتام هذا الدوري والذي اقيم على ملاعب نادى التَّالَفُ في الجبيل ودام اسبوع وشارك فيه اثنى عشرة شركة ومؤسسة هي ميناء الجبيل والهيئية الملكيية بالجبيل والشركة السعودية الموحدة للكهرياء ومعهد تنمية القوى البشرية وجمرك الجبيل وشركة إتش بي إتش البحرية ،

وشباركت الشركة السعوديسة للمناعبات الإساسيمة (سابك) مشروعاتها وشركاتها الوطنية وهسي الشركة السعودية للحديد والصل (حدّيد) وشركة الاسمدة (سعاد) وشكرة البرازي والشركة السعوديث للبتروكيماويات (صدف) والشركة الشُرِقْيمة للبدروكيماويسات (شرق) وشركة أبن سينا . وقد لأقى الكتب الرئيسي لرعاية الشباب في المنطقة الشرقية نجاحا كبيرا

في رعاية وتنظيم هذا الدوري وبالتعاون مع نادي التالف . هذا واسفرت نتائج هذا النوري عن النحو التالي : كرة الطائدة :

١ _ الشركة السعوديــة للحنيــد والصلب [حديد] ٢ ـ ميناء الجبيل التجارى ، ٣ ـ جمرك الجبيل ،

تنس الطاوله: ١ _شركة الجبيل للاسعدة [سماد] ٢ _ الشركة السعوبيسة للحبيسد والصلب [حديد] ٠ " _ الفِيئَة المُلكية بالحبيل .

السماحية : ١ _ شركة اتش بي إتش ٠ ٢ _ المِنْلَةُ الْلَكِينَةُ بِالْجِنِيلِ .

الحدث بين التقييم والتطبيل

اسها الزَّملاء ما هذه المقاييس والموازين والمكاييل التي في

الدينًا ؟.. من المؤكد انها مختلة .. او اننا نحن المختلون أأنه..

الموازين التي في أيدينا

كبف نصف لأعيا بانه عملاق ومبآراة بأنها اسطورة وهدف

ما هذه الكلمات الكبيرة جدا التي يستخدمها بعض الزملاء

فاللاعب الذي أصاب الهدف بمحض الصيفة او بمعاونة

رملائه في المعب أو حتى بحسن التصرف هل يستحق من نقاد

الرياضة ان يوصف بأنه يطل وعملاق . . وانه فاتح الأهداف .

وقرصان الملاعب ؟.. كل ذلك لأنه أصاب شنفا وأحدا .. فاذا

أَصِياب هِدِفِينَ انقلبِتُ الدِنْيا .. وإذا لم يصب هِنِفا واحدا في

مباراة الحرى انظبت الدنيا عليه ، ولم يعد أحد يطبق أنَّ

براه .. هذا اللاعب بعد ذلك كيف يلعب ؟.. إذ أقمنا له ه.

المناراة الاولى تمثالا وفي المباراة الثانية كسرنا التمثال على

ما هذه الموازين والمكاييل التي في أيدينا ؟..

في الصحف العربية للدَّلالة على الشِّياء صغيرة !

راسه . وفي الثالثة دفناً م وترحمنا عليه !

اقوى رجل في العالم) اسم يطلق مجازا على كل بطل للعالم في رفع الاثقال لوزن الثقيل .

في الستيئات كأن يحمل هذا اللقب البطل السوفياتسي فلاستوف وفي السبعينات حمله مواطنه فاسبلي الكسيف لكن هذا اللَّقَبَ هُو اسم على مسمى بالنسبة لبطل العالم للحالى واملَّ الاتحاد السوفياتي في اولمبياد لوس انجلوس المقبلة اتاتولي يسارنكو الذي حظم الرقم القياسي العالي مرتين خلال الشهر الْفَائِتِ ورَفِع ٥, ٢٠١ كُلغ خُطفاً و٢٥١ نِتراً ورغم نلك اعرب عن عدم رضاه وكان امله أن يجتاز حاجز السد ٤٥٤ كلغ في مجموع

أفة الإيطال عندنا انهم يظنون بلوغ القمة لمجرد فوزهم بالبطولة المحلية مع ان العبرة بالسنوي ..! والبطل لا يد أن يضْع نصب عينيه هدفا يكافع مِن أجل الوصول اليه .. والأ توقف عند حد معين ودارت الدائرة عليه .

ولهذا يتعين دائما أن نقيم الفوز لنعرف قيمته .. حتى وبهدر يستون الجماعية ..! فالتقييم الرياض العلمي ، بكشف الحقائق وهو بعيد كل البعد عن التطبيل .!!

رضوان غضنقر

علمنا أن المدرب زاجالو .. قد اختار ويموافقة الاتحاد السعودي لكرة القدم اللاعبيين الاتيسة اسماؤهم . . للمنتخب الصسكرى الذي سيعسكر في دولة الامارات استعدادا للمياراة القادمة أمسأم منتحب الكويت ــ وهم :

صلح النعيمة - حسين عبدالرحمين

القصطاني . فهد المسييح -

الخميس ـ محمد هاشم بانة ـ خادين (النهضة) . خالد المعجل (الشيباب). صالح خلیفت ـ سامـــی جاسم _ (الاتفاق) .

*فيما يل جنول مباريسات المجموعة الثلثة التي يشسارك فها منتخب الملكة لكرة القدم في التصفيات التمهيدية لاولمبياد لوس انجليس التي ستقام في العام المقبل ١٩٨٤ م. • مباريات الذهاب:

الاول من اكتوبـــر ٨٢ م. : الملكة × الهند _ في نيودلهي . الساس من اكتوبس ٨٣ م. : الملكة × اندونيسيا _ جاكرتا ١٤/اكتويـر/٨٣ : الملــكة ×

اللعلة جفــل النهضة السنوي

سند س

1.0

خوهم عليه

Separate and

بعقومته متلوجه

The water and

Minus . The

-Y-4.

-

The weigh

يقاتم مساء اليوم وعلى مسرح العهد الصناعي بالنمام الحفال السنوى الكبير لنادي النهضة في تمام الساعة الثامنة مساء ونلك ضمن مسابقة الرئاسية العامية لرعاية الشياب في الفنون التقافية .

سمير عبدالشكور - بلخير عدادي الهناسول ـ عادل عبدالرحيم (الهلال). سويلك (احد) . ملجد عبداش(النصر) . عثمسان مرزوق ـ لحمسد

يوسف عنير (الاهلي) . بایزید ـ حامد صبحی ـ جمال فرجان (الاتحاد) . شايع النفيسة (الكوكب) . محمسد المطلسق - نواف عبداشالدعيج (الطائي).

وقد شمات القائمة مشاركة نجوم لاول مرة مع المنتخب الاول منهم _ عبادى الهنلول _ محمد

سنفافورة - سنغافورة • من ١٥ الي ٢٢ اكتوبسر مباريات المرحلة الاولى للفرق

الاربعة (اندونيسيا ــ الهند ــ ماليزيا _ سنغافورة) علىشكل محموعة في سنفاقورة . • من ٢٣ اكتوبر ٨٣ الىالاول من نوفمير ٨٣ مياريات المرحلة الثانية للفرق السابق ذكرها ق

كوالالمبور بماليزيا . • معاربات الإماب : السسانس من توقميسر ۸۲ :

الملكة × الهند - الرياض ۱۱/نوقميــر/۸۲: الملـــكة × سنغافورة - ألرياض ۱۷ /نوفمېسر/۸۲ : الملسكة × اندونيسيا - الرياض

۲۲/توفمبر/۲۲ الملكة × ماليزيا ـ الرياض ● ملحوظة :

من المحتمل ان يلعب منتخب

الملكة مباراته في الايأب امسام

ماليزيا يوم ١١ توفعبر ٨٣ بينما تقام مباريات المنتضب أسام سنفافورة يوم ٢٣ نوفمبر ٨٣ وهذا عائد النظروف الفريقانالتي لمتحدد أي الموعدين لأي منهما

منتخبات: فلسطين وسوريا والبحرين يفوزون

الكويت ـ : واس : أقيمت أمس في الكويت ثلاث مباريات في كرة اليد ضمن البطولة العربية الثانية للشرطة ،

وقد فاز منتذب فلسطين على منتخب دولة الامارات العربية المتصدة بنتيجة ١٩/٢٣ وفاز منتخب شرطة سوريا على منتخب شرطة ليبيا بنتيجة ١٥/١٧ .. كما فاز منتخب شرطة دولة البحرين على منتبغ شرطة دولة قطسر بنتيجا

هاشم بانة - خالد العجل -سامی جاسم ۔ پوسف عنبس ۔ نعوة بلخير سويلك مرة اخرى بعد غياب ٦ سنوات عن المنتخب -

رفيض احتجياج النصر واعتماد نتبجة المباراة

قسررت لجنسة بطولسة مجلس

التصاون أدول الخليج العربية للاندية ابطال الدوري في اجتماع عقد امس في الرياض أعتماد نتيجة ميساراة نادى النصر السعسودي والرناع الغربي البحريني والتسي جرت في الاسبوع الماضي كما ورد في تقرير حكم ومراقب المباراة والتي

كمسا قررت اللجنسة رفض الاحتجاج موضوعها والقدم من نادى النمر بشأن التغيير السذي حدث في طاقم حكام الباراة واوضعت اللجنة ان التغيير قد حدث بتنميق مسبق بسين رئيس واعضاء اللجنة .

وكان من القرر ان يقوم بادارة الماراة المذكورة طاقم تحكيم من اتحاد كرة القدم بدولة الامارارت العربية المتحدة ثم استبدل بطاقم اخر من اتحاد كرة القدم العماتي ليستبيل بطلقة آخر ايضا من اتحاد كرة القدم الكويتي لاسباب وصفتها اللجنة بانها خارجة عن ارائتها نتيجة تعذر وصول طاقم الحكام العمانيين الى الرياض.

🗀 روجى الدرجة الاولى 🗆

١ ـ صالح الشامان وسعود احمد

وبهذه النتائج يكون الابتسام قد

حصل على سنة كووس في فردي وزوجي

الاشبال وزوجي الشباب والترتيب

العام للاشبال والترتيب العام للشباب

وكاس البطولة العامسة لجميسع

في الختام لا يسعنا الا ان تهنيء مجلس ادارة غادي الابتسام ونشكر

مدرب الفريق الدكتور سمير عبدالجليل

قطبُ الذي استطاع ان يدفع عجلة هذه

اللعبة نحو الامام في نادي الابتسام ..

مارس القادم اجتماعات اللجنة الفنية

للاتحساد العسريى لألعساب القبوى

والإعلامية في الإتحاد العربي لالعاب القوى . وذكر امين عام الاتحاد عبدات السحيباني بان اللجنة الفنية ستناقش تنظيم الدورات التدريبية والتحكيمية المرجة في برنامج الشاطات الاتحاد خلال السنوات

الثالثُ القادمة أضافة الى توحيد المصطلحات الاسمية العاب القوى على مستوى

وأضاف بأن للجنة الإعلامية ستناقش في اجتماعها قذي يعتبر الإول خطة عمل

ومن ناحية لخرى تنظم ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب

🗀 فريق الترجى لكرة الطائرة 🗆

لقاء الأهلي والربيع الساعة الرابعة

والنصف عصر الجمعة وسط لحداث

رياضية حماسية استمرت اكثر من

ساعة وكاد الربيع ان يقدم مفاجأت

حيث نجع في اكتساب شوطين من

خسبة أشواط حصيلة الباراة والتي

هَارُ بِهَا ٢/٣ ليواصلُ الاهلُ تُمركرُه فِي

التألف ــ التعاون

اقيمت مياراة التالف والتعماون يوم

الخَميس ١٤-٣/٤/٢٧ في الساعة

الواحدة ظهرا وقد جاء اللقاء متوسطا

حيث نجح التعاون في الفوز بالمباراة ١/٢

على صالة نادي الإمل بالبكيرية

المركز الثاني

دورة تراسية متقدمة للقادة الرياضيين والاداريين في مدينة جدة خلال الفترة من

مُعقد في تونس خلال الفترة من ١ الى ٦ مارس فقائم اجتماعات اللجنة الفنية

في الدوري العام لاندية المتاز لهذا العام لاحظ الجمهور الرياضي لاعبا في المحسط صفوف فريق الاتفاق يافع السن وتو يكسب الشرق جسم نحيل رشيق .. يتحرك في اكثر من مساحة في الملعب .. يتعامل مع الكرة بحس عثالي .. وجودة مؤشر امل ولعبه محل رضاً .. هذا اللاعب واسمه مروان ضعن مباريات الدوري المنساز في الكرة الطائرة جرت على الصالة المفلقة بالصائع الحربيسة بالخسرج مبساراة السُّيحَة اراده الاتفاق أن يكون هدية ۸۲ - واڈا حماد انہ وجمی تاسبہ من مرض الغرور ولم تطارد لعنة الاصابات الشرق من الدلم والمحيط من المنطقة تستطيع ان تقول عنه ان مروان هدية الشرقية وقد اسفرت الباراة عن فوز الاعوام القادمة . . صحيح انه يستحيل المحيط بثلاثة اشبواط لشبوطين ويهذه التتبجة يرتفع رصيد الحيط

الاتفاق يهزم الصفا بأربعة

فاز يوم امس السبت فريق الاتفاق

امام فُرِيْقُ الصفاً غمن مباريات دوري

المنطقة الشرقية لفرق الشيساب بكرة

القدم بنتيجة ٤/صفر سجلها كل من

مروان الشيحه وسعدون حمود وعتيق

فرج وسامي العومي .. وبهذا يتصنر الإتفاق فرق مجموعته

التي تضم كل من الهدى والهدايسة

الى "١ نقاط بينما يطلل الشرق على رصيده السابق ٦ نقاط .

على مستوى

الشبياب الشبرق

يفوز أمام الدرع

ضمن مباريسات دوري ابطسال

المجموعيات للمنطقية الوسطي على

مستوى الشبباب جرت على ملعب الشرق

بقطم مباراة في كرة اليد بين فريقي

الشرق من العلم والدرع من الدوادمي

وقد أسفرت المباراة عن فور الشرق

بتتيجة ٢٤ ـ ٤ ولم يكن هنــك اي

مقاومة من فريق الدرع للحصول على

الفريقين ويهذه النتيجة يحصل الشرق

تتيجة نظرا لفارق أنستسوى ب

أخبار

🖀 خالد العجل

علمت اليوم الرياضي بأن الادارة

الهلالية تقدم مكافات مائية للاعبى

فريق الطائرة بعد تحقيق الغريق

المركز الثانسي في بطولسة ابطسال

الدوري في الطليج والتي اقيمت

هذا والجدير تكره ان الغريــق

الهلال قدم عروضنا جيدة

مبارياته ضمن البطولة الااته اخفق

في مباراته الاخيرة امام القاسسية

خُلُدُ المعجل هداف الدوري حتى

الان … اصبح خلد جار لكتب

جريدة اليوم بالرياض اذ قلم خالد

بأتح استريو لبيع الإشرطة في نفس

المبنى الذي يقع فيسه المكتسب ..

الزملاء في مكتب الرياض طالبوا

خالد باهدائهم الأشرطة الجديدة

في اجتماع مجلس الاتصاد

العربى للجودو الإحير والذي اقيم في

الكويت يرثاسة رئيس الاتعساد

الاستاذ محمد فايز القليش تقرر أن

تقام البطولة القائمة في الريساض

وذلك في اللهترة ما بين ١٦ الي ١٢

أبريل ١٩٨٣م وسيشبارك في هذه

الدورة التي مبتقام في الرياض كل

من الاردن المغرب فلمنطين تونس

السودان الكويت الصومال سوريا

بالإضافة للطب المضيف وهبي

أولا بأول .

الرياض ـ على الغامدي :

مؤخرا في الإمارات ..

على أول نقطتين في الدوري .

البلم _ عثمان القحطاني :

والصفا والجزيرة .

قبل اسبوعين وعلى طريقــة (مــن الحبِّ ماقتلٌ) ذُهبُ اعجابُ احدهم الى اطلاق لقب ﴿ مَارِدُونَا ﴾ عَلَى مروان وذلك على مرحلتين في الاسبوع الاول مارادونا الصغير وفي الاسبوع الذي يليه طارت كلمية الصغير لتصبيح الكلمسة (المارادونا مروآن) يا سبحان اله بعد أن لعب مروان خمس مباريبات في النوري العام لفرق المتآز اصبع اسمة مسبوقاً بكلمة (مارادونا) .. اعرف جيداً أنَّ اللاعب نفسه لايرضي بهذا اللقب فلا توجد مقارنة بينسه وبسين مارادونا ٠٠ وأعرف أن هناك اصواتاً عاقلة تدرك معي ان مروان ليست لديه قودّ سحرية تجعّله في مستوى اللقب!!

للذا لا نسمى الأمور باسمائها . . لا

تصدموا طموحآت مروان الشيحة وهو

اللاعب بالقاب سميتموها لانرسد ان

يكون للب مارادونا على مروان ناطحة

جدة ـ عبدالعزيز بخاري :

في الدوري فلجاب :

تحبث الاستان عبدالوهاب صيان

نائب رئيس نادي الوحدة (لليوم

الرياضي) عن عدة امور تهم النادي

فسألنآه غن مستوى للفريق الوحداوي

ان دوري الدرجة الاولى على اشده

والمباريات صعبة وقويسة وكل فريسق

يحاول الصعود الى المتاز ومن الصعب

تحديد الغريقين الصاعدين رغم ان فريق

الوحدة متصدر الدوري منذ وقت مبكر

الا أن نسبة صعود الوحدة الى المتاز

تمثل ٦٠٪ فقط وليس معنى تصيرنا

للدوري هو صعوبنا للممتاز لان جميع

الفرق ترمى تقلها كاملة في الدور الثاني

ويصراحة أستفننا من النورى الشنترك

استفادة لاحدود لها حيث استطعنا ان

نكون فريق يجيد فنون الكرة مع اننا

حتى الان لم نقدم المستوى المأمول .

ثم ان الدوري المشترك كمــا هو

معروف ليس فيه صعود او هيوط وهذا

أعطى للدوري وللقرق فرصة ف اعطاء

شببابُ النَّاديُّ في تَمثيلُ الغُريقَ بُعيدا عن

النقطة والنقطتين بينما في السوري

الممتاز ودوري الدرجسة الأولى يعمد

جميع مدربو هذه الفرق الى الاهتمام

بالتنيجة دون السنسوى ويهددا لم

نُشاهد حتى الآن كرة بمعنى الكلمة . ويهذه الطريقة لن تنهض السكرة

وعن مصبر كرة اليد الوحداوية التي

تعاتى من هبوط مستواها واصبحت

مرشحة للبهبوط الى الدرجة الأولى قال :

وهو مدرب منتخسب مصر للتاششين

أن النادي قد تعاقد مع مدرب كاؤ

احتفل منتخب منطقة تبوك لإلعاب

القوى المركز الثاني في يطوّلة العاب القوى المتخبات الناطيق السنوي

الثاني وحصلت على ٢١٩ نقطة واحتل

منتخب الاحساء الركز الاول وحصل

على ٧٤ُ٧ نقطة هذا وقد اقيمت البطولة

يومي ۲۷/۲۸/۲۷ هــ عل ملعب

رعاية الشباب باللز بالرياض واشترك

فيها سبعة مناطق وهي : الاحسساء وتبوك ونجسران وجيسران والقصيم

والجوف وفي ختام البطولة قام سعادة

سكرتير علم الإتحاد العربي السعودي

لألعساب القبوى الاستسأذ عبداللسة

السحباني والأستاذ عبدالرحمن الدهام

مدير مكتب الوسطى بتوزيع الكؤوس

والدروع والميداليات على المنتخبات

الغائزة بالسابقات والجدير بالذكر ان

منتخب منطقة تبوك حديث التكوين وتم

تكوينه خلال سنة واحدة فقط وتعتبر

نتائجه هذه بمثابة المؤشر اللذي

كما يشترك منتخب منطقة تيوك

للدرجات على مستوى الشباب في ايام

منتخب الكويت يكسب

منتخب الآمارات

ضمن مسابقات بطولية الشرطية

العربية الثانية لكرة اليد فاز منتخب

شرطة الكويست على منتخب شرطنة

الامارات ٢٣/٣٦ في المباراة التي اقيمت

وكانت تتبجية الشيوط الاول من

الماراة ١٥/٨ لصالح الفريق الكويني

بينهما في الكويت امس الاول ..

وقد تعيزت المباراة بالندية .

تتعشاه المناطق ،

الكويت _ واخ :

السعوبية .

首体积为产业工(中国上)下人

على المرء أن يراهن على الستقيل لكن البداية الموفقة لروآن تشجع على التفاؤل واتقانه البدايسة هو نصبف الطريق للنجاح !!

لاتوهموا أنفسكم وتخدعوه:

هوكليس مكارادويسا ٠٠

ابنه مروان الشيخة - وكعني!

ارادوه هددیهٔ عیام ، ۱۲،

سحاب تحجب الشمس عن بنايات اقب عارادونا وهم خادع بحج الرؤية الصحيحة .. ونظرية افرزتها العاطفة ولم تعد صالحة للتطبيق . اذا كان مروان الشبيحة قد سجل خطوة للامام دعود يسجل خطبوات اخرى لكن تخوفنا أن يكون في لقب مارادونا ما يجعل من نقطة الانطلاق هي

نقطة النهابة ؟ النادي عليه الذي قدمه للجمهور .

الصبان يقول:

الدوري المشترك أفضل من الدوري الممتاز

صدارتنا للدوري لا تعنى صعودنا من الدرجة الأولى

الكباتن سمير عبدالكريح واستلم الفريق

من اسبوعين بمعاونة كابتن الغريسق

سابقا ومساعد مدرب منتخب الملكة

الكأبتن احمد فلمبأن وسوف يظهسر

الغريق بمظهر مغاير ومشرف أن شاء

الله في الدور الثاني ولا اتوقع هيوط

وعن توقعاته لباراة الوحدة القائمة

من الصبعب التوقع والرياض فريق

جيد يمتاز بخبرة لاعبيه النين لعبوا

للغريق منذ سنوات عديدة والنتائج في

يد الله سبحانه وتعالى واتوقع ان يقدم

الفريقان مباراة جيدة تليق بمكانسة

٢ . ١ . ٠ / ٣ / ١٤٠٢ واعلب اللاعبين

كما يشترك في ايام ١٠٠١٠، ١١، ١١/د

يرفض كثير من لاعبي كرة القدم في

الغريق الأبطائي الحائر على بطولة العالم

في كرد القدم وخاصة قلب الدفاع فولفيو

كولوفاتي بنادي « سكوابرا أزورا «

سفر الفريق الإيطال يوم غد الاحد الى

بيرو تغداة لقاء قبرص وايطليا الذي

يقام في اطار تصفيات المعوعة

فقد صرح كلوفاتى عند انتهاء تدريب

الخامسة في بطولة أوروبا للامم ."

فريق خادي - اروري - امس الاول

روماً بقوله : لقد تحدثنا في ذلك وفي

وسعى أنَّ أؤكد أنني لست متردد أ يشمأن

جدوى هذه الزيارة اسن ناحية تبعث

من نادي الوطني بتبوك .

روما ــ اف.ب :

على مستوى الدرجة الاول ..

منين الغريقين .

الفريق الى الدرجة الاولى .

منتخبات تبوك تشارك على مستوى المملكة

امام الرياض في الرياض قال :



في تعامله وان كل الدلائل توحى انه لايعرف شيئا اسمه العصيان والعقوق لنَّادِيه .. هذا الوجه الجديد اليَّوم ينفع الاتفاق وغدا يستفيد من مستواد المتطور منتخب بلاده .. لكن شيء واحد نرفضت من اجل مستقبل مروآن .. لا تحيطوه بهذه البهرجة من الالقاب الرئانة واسماء المشاهير .. نعم نريد

ان نرى بريق مروان الشيّحة في الملاعب مروان الشيحة شاب لديه الرغبة يصل الى حد التوهج ومثلماً وصل والحماس ان يلعب للاتفاق بروح السنولية وبروح الحب حتى يرد جميل تأكدوا معى ان مروان الشبيحة مثاني

غيره .. سوف يصل مروان الشيحــه ليس بلقب مارادونا ولسكن بطموحسه ومثابرته ، فقط نرجوكم الا تضعوا العربة امام الحصال !!

□ فريق الوحدة لكرة القدم

للمرة الخامسة

بقيق في المقدمة

🗆 سعد الناصر 🗎

□ تعكن فريق ارامكو بقيق وللمرة

الخامسة من الحصول على بطولة دوري

ارامكو السنوي بين مناطبق الشركة

وهذا العام كانت نتائجه فوز على

الظهران مرتين ٢ ـ ١ و١ ـ - وعلى

العضيلية مرتين ٦ ٢٠ و٢ - ١ وعلى

راس تنورة ؛ _ * ويقيت له مع الاخيرة

مباراة واحدة . . ومجموع نقاط الفريق

(١٠ نقاط) ولن تؤثر تتيجة اللقاء

وقد سبق لفريق بقيق الحصول على

البطولة أربع مرات في أعسوام ٧٨ س

٧٩ ـ ٨٠ ـ ٨٨ وهذا العام حققها

للمبرة الخامسية بفضسل مجهسود

اللاعبين ،، ومتابعة وحماس المشرف

الرياضي على الفريق الأستاذ سعد احمد

هذد النجرية على اغتباطنا ولكنهسا

تنطوى على مخاطر كما انه لم يطلب منا

قبل منذ يومين على الفور اقتراح لبليو

لأجوريو وزير الدفاع الايطالي بأن يقوم

ابطال العالم يوم غد الاحد بزيسارة

ليسيرون لقضساء يوم مع الجنسود

الايطلبين العاملين في نطساق القبوة

واضاف كلوفاتي وحتى في لقائنا مع

قبرص اليسوم - السبست ء سيلعسي

البعض منا وهو يشبعر بالخوف عند

التفكير في اليوم النالي .

وكان الإتجاد الإيطال لكرة القدر قد

ابطال العالم يبدون تخوفهم

من ريارة بيروت

الاخير على مركزه في الصدارة ٠٠

الابتسام يحصد بطولات تنس الطاولة في الشرقية قرارات هامـة في اجتمـاع اللجنسة المنظمة ليطبولة # استطاع نادي الابتسام بام أسيا الأولى لتنس الطاولة الحمام حصر اغلب بطولات تنس الطاولة في دوري المنطقة الشرقية حيث

اسفر الترتيب العام عن فوز الابتسام بالركّز الْأُولُ وُحصِلُ على ٣٧ نقطة تلاهُ نادي الســلام ٣٣ نقطــــة هم نادي

النهضة ٢٢ نقطة ثم نادي الخليج ٢٢

🗖 فردي الاشبال 🗖

١ ـ توفيق أبراهيم « الابتسام

٢ ـ نعيم احمد ء السلام = .

٣ ـ مرتضى علوي . الابتسام . ؛

🗆 فردى الشيباب 🗖

١ ــ احمد الرّاهر - السلام - .

٢ ـ مصحفى الزايسر

٣ ـ توفيق ابراهيم » الابتسام - .

□ فردى الدرجة الاولى □

١ ــصلح الشامان ، النهضة ،

٢ ـ سعود احمد ، النهضة ، ،

٣ ــ على مناسف ، السلام ، ،

🗆 رُوجِي الاشبال 🗅

🗆 زوجي الشياب 🗆

ابراهيم « الابتسام » .

لها خلال الفترة القلامة .

١٢/ ٢٤ جمادي الاولى القادم .

المصط - الشرق

أقيم هذا اللقاء في مباراة حماسي

استغرقت اكثر من ساعية وتصيف

وكانت حصيلتها اكثىر من خمسة

أشواط تالق فيها كل لأعبي المحيط

ونجحوا في الفور بها ٢/٢ والاقلاع

بتقطتى الباراة ولحتلال المركز الرابع

ومما لا شك فيه أن القريق في تقدم

مستمر ويمتاز جميع لاعبيه بالسروح

والحماس في أدائهم والمستوى الفني

الأهلى _ الربيع

على صالة رعاية الشياب بجده كان

بجدارة في نهاية الدور الاول .

للفريق يتقدم باستمرار .

على صلة الصانع الحربية بالخرج

١ ـ توفيق ابراهيم ومرتضى علوي

١ - مصطلفي الزايس وتوفيسق

اما النتائج الفنية فجاءت على النحو

تسرأس الأميين العسام للشبيساب والرياضة بدولة البحرين الشيخ عسى بن محمد ال خليفة امس اجتماع اللجنة ألنظمة العليا ليطولة آسيا الأولى لكرة

وتقرر في الاجتماع دعبوة المبيد عبدالله بشارة الامن العسام الجلس التعاون لدول الخليج العربية والشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس المجلس الاولبسي الاسيسوي رئيس اللجنسة الاولنية لكويتية وشخصيات رياضية من دول الخليج والدول العربية كما تقرر في الاجتماع الموافقة على دعوة الشخصيات الرياضية في العالم ومنهم رئيس الاتحساد السنولي لكرة

الطاولة وثلاث شخصيات من ألاتحاد الأسيوي لكرة الطاولة ورئيس الاتحاد الافريقسي ورئيس الاتحاد الاوريسي ورئيس أتحاد امريكا اللاتينية كما تم في الاجتماع اعتماد اسماء اللجان العاملية في اليطولية وتميت المسادقة على تعين السيد عمر بلالي عضو اللجنة الفنية في الاتحاد العربي لكرة لطاولة رئيساً للجنة الفنية



البحرين بتاريخ ٢١ أبريل ١٨٣م

🗖 الشيخ عيسى بن حمد ال خليفة

وجدير بالذكر أن البطولة المنكورة ستقام في البحرين خلال شهر بيسمير العام الجاري بعناسية لحتفالات البحرين بالعيد الوطني .

وقد تقرر عقد الاجتماع القادم في

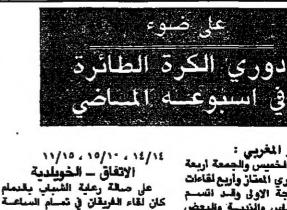
ارتياح عام لترشيح

علم من مصدر مطلع أن ترشيح الاستاذ عبداته حسن منصور من ثقافة وخبرة ويعد نظر .

ومما يجدر ذكره ان الاستاذ منصور يحمل ملجستير من الولايات المتحدة الامريكية ويحظى بحب واحترام من ثبناء

الاستحاد عيدالله حسن منصور

منصور رئيسا للمجلس الجديد لادارة نادي الهدى بتاروت قد لاقى أرتياها علما نظراً لما يتمتع به الاستاذ عبدالله حسن



الثَّامنة من مساء الشعيس وقد جاء

اللقاء متوسطا سيطر فيه فريق الاتفاق

وقد تبادل الغريقان عدة هجمات قوية

ونجح دفاع الاتفاق في ايقاف معظم

هجمآت فريق الخويلدية ليفوز بالباراة

٣/صفر وقد جاءت تتبجة الأسواط

كلتاني : ١٥/١٥ ، ١١/١٥ ، ١١/١٥

النصر _ مضر

على صالة رعلية الشيك بالدمام

جرى لقاء الفريقين في تمام الساعــة

الرابعة والنصف في اخبر لقساءات

الاسبوع الاخير من النور الاول وقد

نجح فريق النصر في الفوز بالمساراة

والإقلاع بنقطتين ثمينتين ليحتل ألنصر المركز الثامن ويواصل مضر احتلال

للمسركز الاضير وقد جاءت نتيجسة

الاشسواط كالتسالي ٧/١٥ ، ١٥/١٠ ،

كتب ــ اتور المغربي : أقيم يومى الخميس والجمعة أربعة

التقى الترجي بقرياض في تمام الساعة السائمية والنصف بسباء الخميس وقد جاء اللقاء حماسيا تظله بعض الإثأرة والنبية لتقيارب مستوى الغريقين فامتدت المباراة الى خمسة اشتواط كأن الشييط الثالث اكثرها اثارة وقوة وتعادل الفريقان عدة مرات وقد انتهت ألباراة لصالح الترجي ٢/٢ وبنقطتي المِارَاة ليحتل المركز السائس في احر مباريات الدور الاول واد جاءت تتيجة

الترجي ـ الرياض

لقاءات في قدوري المتاز وأربع لقاءات في دوري الدرجة الاولى وقد اتسم بعضها بالحماس والنبية والبعض الإخر كان التقوق فيه من طرف ولحد كانت اقوى اللقاءات النسي اقيمت بالنطقة الشرقية لقاء الترجي والرياض وقد انتهى لصالح الترجي ٢/٢ وعلى هذه اللقاءات تلقي بعض الاضواء -

الإشواط كالتالي ١٥/١٠ ، ٧/١٥ ،

على صالة رعلية الشبياب بالدمام

يج يعلن سعيد احمد الغامدي عن فقد

استمارة سيارة اجرة رقم ١٩٨٢٨ وثاريخ

١٤٠٢/٣/٤هـ صادرة من جده ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي

مرور البلعة ٢٨٢٨/١٧/١٩٩٤٤

مرور الاحساء ٢٩٩١/٥/٢١٩١

يسلمهسا مشمكورا الى مكتسب العمل

بع يطن أحمد ابراهيم حسانين عن فقد

استمارة سيارة رقم ٢٠٤٠٢ خصوص

١٤٠١/١٢/٢٩ مسادرة من مرود

الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها

بي يعلن صقر بن سرحان الطيري عن فقد

استمارة سيسارة رقسم ١٩٦١ أ٥ نقسل

السعوبية صادرة من مرور الشرقية مع

العلم بأن الاستمارة لاتزال بأسم ملكها

الاول شركة آل حمد للتجارة والمقاولات

ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا

الجبيال

بع يعلن ابراهيم عبيد أبرأهيم عن فقد

اقامته رقم ٨٨٨٦ صادرة من بريدة

ورخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٠٧٩ صادرة

من بريدة ويرجو ممن يعثر عليهم أن

بي يعلن عبدالعزيز سعد الطلاسي عن عقد

لوحمة سيمارة داتسون م ٧٦ رقمم

۱۷۱٤۹٦٢ صادرة من مرور حائل ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

ى يعلن محمد ظاهر رشيد البلوي عن فقد

استمارة سيارة نقال رقام ٦٥٠٥٠ ٢٦

وتاريسخ ٢/٢/٢٥ من وتاريسخ

تبوك ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها

ے يعلن فهد محد عبيد بن جازي عن فقد

استمارة سيارة كرسيت م ٧٧ رقم

۲۱۲۰۱۷۸ وتاریسخ ۲۲/۲/۲۰۱۵

مسادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمهما مشكورا الى مرور تبسوك

ع يعلن عبدالله حسن طوحل عن فقد

جواز سفر يمنى رقم ١٤٩٤٦٢٤ وتاريخ

۲۵/ ۱۹۸۱م صادر من صنعاء ويرجو

ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ال

ي يعلن صالح محد مبارك العقيلي عز

فقد دفتر اقآسة رقسم ٥٤٩ وتاريسة

۱۱/۰۲/۵/۱۸ هــ صافرة من تبوك ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

چ يعلن محمد يحى يحى صلوى الحمدى

عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧١ وتاريخ

١٢٩٥/٧/٢٤ من صاطب

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات صامطة ٢٢١٤١ / ١٨٢٧

ي يعلن عبدالله معمد حسين ألقسران

الهمداني عن فقد شهادة ميلاد لبنيه

المولودين في تبوك : ١ - عماد عبدالله

محمد حسين القران الهمداني رقم شهادة

البالد ۷۹۲ في ۲/٤/٥٤٦٩هـ صادرة

من تبوك . ٢ _ مشأم عبدالله محمد

حسين القران الهمداني رقم شهادة الميلاد

٢١١١ في ٢٢/٢٢/١٢مدمبادرة من

ثبوك ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم

مشكورا الى الكتب الصحبي يتيبوك

177/1/17/15

جوازات تبوك ۲۲۱۶ ۹/۲۲۱۸

المنسارة اليمنية بجسنة

مشمكورا الى مرور تبسوك

1744/4/TT1-T

1441/4/111-0

TATO/S/TTITS

مرور حائل ۱۹۲۸/۲۱٤۷۸ -۲۰۰۰

يسلمهم الى الجبيل هاتف ١٦١١٧٩٤

(077/T1/99T-)

الى مرور الخقيي ١٨٥/ ٢٠

مشكورا الى مرور الخفجي ٢٠/٢٠٥

وتأريسخ

الاحساء ١٩٥/٥/٢٧٩٢م ١٩٥/

السعوبيسة

الخفجسي

رئاسة مجاكم منطقة عسع انه

تقدم لغضيلة الشيخ احمد عبدالله نامس

قاضى محكمة أبها المواطن على محدد على

عسيري بطلب حجة استحكام على املاكهم

الواقعة في قرية مزمه ربيعة ورفيدة وهي

اولا البيوت الشعبية القديمة والحضرة

والجرين ويحدها من الغرب بيت عبدالله

قزان حمن حاوي وبيت محمد الجحل

ومن الجنوب بيت على عبداللسه حامد

جرين عبدالله على ناصر (٢) الصف

الشامية ويعدها من الشمال المجنه من

الشرق عبدالله على ناصر ومن الجنوب

جرين عبدالله علي ناصر ومسن الغسرب

السبيل (٣) قطعة الشرفيين ويحدها من

الشمال محمد الجحل وشرقا عيال حديش

وجنويا عبدالله علي محمد وغريا الوقف

والمجنه (٤) الحضرة التي جوار المسجد

ويحدما شمالا عبدالله مثانع وغريا علي

عبدالله حامد وجنويا المسجسد وشرقسا

السبيل (٥) تم جوار وهو سقاه ويشرب من

بئر الحييز ويحده شمالا ال الشريـف

وجنوبا محمد احمد ابو نقطة وشرقا ناصر

عامر وغربا سعيد احمد طالع (٦) الشقيق

وهو سقاء يشرب من بنر الحبيز ويحده

شمالا عبدالله علي ناصر وغريا ناصر عامر

وشرقا على عبدالله حامد وجنويا سعيد

أحمد طالع وال الشريف (٧) قطعة خشماء

وغفراها آلغربي ويحنها شمالا بنات على

احمد وشرقا محمد ماتع وعلي احمد وجنوبا

سعيد لحمد طالع والوقف وغريا علي احمد

وعلي عبدالله حامد وهي سقاء وتشرب من

بئر الرونه (٨) الرونة وهي سقاء وتشرب

من بئر الرونة ويحدها شمالا عدالله على

ناصر وغريا على احمد وجنويا على عبدالله

حامد وشرقا بثات على أحمد (٩) الحبل

وغفاره ويحدها شمالأ النثيلة وغربا بنات

على احمد وعبدالله مانع وشرقا السيسل

وجنوبا عبدالله على ناصر والسبيل (١٠)

ركيب اليبح ويحده شمالاعلي عبدالله حامد

وشرقا السبيل وجنوبا احمد محمد سلطان

وغربا عيال محمد (١١) المرواحي الفلقة

وغفران ابو طرقه الاثنين ويحدها شمالا

على احمد غرامه وعبدالله ملنع والصغيح

وغريبا الطريق وعبدالله مانع واحمد سلطان

وجنريا السبيل وشرقا يحيى احمد طالع

عبدالله وعلى أحمد محمد شرقا علي عبدالله

محقوظ وجعد مأنع وعيال محمد أجعد

(١٢) غفران ركيب ألخليقة الاثنين ويحدها

شمالا السبيل وشرقا محمد محفوظ وغربا

عبدالله على ناصر وعلى عبدالله حامد جنويا

ركيب اهل مزمه (١٤) الشعاب مجموعة

ركبان ويحدها من الشرق عبدالله على ناصر

والسبيل والوقف وغربا عني احمد غرامه

وعبدالله علي تاصر ويحيى احمد طالبع

وعبدالله مأنع وشمالا بناث مرعى وال

حبان وجنوبا السبيل وسعيد احعد طالع

(١٥) الشعبة الشامية الثلاثة السفل منها

ويحدها شمالا محعد على جابر وغربا بنات

الكبسى وجنوبا عبدالله علي ناصر وشرقا

عبدالله على ناصر وكذلك العلا من الشعبة

الشامية ويحدها شمالأ الانسوال وخط

السيارة وشرقا شعبية ال يلبر وجنوبا عل

عيدالله حامد وعبدالله علي ناصر وغربا

عيدالله على ناصر (١٦) السفل من شعبة

ال مانع ويحدها شمالا عيال محفوظ

وسعيد أحمد طالع وغريا عيال محفوظ

ومحمد مانع وشرقأ عيال محفوظ والمالكين

وجنويا خط السيارة والسبيل وكذلك العلا

من شعبة أل مائع ويحدها شرقسا خط

السيارة وشمالا الوقف وعيال بن سلطان

وسعيد احمد طالغ وغربا عيأل محفوظ

والمالكين وجنوبا خط السيارة والطريسق

القديم (١٧) بات الرماد ويحدها شمالًا

علي عبدالله حامد وسعيد احمد طالع وغربا

سقح الجبل المسمى مجير الطحل وجنوبا

على عبدالله حامد وعبدالله مانع ويحيى

احمد وشرقا المالكين (١٨) شعبة الصفراء

ويحدها شمال سغج الجبل الصفراء وغربا

عيال محفوظ على عبدالله حامد والمالكين

وجئويا يحيى احمد وسعيد احمد وشرقا

المالكين وعلي احمد محمد (١٩) سر ابن

الاصم ويحدها شمالا علي احمد محمد

وغربا المالكين وجنوبا على عبدالله حامد

وعيال مانع محمد وعلي وشرقا المالكين

(٢٠) الشعبة الشرقية ريحدها شرقا خط

ألسيارة ومن الشمال سفح الجبل وعلي

عبدالله حامد ومن الغرب عيال مجعد أحمد

وعلي أحمد محمد ومن الجنوب عيال مأنع

على محمد ٠٠٠٠ فكل من له معارضة عليه

مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ

ي تقدم لادارة الأحوال المنية في ابها

المواطن على فايع على عسيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٢١٤ وتاريخ

يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في ابهما أو أقرب إدارة

أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو

إخفائها أو العبث بمنوناتها لو إستعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب

ي يعلن علي ناصر حسن الشهري عن فقد

رخصة قيادة خصرومي رقسم ١٨١٠٢

وتاريخ ٢٤/١١/٢١ هــ مسادرة من

مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمهما مشمكورا الى مرور النمساهن

ے بعلن حسن مقلح حسن قحطانی عن

فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقسم

۲۰۲۸۰۲۶ وتاریسخ ۸/۲/۲/۱۱مـ

ممادرة من مرور عسير ويرجو معن يعتر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مزور خميس

ي يعلن مسالح محسن ممالح عن فقد

جواز سفر يمني رقم ١٣١٢٩٤١ وثاريخ

١٩٨١/٥/١٤م مبادر من مبتعاه ويرجو

ممن يخثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

1997/A/TTT Luma

T.A/A/12EIT

عليها النظام ٢٩٩٩/٨/١٢٥٦٢

٤/٣/٢/٢ هــسجل أبها قد فقد منه

تشره ۲۹۷۵/۸/۱٤۳۱۹

شهادة ميلاد ابنته ريهام احمد جويل رقم يتاريـــخ ٤/±/٩٧/٣٤٣٨ ----سادرة من كثب صحة الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى النكتور محمد فخري بالخبر ٢-٤٤٧٢/١/١١٤

بے يعلن محمد على ناصر الدوسرى عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرسيدا م ٨٠ رقم اللوحة ٢٠٠٥٦٢١ خ السعوبية وتاريخ ١٤٠١/٢/١٦ مــ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور اليمام

به يعلن ناتو بهاسكران عن فقد جواز ئىسىنى لا ١٢٦٢٩٠ مىسىنى مىسىنىس ٢٦/٦/٢٦ صادر من ايراكولام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مؤسسة على حميدان برهيمية

يه يعلن عبداللحسن عبدالله حسن الزاير عن فقد لوجة سيارة امامية رقح ٣١٠٢١٦١ وتاريسنغ ٢١٠٢/١٢١هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٠٤١/١/٨٧٤٤ · يعلن جيم ومسلي/بريطاني الجنس عن فقد استمارة سيأرة رقم ٢٢٩١٠٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

P-3/1/1/4433 ي يعلن عبدالرحمن عبدالله ابوالدم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٩٩/١ عام ١٤٠٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو مين بعثر عليها أن سيامها مشكورا إلى

مرور البمام ١٠١١/١/٥٧٤

الى هاتف رقم ٨٦٤٤٧٩٧ او جوازات المبر ۱۲۲/۲۸/۱۲۹۱ پھ يعلن باسكوال سانتوس/فلبينسي الجنسية عن فقد بطاقة تصريح اقامة رقم ۲۲۹۰/س وتاريسخ ۲۱/۲/۱۰۱۵ معادرة من الخبر ويرجو ممن يعتر عليها ان يتصل بهاتف رقسم ٨٦٤٤٧٩٧ او

الشرقية ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقيسة 721/147/135

رقم ٤٣١٤٨٦ صايرة من مرور النمام ويرجوممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام ١٤٠/٢٨/١١٣٨٨ رج تعلن السيدة تعيمة بنت مقرن الدوسري عن فقد استمارة سيارة تابوتا هايلوكس رقم ٢٠٦١٦٦٤ وتاريخ ٢/ ٢/٢٠٤١هـ صادرة من الخبر وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا إلى معرض السجاد.

العربي ربالخبن ٢٨١١/٨٨/ ١٦٢٨ بها يعلن محمسد عبدريسه محمسد القاشي/يماني الجنسية عن فقد جواز سفر بمأتى رقسم ١٠٠٥٢١٢ وتاريسخ ١٥/٨/ ١٨١ م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمه مشكورا الى شارع الملك فيصسل خيساط بلقيس 174 /YA / 1 TAV

يه يعلن المدعو صالح عمر علي المعروف عن رغبته في تعنيل اسم جده من علي ألى مسينيد وتعديل لقبه من المصروف الى الدعالجه واضاقة اسم قبيلته الصيعري وبلك بحقيظة نقوســه رقــم ٢٠٨٥ في ۱۲۹۱/۸/۱۹ مـ سجل نجران بحيث يصبح أسمه صالح عمر مسينيد الدعالجه الصيعري يرجى ممن له معارضة مراجعة الاحوال للدنية في نجران خلال شهر من تاريخه والله الوافق ٢٤٧١/١/١٢٩٩ ع يعان عبدالرحمن الصالح السحيمي عن فقد استمارة سيارة جي ام سي بكب ۸۷۸۱۲۹ وټاريسخ ٦/٦/ ٠٠٤١هـ صادرة من النمام ويرجو من يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى

النمام ١٩٢١/١/٠٧٤٤ 🚗 يعلن ايويكر زين النين مندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/٤٧٥٨ وتاريخ ٢٤/٢/ ١٤٠١هـ مسادرة من الخب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١١٣٩٧/١/٢٩٤٤ ب يعلن مترويها وإن دامو داران اشوكان عن فقد اقامته رقم ۱۲ ۷۰/س۳ وتایخ ١٤٠١/٥/٢٩هـ صادرة من النماء ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف

٥٥ ٨٢٦٣٤ مؤسسة البتسال 3 27 1 / 1 / 1 / 1 3 3 ي يعلن خالد صالح عبدالعزيز الجويسم عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ه ١٤٤٩ وتاريخ ١١/٨/ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

ع يعلن فرحان سليمان البندور الرويار عن فقد استمارة سيارة جمس وانيت رقم ٧٠٧٢٠٨٥ نقل السعونية عمادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجسي 78711/1/1793

ع يعلن عبد الرحمن عبد الله المرجان عن فقد استعارة سيارة دانسون 200L رقم ٢٠٤٤١٦٢ خصوصي السعوبية وتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٦ ما الشرقيباً ويرجومن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرود النصام ١٩٦١/١/٥٢٤٤ ي يعلن محت عبدالله ال جعران عن فقد لوحة سيارة كابسرس رأسم ١٠٨٩٥٨٤ وتاريسخ ١١/٩/١١هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن

750/44/1144 ع يعلن تبيان عبدالله الدييان عن فقد رغمة تيانة خاصة رتم ٢٧٦٥٨٠ وتاريخ ٢/٤/٢ مـ صادرة من مرود الدمام

ع يعلن فلاح فالح العازمي عن فقد الموات السيارة رقم ٤٣٢٢٧٥ مسادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

چ يجلن الدكتور احمد جويل عن فقد

£ 2 7 1 / 1 / 2 3 3

ان يسلمها مشكورا الى مرور العسام

ي يعلن نمر محمد عبدالكريم ابوعمسر اربنى الجنسية عن فقد بطاقة تصريح اقامت، رقسم ۲/۱۲۹۷۸ وتاریسنغ ١٤٠١/٧/١٢ ما مادرة من الخيسر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

جوازات الخبر ١٢٢٠/٢٨/١٢٦٠ ي يعلن فائز مرزوق البيقي عن فقد لوحة سيارة دانسون سيدان رقم ٢٠٦٢٥٠٢ وتاريخ ٦/٨/٦ ١٤٠٤هـ صادرة من مرور

ے بعان تصنار احمد قاسم/مندي الجنسية عن فقد استمارة سيارة دائسون

مشكورا الى مرور التمسلم 0 9711/1/4733

بسلعها مشكورا الى مرور النمسام

ويرجوممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور العمام ١٣٩٢/٨٢٨/ ٢٢٤

مشكورا الى مرود التعسام EEAE/1/11E1V

بے يعلن ساري حيدر ضامر عن فقد جواز سف رقم ۲۵۲۵۷۹ وتاريخ ٤/١٠/٧م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام

EEAY/1/11E1E به يعلن قائد احمد صالح يعلني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقسم ٢٢٦٦١ وتاريخ ٤/٤/٤ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الشرقيسة EEAT/1/11ETT

ي تقيم الى ادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن عبدالله ابسن المتسوق المدعو/ابراهيم حسين ابراهيم الحواج مفيدا أن دفتر حفيظة نفوس والده رقم ٢٢٥٢٤ وتاريسخ ٢١/١١/٠٨١٨ سجل الاحساء قد أقد منه .. يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الاحساء أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبسل غمير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام £ £ A - /1/11 £1 .

> بي تقدم ألى أدارة الاحوال المنية في الدمام الواطن محمد عيدالله محمد هويشل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٩٦٩ وتاريخ ١٢٨٤/٨/١٨ عــسجل الدمام قد فقد منه ، ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في النمام أو أقرب إدارة أحوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائهما أو العبث بعدوناتهما أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقسب عليهسا النظسام 7/3//\/TA33

ى يعلن ضياء الدين نصر باكستانسي المنسية عن فقد كارت اقامة رقم وتاريسخ ١٤٠١/٢/١٧ مـابرة من الخب

ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١١٤٠١/١/٢٤٤٢ بے یعلن ادواردو کافسو ہونے فلبینی الجنسية عن فقعد جواز سفس رقم ۱۲۱۷۵۲۲ وتاریسنخ ۲۷/۱۱/۱۸۱۱ صادر من مانيلا ويرجو ممن يعشر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات النمام او الاتصال بشركة سعودي اوجيه هاتسف 177/2771971

(£ £ Y £ / 1 / 1 1 £ - -)

و تعلن أدارة الاحوال المنية بالنمام بانه تقدم اليها المدعو راشد خليفة بوعلي النوسري طالبا تعنيل اسم جده من بوعلى الى حمد بحفيظة نفوسه رقسم ٢٢٩٠١ وتاريخ ١٥/١٢/١٥ هـ سجل النعام يحيث يصبح اسمه الكامل هو : راشد خَلِيفَة حمد الْنُوسِرِي . . قَمَنْ لَنِيهُ مَعَارِضَةٍ بان يتقدم خلال شهر من تاريضه 2241/1/11211

عرعر _ الجوف

ي يعلن فضل على منصور الحازمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود عرعسر 1708/14/17700 ي يعلن مغضب حنتير الرويل عن فقد

لوحة سيارة داتسون بكب م ٨١ رقـم وتاريسخ ١٤٠١/٧/٢٧هـ مسادرة من الجنوف ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٢١٩٥٤٢/١٩/ ١٢٥٥ 🚗 يعلن حمد عبدالرحمن عبدالله الغيلوي عن فقد لوحة سيارة شفسر بكب رقسم ٦٦١٤٧١٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجنوف

1707/14/17721 عنيسزة

ي يطن محمد ابراهيم السمنان عن فقد استمارة سيارة بونتياك رقم ٢٩٦٦٩٦ ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٢١٥٤١/٢٤/٨٢٢ بع تعلن المحكمة الشرعية بالعمار انه تقدم اليها المواطن متعب عبدالمصن الجيرين طأليا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع في العمار الدارج عليه بطريسق الاحداء المحدود من الشمال أرض تعارين صلبى المطيعي وارض جزاء بن طويلع بطول ١٢٠٠م ومن الجنوب ملك عمر بن سعد المطيري وملك مريسان بن نياب بطول ١٥٠ م ومن الشرق ملك محمد بن صالح الروابي المطيري بطول ٢٧٥م ومن الغرب حرم بطول ٥٠٩م ... قمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجارز شهر من تاريخ نشر هذا الاعملان واللسه الموفسق ¿ تطن المحكمة الشرعية بالننب أنه تقدم ألبها المواطن تاصر البراهيم الحمد الناصر بالاصالة عن نفسه ويالركالة عن ورثة والده طالبا تعديل اطوال صك بيتهم الواقع في حي الشورقيه بالمنتب والدارج عليهم بالاحيّاء الشرعي من منة تزيد على خمسة وثلاثون سئة وحتى الان والمحدود حسب الصحيح من الشمال يحده شارع بطول ٠ ٣٤,٩ ومن الجنوب يحده بيت عبدالله الممالح الناصر وييت عبداللمه المحمد الناصر بطول ٢١,٧٠م ومن الشرق يحده بيت محمد الخضيري بطول ١٤,١٠م ومن الغرب بيدا الحد من الجنوب الى الشمال بطول ٤م ثم يثجه الى الغرب بطول ٢٠٤٠م يحده ارض عيدالله الصالح الناصر ثم جمعان واخوانه بطول ١٢م والساحة =

المدينة للنعرة

به تقدم لادارة الاحوال الدنية في خبير الواطن يوسف بن عبدالرحمن بن لحمد الغائدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٦ وتاريسخ ٢/٨/١١ سجسل السنة/خسر قد فقد منه .. برجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في خبيسر أو أقرب إدارة أحوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير

مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

131-7/0//774/ ي تقدم ألامارة الاحوال المدية في املج الواطن حسين فهود مسيلم السمعرى مفيدا ان يفتر حقيظة نفوسه رقم ٧٠٧١ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٤ سجل املج قد فقد منه .. برجی ممن بعثر علیه أن بسلمه لادارة الأحوال المنية في املج أو اقرب إدارة أحوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صلحبها بعد مذالفة يعاقب عليها النظام 17AY/10/5-1-E

عنسيزة ي نقدم لادارة الإحوال المنية في الاحساء المواطن نناصر عياد مساري الروقي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ٥٢٠٠ وتاريخ ٧/١/٥٨٣٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه . مرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الأحساء أو أقرب إدارة أحوال منتية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو

و يعنن سيف خالد العجمي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٢٠٨٨٨٤٩ نقل السعوبية صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

🚗 يعلن محمد عايض عريض الجميل الحريى عن رغبته في تصحيح اسم جده من عويض الى عويضه في حفيظته رقم ١٦٢ ٤ خلال شهــر من تاريفــه 21-77/77/4-3

ي يعلن محمد العلي الدويش عن فقـد ٢٠٠٣٤٨ صادرة من مرور الريساض الى مرور الرياض ٢٥٤/١٠/٢٩٦ ¿ تعلن بلدية الخرج بأنة تقدم اليها المواطن عني عبدالله الدغيثر طالبا اخراج وثيقة بدل قاقد والصادرة من بلدية الخرج ١/١٨ / ١/٢٧/١ هـ البالرض رقام ٢٢٩٠ الواقعة بنعي السعوبية شارع رقتم ٢٤ شمال جنوب وشارع ٢٨ شرق غرب فعلى من له معارضة يتقدم الى بلدية الخرج قسم

وغرباً ملك الحجمسي بطول ٢٦,٣٠م ومسلمتهــا = ٢١ × ٢١,٣٠ = · ٢٥,٦٠ كم؟ .. (٢) الارض السماه جناء النقاره السغلى والمصدودة شمسالا ملك الحجمى بطول ٥٨٠٤٠م وجنوبا سعيد عوضه بطول ٥٨.٤٠ شرقا عبدالله بن سعيد واخرانه بطول ١٠م غربا بخات

من نشرهذا الاعلان ٢٢٠/٢٤/١٦٩٢٢

يتجه الحد الى الشمال بطول ١٠٤٠م ثم

ينحرف الى الشمال الشرقي وينتهي بطول

£م ويحده شارع قمن له معارضة قعليه

التقدم لهذه المكمة في مدة لا تتجاوز شهر

ي تعلن الحكمة الشرعية بالوجه للعموم بأته تقدم المواطن الوكيل الشرعى حمدان حامد البلوي عن ورثة جده منهياً بان من الجاري أي ملكه وتحت تصرف كأمل الارض الواقع بهجرة ابو القزاز ضواحي يلدة الوجه الآثل اليه ملك جده عودة بر ناصر العرادي البلوي والمحدود شمالا مك حمدان دخيل الله واخوانه بطول ٩٠٠ جنوبا شارع ثم الدوم ثم حرم الارتواز بطول - ٩م شرقاً فضاء بطول ٣٠م غرباً ملك عايد الصومع بطول ٢٠م ويطلب اعطاءه حجة استمكام بنلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المنكور فليتقدم لهذه المكمة خلال شهريان من تأريف؟ مصطحبا معه ما يثبت معارضت والا

فسوف يجرى السلازم واللسه الموفسق

إستعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقسب عليهسا النظ 772/72/72019

النعريسة

شرطة التعرية ٢٠/٢٥

الشبراء

ق ۲/٤/۲/هـ سجل الرس فمن لديه معارضة فلينقدم الى الاحوال المنية بالرس

أستمارة سيارة دانسون وانيت م ٨١ رقم ويرجو معن يعثر عليها ان يسلعها مشكورا ٢٤٩٩ وتاريسخ

الطائف والبلعة

يج يعنن محمد احمد محمد معدي الغامدى

عن فقد استمارة الشهاد الثانوية تاريخ

٠٤,٨٥ × ١٠ = ٤٨٥م (٢) الأرض

السماه رهوة الشرف المدودة : شمالا

عبدالله بن سعيد واخرانه بطول ٢٥,٨ م

جنوبا بخات واخوانه بطول ٢٥,٨م .

شرقا عبدالله بن سعيد واخواته بطول

٢٢,٧م غربا ملك الشيخ خضران بطول

Y,YY elimies = . YY,Y x A, CY

= ٣٤٢,٦٦ م^٢ .. (٤) الارض السماء

بن ركب والمعودة : شمالا صعيب بن

عوضه ويخات بن جمعان واخراته بطول

۱۰م جنوبا ملکی ومحمد بن موسی بطول

ه ام شرقا سعيدٌ بن عوضه بطول ٢١م

غريا احمد بن محمد واخيه بطول ٢٨م

والساحة = ١٥ م ٢١ = ١٩٩٩م؟ ..

(٥) الأرض المعاد الطعادية والجنودة

شمالا ملكي وملك موكلي بطول ١ ٤م جنوبا

ملك صعيد عوضه بطسول الأم وشرقسا

عبدالقادر بن عطيه بطول ۲۵٬۹۰۰م وغربا

ملك على بوسته بطول ٢٠٥٦م والسلحة

LIL x . 1, 77 = 7, 747 (4) =

اعطاءه حجة استصكام على الرضيح

بالاعلان فمن له معارضة فعليه التقدم الى

هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله

المِقق م۲۷۸۸/۱۷/۱۹۹۲۵

79V/1-/200

١٤٠٢/١٤٠١ هــ صادرة من ثانوية بني ظبيان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالباحة ي تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الباحة الواطن محمد مسقر فرجه الغامدي مقيدا ان دفتر حفيظة نقوسته رقسم ١٤١٩٦ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/١٧ سبجل البلحة تد فقد منه ، ، برجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الباحة أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوداتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعث مفالفة يعاقب عليهسا النظسام ۱۹۹۶ مربر ۲۸۳۹ /۱۷/۱۹۹۶ مربر المربح تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة بأنه تقدم اليها المواطن احمد عليبن متعب الزهراني وموكل من اهالي قرية الجره بيضان بلاد زهران وانهى آليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية العثرى الواقعة في قرية الجره والمتى آلت الميه عن طريق الارث الشرعي بموجب حصر الوراثة والبعيدة عن الخم العام والمحياد قبل عام ١٣٨٧هـ وهي كالتالي: (١) الارض السماء النقارة العليا المعنوبة: شمالا ملك الحجمسي وبخات بن جمعان واخوانه وملان واخوانه بطول ١٢م جنويا ملكي وملك موكني بطول ١٢م وشرقا ملك الحياص بطول ٢١,٢٠م

بريساه

چ تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى مصاعد رئيسها ابراهيم العيدالعزيز الخضيى المواطن ارجيدان بن عقيسول العتييى فإلباحجة استحكام لكامل أرضه الواقعة بحارة السالية الدارج علي بطريق الشراءمن ابراهيم الناصر الفصيل المحدود من الشمال ارض القصيل بطول ٢٠م ومن الجنوب شارع عرضه ١٠م بطول ٢٠م ومن الشرق شارع عرضه ١٠,٥٠م الي ١١,٥٠م بطول ٢٠م ومن الغرب أرض القصيل بطول ٢٠م .. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تأريخ نشر هذا الاعلان AFF 37 / 17 / PG 77

ع تعلن المحكمة الشرعية بالاسباح انه تقدم اليها المواطن عبدالعزين الحسد النايف طاليا حجة استصكام لكاسل الارض الفضاء الواقعة بعين بن فهيد الدارج عليه بطريق الارث والقساسة المحتود من الشمال محمد العيدالله البشر وراشد النايف وعبدالرحمن الفهد يطول • دم ومن الجنوب الشارع بطول • دم ومن الشرق فضاء بطول ٣٤٠،٤٢م ومن الغرب الطريق العام بطول 75.37م فصن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقسنم بمعارضته لهذه المحكمة في مئة لانتجارز شهر من تاريخ نشر هذا الاعالان

ع يعلن غلام حبيب نور محمد عن فقد اقامـــة رقــم ٥٣٢٩ وتاريــــخ ١/ ١٤٠٢/٥ عـ مسادرة من جوازات القصيم ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات القميسم بريسة 4-747/11/-A77

بي يعان محمد السعد الدغيج عن فقد الإحساء استمارة داتسون بكب رقسم ٢١٨٧٢٠ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر ي يطن عبدالله حسن ملحم النوسري عن عليها ان يسلمهما مشكورا الى مرور فقد سجل تجاري رقم ٤١٠٢ وثاريخ القميم ١٩٢٥/١٢/ ١٩٣٢ ١٤٠٠/١٠/١٩ منافر من الإحساء ي يمان عبدالله سالم الحسيقاتي عن فقد ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا رخصة قيادة رقسم ٢١٢٨٩ وتاريخ الى غرفسة التجسارة بالاصساء ۱۴۰۳/۱/۱۹ مد مسانرة من حائسل

PAYY 0 V3P/ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا چ يعلنُ نوايت مانس/امريكي الجند الى مرور القصيم ١٢/٢٢/٢٢ (١٧٥٧) عَنْ فَقَدَ رِحْصَةً قيادة رقم ١٠٩٢ وتاريخ ي يطن عبدالعزيز محمد المطلق عن فقد ١٤٠٠/١١/٢١ هـ صادرة من ايقيـق استمارة سيارة هايلكس م ٧٨ رقم ويرجو معن يعشر عليها ان يسامها مشكورا ١٢٢٧١٤ صائرةٍ من مرور القصيم ويرجو الى مرور ايقيق - ١٩٤٨/٥/٨٤٨ مممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ي يمان خالد محمد اليوسف عن فقد استمارة سيارة هايلكس نقل السعودية

مرور القصيم ۲۲۷۲/۱۲/۲۷۲۰۲ ي يدان ابراهيم على الفراج عن فقد أوحة رقم ١٥١١٥١ صادرة من الاحساء ويرجو سيارة رقسم ٢ ٩٨٠ ١٨٤ نقسل وتاريسخ ممن يعثر عليها أن يسامها مشكورا الي ١٤٠٣/٤/٢٩ من مرور القصيم ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها ي يعلن على حصين العلقي عن فقد بطاقة مشكورا الى مرور القصيم ببريسنة عمل رقم ١ ق ٢٩ وتاريخ ٢ ما٨/٨ صادرة TYVA/1Y/YVY-T من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان

ي يعلن عويض عايض الحربي عن فقد لوحة سيسارة رقسم ٨٢٤٩٧٧ وتاريسخ ۱٤٠٢/٨/٢٠هـ عساسة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيسم ALLAL TALL LALL

ے تقدم لادارة الاحوال المنية في بريدة المواطن سمير مقلع عبداللسه السسللي الحربى مقيدا ان دفتر حفيظة تقوسه رقم ١٤١٤ وتاريخ ١٢/٢٧/١٨ ١٨٨١هـ سجل بريدة قد فقد منه . . يرجى ممن يعثر عليه ن يسلمه لادارة الأحوال للننية فيبريدة أو أقرب إدارة أحوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفاشها أو العبث بمنوناتها أو إستعمالها من قبل غير مسلمها يعسد مخالفة يعاقسب عليهسا النظسام

TTAT/TETTO ¿ تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالله السليمان البطى المواطن عبدالله العطاءة الدخيل طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بحارة العجيبه ببريدة الدارج عليه بطريق الشراء من سليمان البراهيم الضبيعسي المحدود من الشمال بيت الطريماني بطول ٠ ٨.٤م رمن الجنوب بيت سلمان بطول ٧٠٨٥ ومن الشرق فواز اليعيش بطول بيدأ من الشمال للجنوب ٢.٥ ثم غربا • صم ثم جنوبا • ٢٠٥٠م ومن الغرب شارع عرض ٢م بطول ١٦،٦م علما ان السلحة الاجمالية ٧٠,٥٥م٦ .. قمن له معارضة عل هذا الطلب قطيه التقدم بمعارضته لهذه المكمة في مدة التنجارز شهر من

تاريسخ نشر هذا الاعسلان

7771/17/72199 ي تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن حامد بنيان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض الزراعية الواقعة بالخصيبه بالاسيساح الدارج عليه بطريسق الاقطساع والشراء المحدود من الشمال عليد الطيار وسليم العمري بطول ١٧٣,٩٥ ومن الجنوب شارع وملك الجازي بطول ١٠٢١ ٦م ومن الشرق نجاء المطيري وعايد الطيار والمشتري بطول ١٥٦٠٢م ومن الغرب حَمُودُ بَنَّ جُزًّاءٌ وَالْجَارَيُ وَلَأَقِّ الطَّمَيْشَاءُ لول ۲۱۰٫۸۰م فعن له معارضه على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهنده المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نش مذا الإعلان دعمما/١٢/١٢٢٢ ب تعلن المكمة الكبرى بيريدة أنه تقدم الى احد قضاتها مجعد بن عبدالرحمن السلم المواطن حمد بن محمد السديري طالبا حجة استحكام لكاسل ملكه الواقع شرق حسو السويد غرب البصر الدارجأ عليه بطريق التملك القديم المصدود من الشعال شارع عرض ١٥م بطول ٢٢٠م ومن الجنوب شارع عرض ٢٠ بطول ٢٢٠م ومن الشرق أرض فضاء بطول ٢٠٠٠ ومن الغرب شارع عرض ١٥م بطول ٠٠ ٢م وجملة المسلحة ٠٠٠ ٤٤م٢ فمن له

شهسر من تاريسخ نشر عذا الاعسلان TT74/11/1777-T ي تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالله السليمان البطس المواطس عيداللمه اليوسسف العيدالرحسن الوكيسل عن عبدالرحسن الحد النصور طالبا حجة استصكام لكامل بيت موكله الواقع بالسالية جنوبي بريدة الدارج عليسه بطريسق الشراء من عبدالعزيز الصالح الحصيني المعدود من الشمال بيت سليمان المنصور بطول ١٩م ومن الجنوب ارش جوهرة العساف يطول ١٩م ومن الشرق بيت مسالح الشقاوي بطول ١٢م ومن الغرب بيت حمد المربد وسوق عرض ۲م بطول ۱۳م فعسن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقسدم بمعارضته بمعارضته لهذه المحكمة في مدة

معارضة على هذا الطلب فعليه التقسدم

بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لانتجارز

لاتتجاوز شهرمن تاريخ نشرهذا الاعلان 77V-/17/7Y112 🚙 تطن ألمكمة الكبرى ببرينة انه تقدم اليها المواطن أبرأهيم الاحعد المسعدود بالركلة عن نورة بثت محد النبيض طالبا حجة استحكام لكامل بيث موكلته الواقع في حارة العجبية ببريدة الدارجه عليها بطريق الشراء من أختها سارة بنت ليراهيم للحسين المحنود من الشمسال شارع عرض من ٢٠٥م الي عم بطول ١٨٠٥ م ومن الجنوب بيت سارة الحسين بطول من الشرق للغرب ٥٠,٥٠ ثم شمالا ٢٠ , ٢م ثم غربا د٠ ,٦م ومن الشرق شارع عرض ٢م بطول ١٢م ومن الغرب جدار العقده وحاليا بيت القصير بطول ١٠١٢مم الساحة الاجمالية ١٥٣,١٥م؟ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقسم بعدارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

رج يطن محمد على صالح عن فقد بطاقة عمسل رقسم ۱۰۲۰۵ وتاریسخ ٧/ ١/ ١٣٩٩هـ معادرة من جده ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جده ١٢/١٥/١١/٢٨٢٦٧ مكتب ے تعان فاطعه حسن حرس عن فقد جواز سفر مسادر من مقنيشو وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفسارة المرمالية بجد ١١٦/١١/١١/١٢١٤

YYAA/11/TATT الى جوازات چىم ١٦٨٣٨/١١/٢١٧

صادرة من جده ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جده PETATION

اوكلية العلوم بجده - ١١٩/١١/١١٩٢٢ ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً

الى السفارة الباكستانية ي تعلن المحكمة الشرعية بقلوة ان المواطن أبراهيم لبراهيم حسن زفراني تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل عقاراته الكونة من عقارين والواقعه بطبيعه التابعة لقلوة العقار الاول مكون من ارض مصدودة بداخلها خزان ماء ارضي ومحدوية حسي تخطيط بلدية قارة يصفا من الشم الوادى وطول الضلع ١٠م ومن الجنوب شارع وملك المنهى وطول الضلع لام ومن الشرق الجبل وملك المنهي وطول الضلع

وعلى احمد غرامه (١٢) ركيب سحيان وغقران الحسن ويعنها شعالا السبيل وغربا علي احمد غرامه ومحمد ماتع وعلى حامد وعبدالله علي ناصر وجنوبا محمد ومن الجنوب لحمد حمدان حسن وطول الضلع ١٣,٥٠م ومن الشرق الجبل وطول الضلم - ١م + كسرة ٢٢م ومن الغرب ملك المنهي والشارع وطول الضلع ١٥ + كسرة ١٦،١٠م وتبلغ للسلحة الكلية ٨٧٢٨ وطلب حجة استحكام بنلك فكل من له معارضة يتقدم الى الحكمة في مدة

> T17./11/FATT ي تعلن المحكمة الشرعية بقلوة ان المواطن عثمان عبدالرحيم حسين تقدم اليها بطلبه استحكام بثلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره

واذا مضى الشهرين ولم يعارض لحد فيذلك الضَّلُع ٢,٥٠م الركيب الثاني السمسي صُيفُ الله وطول الصّلم ١٩ ١م ويمنا ملك عييد غرم الله وطول الضَّلع ٨٠ آم وطلب حجة استحكام يذلك فكل من له معارضة

نشره ۲۱٦٢/۱۱/۲۸۲۲۲ رج تعلن للحكمة الشرعية بقلوة ان المواطن مدة شهرين من تأريخ نشره واذا مضى

ى تقدم لادارة الاحوال المنية في أبها المواطن محمد عبدالله نامى القحطانب

ع تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها للواطن عبدالله اجمد عثمان الزهراني طالبا حجة استحكام على ركبيه الزراعيين المسمى الاول العمأر بعندع الضحاء التابع لركز الشعراء والاتل اليه بالاحياء يحدة من الغرب اجمد عمالح وعثمان صالح بطول ١٠٠٥م ومن الشرق مسيل الوادي بطول ١٢٠م زمن الشمال ملك عبدالله مجري بطول ٦٠ ومن الجوب مسقاه والوادي بطول ١٢م وكامل الركيب الثائي السمى المظطيطة شمالا قريد بن سويد بطول ١٠٠م ومن الجنوب مسقاه بطول ١٣م ومن الشرق قريد بن سويد بطول ٢٠١٠م ومن الغرب قريد بن سويد يطول ١٠٠م والاثل اليسه بالارث والمحكمة أذ تطن ذلك فمن له معارضة فليتقدم إلى المحكمة في منة شهرين من تاريخ نشرة واذا مضى الدة ولم يعارض لحد في ذلك يجسرى السلام

ى يطن أحمد سعيد باشريله عن فقد دفتر اقامسه رقسم ۲۱۹۰۲ وتاریسخ ١٤٠٠/١٢/١٧ من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ے پطن یحی حسن بحیا بن بحیا یمانی جنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٤١

ي يعلن منصور شحاته الكريدي عن فقد اقامه صادرة من جده ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جده ي يعلن على فيوز قضل احمد باكستاد الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٥٥ أ وتاريخ ١/٤/٥٧٩م صادر من كراتشي

• يُم ومن الغرب شارع وطول الضلع ٢٥. + كُسرة ٢٥م وتبلغ الساحة الكليــة ١٩٨٤,٩٧م والعقسار الثانسي ارض ويداظها غرفة مسلحة ومحدودة حسب تخطيط بلدية قلوة من الشمال ملك المنهى والوادي وطول الضلع ١٤ + كسرة ٢٢م

شهرين من تاريخ نشره واذا مضى الشهرين ولم يعارض لحد في ذلك يجرى اللازم

اثبات تملكه لكلمل عقاراته الكونة من عقارين الاول يقع بوادي سبه وهو عبارة عن بيت من الحجر القنيم ومحنود حسب تخطيط بلدية قلوة من الشمال الـوادي بطول الضلع ٧٧م ومن الجنوب الجيل بطول الضلم ٢٧م ومن الشرق فضاء بطول الضَّلع ٢٠ م ومن الغرب مسفر موسى بطول الضلع ٢٠م وتبلغ المسلحة الكلية ٤٠٥٥ والعقار الثأتي أرض ويداخلها صندقة ومحدودة حسب تخطيط بلدية قلوة من الشمال مجرى سيل بطول الضلع ١٢م ومن الجنوب فضاء بطول الضلع ٢ آم ومن الشرق فضاء بطول الضلع ٢٠ ومن الغرب ملك المنهي يطول الضلع ٢٠ كم وتبل السلحة الكلية - ٢٤٤ وطلب حج

يجرى اللازم ٢١٦١/١١/١٢١٢ ي تعلن المحكمة الشرعية بقلوة للصوم ان عَبِدَاللَّهُ عُرِمِ الله مشي الزَّهْرَانِي تَقدمَ الْيهَا بطَّلِهِ اثبات تملكه لكامل بالأده الزراعية المعنونة كالاتي الركيب الاول المعمود يصده شرقا ملك عبيد غرم الله وطول الضلع ١٢١م وغربا الجبل وطول الضلع ١٢٠م وشاما المفيض والغضاء وطول آلضل ١٢م ويمنا خليجية الوارد للوادي وطول المغيلة وحدوده كالاتي يحده شرقا ملك عبدالله ضيف الله وطول الضلم ٢٥م وغريا ملك عبدالله ضيف والظيج الوارد للوادئ يطول ٢٥م وشاما ملك عبدالله

يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ

أحدد موسى لحد الزهراني تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل عقاراته الكونة من عقارين واقعة بالشعراء للعقار الاول عبارة عن غرفتين شعبي محاطة بحوش ويحده من الشمال شارع بطول الضلع ١٣,٥٠م ومن الجنوب فضاء بطول الضا ١٦,٦٥م ومن الشرق شارع بطول الضا ١٥،٨٨م ومن الغرب رُقلق بعرض ١٠٥٠م بطول الصّلم ٤٠، ١٩ م وَتَبَلَغُ السلصةُ الكلية ٨٢، ١٣٥٥م والعقار الثاني عبارة عن غرفتين شعبي محاطة بحوش ويطه من الشمال وادي بطول الضلع ١١،١٠مم ومن الجنوب شارع بطول الضاع ١٥,٢٢م ومن الشرق جمعان بن عطيه الزرع بطول الضلع ١٢٠٣٠م ومن الغرب شارع بطول الظلم ١٢.٣٠م وتبلغ المسلحة الكلي ٢- ,١٧٥م وطلب حجة استصكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المكمة في

خعيس مشيط

الشهرين ولم يعارض آلحد في ذلك يجري

וווני זדדאד/וו/זדוד

مفيدا أن دفتر حفيظة تفوسه رقم ١٧٧٧١ وتاريخ ٢٥/٤/٢٥هـ سجل ابها عد فقدمته . . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في ابها أو أقرب إدارة ثموال منتية لأن حيازة هذه المفيظة أو لِخَفَاتِها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام

ے تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقلم لغضيلة العضو القضائي بحمكمة ابها الشيخ حسن زيد نجمي المواطن فؤاد محمد سعد بطلب حجة استحكام على المزارم الواقعة في ربيعة ورفيدة ال ام سعلى الداخله عليه بالارث من والده محمد ووالدته فاطعة بنت على وهي كما يلي اولا _ ثلاث قطع في لي النيساب الاولى الشمالية يحدها من الشمال مزرعة علي بن حاصل ومن الجنوب خط الاسفات ومن الشرق مزرعة محمد بن خبمان ومن الغرب مزرعة يحبى بن حسن . ثانيا _ القطعتين الجنوبية يحدها من الشمال خط الاسفلت ومن الجنوب مزرعة سعمد ابن خبعان وملك اخوات المنهي حليمة ونعمة وثعام الحدمك ابناء علمر بن محمد ومن الشرق ملك بن خبعان ومزرعة اخرات المنهى حليمة ونعمة مِنْات معد بن سعد ومن الغرب مزرعة يحيى بن حسن وعبد الوهاب الغامدي واملاك ابناء عامر بن محمد ومحمد بن خبعان . ثالثا - القطعة الشرقية يحدها من الشمال والشرق خط الاسفات ومن الجنوب ملك بن خبعان ومن الغرب مشت ابن خيمان ، رابعا _ ركيب اللحجة والقطعة الشرقية ويحدها من الشمسال املاك حسن بن محمد واحمد بن مشاري ومن الغرب والجنوب مزرعة مرعس بن محمد ومن الشرق مزارع بنات سعيد بن يحيى وسفح الجبل . خامسا ــ شعاب الحزيقل المجموعة الاولى وعدها اربعة عشر زرع يحدها من الشمال طريق وتمام الحد مزرعة علي بن عبدالله بن حسن ومن الجنوب ملك عبدالله بن محمد وتعام المر

ξ.

اقصاها شهر من تأريخ نشره في الجريدة Y444/4/Y1704 ي تعلن ألمكمة الشرعية في محالل عسم لنه تقدم لها المواطن ابراهيم على فائع حامسل الحفيظية رقسم ٤٧٧٤ ل ٢٨٠/٧/٢٢ هــسجل أبها وأنهى قاتلا انه من ألجاري في ملكي ارضا عليها بيوت سكنية عند ثلاث غرف فقط وحدودهما كالاتى . من الجنوب ١٠٧م ويحدها محمد على أحمد ومن الشمال ٧٨م ويحدما ابراهيم احمد ابراهيم ومن الشرق ٧٥م ويحدها مساقى عوض محمد مشتر وبن ألغرب ١٧م ويحدها ملك المنهي والمسلحة الاجمالية هي ٢٥٣٢م فعلى كل من له معارضة تقديمه لهذه المحكمة في خلال معسه ما خول له حق الاعتسراض

به تعلن رئاسة محاكم منطقسة عسسير

مزرعة أبذاء عامر بن محمد ومن الغرب

مزارع ابناء عامرين محمد ، فعلى من كان

له معارضة أن يتقدم لهذه المحكمة في مدة

للعموم انه تقدم لمساعد رئيس محساكم منطقة عسج المواطن علي بن محمد زايد وانهى ان من الجاري أل ملكه وتحست الغربية والجنوبية ويداخل الموش ثلاث شهر من تاريخ نشره للطومية حرر أي TAVV/A/10AOT _ALS.T/E/IT من له معارضة ﴿ ثلك تقييم اعتراضه الى

يه يعلن محمد مرعي القحطاني عن فقد ترخي محل خياطة رجالي ونسائي رقم ٢٢ وتاريخ ٢/٢/ ١٤٠٠هـ صدادر من بلديه ابها ويرجو ممن بعثر عليه الاتصال بهاتف

ي يعلن حسن محد المنبعى عن فقد بطائلة عمل رقسم ٢١٤٧ وتاريسخ ۱۳۹۹/۷/۲۲هـ حبادرة من مكتسب العملُ بأبها ويرجو ممن يعثر عليها ان

معن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى التنملية البنية بجدة T -- T/A/1889Y مرور عسي 1-147\A\7197 ج يعلن حسين حيدر المنياني عن فقد جواز سفسر رقسم ۱۹۶۶ وتاریسن ۲۹۸/۲/۳۶ هسمادر من معده ویرجو ي تقدم لادارة الاحوال المنية في ابها

القنمأية البنية بجحنة T-- Y/A/15891 ہے بطن موسی علی عبداللطیف سودانی الجنسية عن فقد رخمية تيادة عيومي رقم - ۱۷۷٤ وتاريخ ٦/٦/١٠١١هـ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها عشكورا الى مرور جده T-V/A/OTTÀ

جبل ومن الشرق مزارع ابناء على بن محمد ومن الغرب طريق . سانسا - المجموعة الثانية وهي ست زروع يصها من الشمال طريق ومن الجنوب سقح جبل ومن الشرق

شهر من تاريخ نشره بالجريدة مصطحبا YSAA/A/TIZOA

تصرفه الاملاك الواقعة بالسويد علكم ومي كما يلي اولا – القطعة الزراعية الراقعة بالسر الشمالي من رهاه العرعره عثرى المعنودة من الشمال رائسية الحماعية بالسوده ومن الجنوب مزرعمة جبريسل أبوطالب ومن الشرق جدار المزرعة يلبه طريق ترابي ومن الغرب طريق عام ثانيا _ القطعة الزراعية الواقعة في المكان السِّمي الصلاق سقاء على بتر النهسي الخاصة الحدودة من الشمال والعرب خط سيارة ترابي مزفلت على الطبيعة ومسن الشرق طريق قدم ومن الجنوب مزرعة ورنة عبدالحمن بن طائف . ثالثا ـ بيث أي المكأن السمى المهلل مكون من طابقين مسلح وله حوش من الجهة الشمالية غرف مسلحة المعدود من الشمال والعرب خط ترابى ومن الجنوب طريق قدم ومن الشرق مزرعة ورثة ابراهيم العطسار رابعاً _ الجريم الواقع في المكان المسمى الهلل ويوجد بجانيه غرفة مسلحه الحدودة جميعًا من الشمال مزرعة ورثة عبدالرعمن بن طائق وتمام الحد جربين ورثة فانح بن مغرح ومن العرب جرين مريع بن محمد بن احمدومن الشرق مزرعة سعمدين معرجين خبيه ومن الجنوب جرين فائع بن محمد ومحمد بن معدي وعلي بن مريح . وقد الت اليه بالشراء المزارع فقط وأرض البيت والغرقة من كلا من عبدالله بن علي بن مشتي وعلي بن مريع بن عبدالله ويطلب المنهى بدلك حجة استعمكام امسن له معارضة فليتقدم بها لهذه المكمة ف خلال ى تعلن المكمة الشرعية بمبير الجنرب أنه لتهي اليها محمد حمد عبدالله ابوخشيم الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل البيث البنسي بالبلك الواقعة في محله واسط خبير بخبير ألجنوب ملكه بالاحيساء الشرعس عام ١٣٨٢هـ المصودة بالمدود الاثبة جنويا ملكه يطول ١٦م وشمالا شارع بطول ١٦م وشرقاً ملَّكَه بطولٌ ١٦م وغرباً ملكه بطول ١٦م وطلب اعطائه حجة تملكه له فعل كل

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه 744 - /A/10114

(T--1/A/T1771) TTE-TTE يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بلبها T .. / A / T 177.

رے بطن محمد زابن محمد زابن عسیری عن فقد لوحة سيسارة هايلكس رقسم ٢٤٠٤٢ منابرة من مرور عسير ويرجو ممن يعش طيها أن يسلمها مشكورا ألى

المواطن سعيد مشبب حسن الاسمسري مغيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٦٥، وتاريخ ٢/٤/٢١ ١٤٠ مــ سجل ابها قد نقدمنه ، يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لاداوة الأحوال المدنية في ابهسا أو الرب إدارة لموال مسية لان سهانة عنه المفيظة أو إخفائهما أو العبعث بعدوناتهما أو إستعمالها من قبل غير مسلميها يعبد مخالفة يعالب عليهسا النظسام \$117/A/T10.0

فالسبا أمام النبابة

العسكرية لثالث

يوم على التوالي

وصل اعس في القاسعة بالدّوقيــت

المحلى ليش فالسما الى مقر النيابية

العسكرية العامة في وارسو للاستماع

اليه كشاهد لثالث بوم على التوالي في

اطَّارِ التَّحَقِيقَاتَ التِّي تَجِرِي مَعَ قَلَّدَةً لَجِنَةَ الدَفَاعَ الذَّاتَى الاَسْتَـراكي

وكانت قوات الشرطسة قد منعست

الزعيم السابق لتضامن الذي وصل

امس في سيارة برفقة سائقه ميتيك

وحارسه الخاص منريك من النزول من

السيارة والتصدث الى الصحفيين

وعشرات المتعاطفين معه الذين كلنوا في

وقد أرغمت قوات الشرطة بالفعسل

السائق على الدخول مباشرة الى مقر

النيابة واكتفى فاليسا برسم علاسة

النصر بكلتا يديه من السيارة وصفق له

حوالي ثلاثين من اهالي وارسو -

وارسو ـ أف ب :

سلم ينقل _ تتمة

بالانسحاب من الشيمال والبقاع قيسل عشرين يوما من الموعد الذي سيحدد للانسحاب المتزامان للاسرائيايين والسوريين .

وقالت ان دييلوماسيا امريكا قاممنذ فترة وجيرة بزيارة بلد عربي واجرى اتصالات مع عدد من المعنيين للتأكد من صحة الوعد الفلسطيني على حد تعبير

ونكرت انه فيما يتطق بالترثيبات الامنية فان حبيب اقترح الاستعانــة مقوة ثلاثية لبنانيسة امريكيسة (اسرائيلية) كبديل لمحطات الاندار المبكر التي تطالب بها اسرائيسل في الأراضِّي اللَّبِنائية ألى أن يصبح الَّجيشِ اللبناني قادرا على السيطرة على الامن في منطقة جنوب لبنان .

واوضحت أن حبيب طلب من الرئيس الجميل جواباً محدداً على مقترحاته وانه تم الإنفاق بينهما على عقد اجتماع لمناقشة الموضوع بين حبيب واعضّاء الوقد اللبنّاني الْمُفَاوَضَّ يعقبه اجتماع موسيع برئاسة الرئيس الجميل يحضره رئيس الحكومة ووزير الخارجية اللبنانية .

واستبعدت صحيفة (العمل) من ناحبَّتها أن يكون فيلِّيب هُبيب قد حمل معه الى يسيوت رد حكومة العدو الصهيوني على الخطة التي يقترحها لتنفيذ الانسحابات وعلى طلب الحكومة اللبنانية تراجع القوآت الاسرائيلية من الجبل لأحلال الجيش اللبناني محلها وعزت الصحيقة الكثائسة ذلك ١١. ان حكومة العدو تعيد الأن ترتيب اوضاعها بعد الهزة التى نجمت عن تقرير لجنة كاهان .. وقالت أن حبيب تحاشى البقاء هناك في الوقت السدى تشبهد فيه حكومة بيجين عطية اعادة توزيع الحقائب الوزارية حتى لا يكون نك بمثابة نريعة للقول بتنخل امريكا

في شؤون اسرائيل الدلخلية . ونقلت الصحيفة عن مص دبلوماسية ان حبيب سيحمىل السرد الصهيوني المرتقب في زيارته القادمة لبيروت التي وصل اليها أمس الاول فقط للْوَقُوفُ عَلَى رآي المسؤولين اللبنانيين في

الَّا أَنَ الصنحيفَة أَصْافَتَ أَنْ وَاشْتَطَنَّ

ي تعلن المحكمة الشرعية بلحد رفيده بانه تقدم اليها المواطن محمد ناصر طهسي القحطاني حامل الحفيظة رقم ١٥٥١ في ۱۲۸۷/۲/۱۱هـ سجل خمیس مشیحا

وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض السكنية المحوطة بالحجر بارتفاع متر الواقعة بقرية عراب في الشعف والتي تم احياؤها من قبلي منذو عام ١٣٩٥هــوحدودها كما يلي من الشرق خزان ماء وتمام الحد شارع وطول الضلع ٢٠ ومن العرب ارض المالك علي بن حنش

وطول الضلع ٢٠م ومن الشمال بيتا المالك سعيد محمد ملهي وطول الضلع ٢٠م ومن لديه معارضة قليتقدم بها خلال شهر من

تاريخه والله الموفق ۲۹۹٤/۸/۳۲۲۷

جدة في تحقيق ــ انسحابات مبرمجة وشاملــة وسريعمة ــ مشميرة الى ان المبعوث الامريسكي يركز في الرطبة الراهنة على التوفيق بين موقف لبنان القائل باولوية الانسحابات ثم الإتفاق على الترتيبات الامنية والعلاقات المُتَّبَائِلَةُ . . وموقف اسرائيل الداعي الى تحسد اطار الترتيبات الامنيا والعلاقات نهائيا قبسل تنفيد

المسؤولين في تنميق العلاقشات بسين

الملكة والجمهورية العربية البعثية في

مجال المواصلات وقد أبدت الملكة

استعدادهما لاستيمساب عدد من

الدارسين والتدريين اليمنيين في مجال

مائة وسبع مهمات ـ تتمة

العسكرية وخدمة قوى الامن الداخل ال

انتهاز فرصة العقو عنهم التي تسري

حتى أول الشهر القادم والمتصاق

بوحداتهم او بمراكز التجنيد للمشياركة

وقال الرئيس العراقسي في رسالسة

مفتوحة اذاعها امس انشبآرة القاسبية

ان تمنح لغير من ابلي بلاء حسنا في

وعلى صعيد لضر شهست شوارع

العاصمة العراقية امس قافلة من

السيارات العسكرية المحملة باعدادا

كبيرة من الاسرى الايرانيين في معارك

منطقة الشبيب الاشيرة .. ومنذ الصباح

الباكر وحشود المواطنين العراقيين تتخذ

مواقعها في شوارع بغداد اشاهدة

موكب الأسرى وهم يهتفون بالنصر للاسة العربيسة في معسارك الشرف

محمد يوسف ـ تتمة

والجدير بالذكر أن السيد محمد

يوسف كان رئيساً للحكومة الإفغانية

خلال للسنوات من ١٩٦٣ ال١٩٦٦ وهو

يراس حاليا منظمة تحرير افغانستان

التي تسعى لتوحيد الاحزآب الافغانية

في حريها ضَّد الْغَزُو السوفييتي ونظام

دفعسة مسن

التمور السعودية

تصبل الحديدة

بدأ تفريغ سفينة الشحسن التسي

وصلت الى ميناء الحديدة قلامة من

الاحساء حاملة مائة طن من التعور ضعن المساعدات التي تقدمها الملكة للتخفيف من اثار كارثة زلزال نمسار

ي تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر انه

تقدم لها الواطن الحسين بن علي عامر

عسيري حامل العفيظة رقم ٧٨٤٠٤ في ٨/١١/٨هـ سجل الطائف وانهى قائلا

انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية الواقعة في معامل القوير

يقنا والذي مساحتها وحبودها كما يل من

الشمال ١٨٨م و - ٥س يحدها ملامعه ومن

الجنوب ١٧م و ٧٠س ثم ينكسر شمالا ٢٢م ثم ينكسر شرقًا ١٤م و ٧٠س ويحدها عامر ابويكر ومن الشرق ٢٤م و ٥س يحدها

المنهي ومن العرب ٥٩م و٠٥س يحدها

ابراهيم الكره اللتيني القطعة الثانية من

الشمال ٣٠م و- ٥س يعنها عقم العنقه ثم

يتكسر شرقا دام يجدها ملامعه ومن

الجنوب عجو وضن يحدها المنهي ومن

الغرب ٢٠ م يحدها النهي وهي من والدي بالاراثة والمحكمة تعلن تلك للجميع قمن

محياه من قبل عام ٨٥ و ٨٦ والله الموفق

الحنيدة ــواس:

ماليمن الشقيق .

الافتقار الى الاسلحة والعتاد علىخوض

معركته حتى بحقق النصر .

كابول المواليله .

في النفاع عن بلادهم .

معارك السنقبل .

١٦ سيبتمبر - تتمة

الإضبحابات .

ومن جهة اخرى اكد المندس احمد الانسى وريسر المواصسلات والنقسل في الجمهورية العربية البمنية أن تعاون الملكة مع اليمسن كان وراء نجساح الشروعات البمثية الشتركة وخاصة و مجال النقل الجوي الذي شبهد تطورا حائلًا في الداخل والخارج بما في نلك الوصول الى معظم العواصم العربية

وقال الانسي في حديث لصحيفة ٢٦ سبتمبر ان الخطوط الجوية اليمنية وهي شركة مختلطة تعتلك الحكومة اليمنية ٥١ في المائمة من راسمالها وتُسَاهُم المُلكَّةُ بِـ ٤٩ فِي الْمَائِنَةُ مِنْ رأس المَالُ تُسْيِرِ بِالْسَجِامِ شُأَمٍ فِي ادارِتَهِــاً وتشبغيلها بِالكفاءات القيانية اليمنية والسعوبية وقال انه في الوقت الذي تأتى فيه بعض شركات الطيران الكيرى مشآكل اقتصانية حققت اليمنية ارباحا

واشار الوزير اليمنى الى ان قطاع الطيران الدني هو واحد من قطاعات المواصلات التي نالت عناية فاثقة من التعاون بين الملكة واليمن وقال ان مشروعات عديدة في مجل الارصساد الجوي وبناء المطارآت وتكملة المتثمات والأجهزة الملاحية المتقدمة تساهم فيها الملكة مساهمة كبرى وفعالة

وذكر الوزير اليمني ان العمل يجري في تنفيذ مشروع توسعة مطار صنعاء الدولي الذي تقوم به الملكة من خلال مجلس للتنسيق السعسودى اليمنسي بتكلفة مائة مليون ريال سعودي وقال أنه بحث خلال زيارته للمملكة مؤخراً مع معاثي وزير المواصلات حسين منصوري المشروع الاقليمي لربط تعز بالحديدة والذي تموله الملكة وينتهي انجازه قبل نهاية العام الحالي .

واضاف أنه لمس خلال الزيارة رغبة ب تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم

فيما انتهى به النهي ان يتقدم للمحكمة الشرعية في مدة اقصاها شهرين من تاريخ

بأنه تقدم لها المواطن حعدان سعد حمدان العمري حامل الحفيظة رقم ٢٥٦٠ وتاريخ

١٢/٧/٢١هـ وسجل النعاص وانهيى قائلاً بأنه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في وادئ خاط جوار المسجد الجامع والمقام عليها بيت شعبي مكون من ثلاث غرف ومنافعها وحوش وحدودهسا كمسايلي

الشيخ عدم ويحدها جنويا ملك الشيخ احمد عبدالله نيدح المعري بطول ٢٠م ويحدها شرقا ملك مختار أحمد عبدالله العمري بطول ٣٠م ويحدها تحربسا مك حمدان صالح الشهري بطول ٢٠ م ويطلب

يحدها شمالا خط نافذ الى المسجد بعرض

170/7/A/09PY

حجة استحكام وعلى ذلك فعن له معارضة



تعلى إدارة فعات بترومبيث «بتروسيف» احتے مشاریع المؤرسة العامة للبتروك والمعادست « بتروميين» للشباب لسعودى لطميح عن وعبورالوظا تُفسب الشاغرة التاليج:

المؤهلات الطلوبة

يكالوردين تجارة أدعلوم تخصص رباضياست أواعصاء ادخريجى كلية لعلوم الإوارير أوالإرارة الصناعية .

الثانوية العامة أوالثانوية البحارية

وزلك للعمل في أحدشاريع بترومين بالظهرايسب برولية مغربتر ، بالإضافة للميذات لنضى لتى يتمتع بإموظفوا لمشوع وتقبل الطلباست بوادمن لديهم خبرة بالإضافة إلى المويقل لعلى أوجهي لتخرج والذبيت سيقوم لمشريع

فن ينب في لعمل باجدى هنوالوظائف عليه أن يقيم طلبه مرفقاً به صورة من شركا ديترلعلمية ويشركارة الخبرة إن وجديت مع صورة حفيظة نغوسه . وتقبل الطلبات في إدارة بترومين المشاكِرت بالظهرايسنسب ص.ب ٦٧ مطار الظيران تليفين ٥٥١٠٩٥ و٨٩١٠٩ أولى إدارة خوات بترومين البَرْيِسِيفِ المِعَةُ رُبُوكِ لِمُوظِفِينِ من الإ ٢٣٢٩ تلفيكِ ١٣٦٧٨١ توضيلة ٢٠٥٧ والله للوفق ~

مساعدات ماليه من فرنسا للمغرب

باریس ـ ق ن ۱ : قررت الحكومة الفرنسية منح المغرب مساعدات مالبيه تطبغ قیمتها ۱٫۸ ملیار فرنسك فرنسی خلال العام الحالي ١٩٨٢ وبُلك في اطار الاتفاقية التي تم التوصل

البها مؤخرا بين البلدين . ويمثل نلك زياده كبيرة بالنسبة لحجم المساعدات التي حصلت عليها الغرب من فرنسا في العام الماضي والتَّي بلغت ١٠٤ مليار قرنك ،

ويرجع ترحيب الملكة الربية بالاتفاقية الجديده الى ما تشير اليه التوقعات بشبان زيادة عجز الميزان التجاري للمغسرب خلال العام الحالي مرة اخرى بعد ان ارداد من ٩٠٠ مليون درهم اي ما يعادل ۹۱ مليون چنپه استرليني خلال عام ۱۹۸۱ الی ۱٫۲۵ ملیار درهم خلال العام الماضي .

وخلال الفترة ما بين عام ١٩٨٨ _ ١٩٧٨ تضاعف ت النبون الخارجية للمغرب الى ١٠.١ مليار دولار وطبقا للارقام التي اعلنها البنك الدولي مؤخراً,

إقرار مشروع ميثاق التكامل العمالي بين

القاهرة ـ أ ف ب : يعرض على مؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد العام لعمال مصر المقرر عقده يومي ٢٢ و٢٣

فبراير الحالي مشروع ميثاق التكامل العمالي بسين مصر والسودان للتصنيق عليه بعد ان وافق عليه مجالس ادارات اتحاد مصر واتجاد عمال السودان واتحاد الموظفين السودائيين.

لتنفيذ واعداد البرامج الخاصة بتطبيق مشروع الميثاق .

مصيير والسودان

وصرح مختار عبدالحميد نائب رئيس اتحاد عمال مصر ووكيل مجلس الشعب بانه تقرر عقد اجتماع مشترك بالقاهرة خلال شهر مارس القائم يحضره عبدالله نصر قناوي رئيس اتحاد عمال السودان وكمال النيسن محمد عبدالله امين عام اتحاد المهنيين والموظفين السودانيسين لبحث اتخاذ الخطوات العملية

اوروبيا للامسارات ابو ظبي ـ ق ن : : اما في الدول الاوربية فبلغت اوضحت احصائبات صادرة ۱۲ ملیارا و ۹۰۷ ملاین درهم . عن الإدارة المركزية للاحصاء وقد احتلت العامان المرتسة

انخفاض في نسبة واردات

بوزارة التخطيط أرتفاع واردات الاولى بين الدول التي تم التعامل التجاري معها تليها بريطانيا ثم دولة الإمارات من الدول العربية امركاً ثم جاءت البحريس في

> ١٠.٢ في المائه عام ٨٠ في حين انخفضت الواردات القادمة من مجموعة الدول الاوربية الى ٣٩,١ في المائة عام ٨٠ بعد ان كان

من ٩,٥ في المائة في عام ٧٩ الى

٢٣.٢ في المائه عام ٧٩ . وحققت الواردات القادمة من مجموعية البيدول الاستويسية

والإفريقية ارتفاعا يسيطا فيحين انخفضت من الدول الإفريقية وقد بلغت جملة الواردات من

الدول العربية عام ٨٠ نحو ثلاثة مليارات و٢٤٨ مليونا و٢١٣ الف ومن مجموعة الدول الإستوية

۱۱ ملیارا و ۲۵۱ ملیونا و۲۷٦

مليونا و٢١٥ الف درهم عن عام عام ١٩٧٩ حيث بلغيت قيمية الصادرات واعادة التصدير عام ٨٠ ئحو خمسة مليارات و ١٤٠ مليوني درهم .

المرتبة الرأبعسة ثم فرنسسا ثم

هذا وقد حققت البواردات

السلعية عام ٨٠ زيادة مقدارها

و١٣٩ الف درهـم عن عام ٧٩

حيث بلغت قيمة الواردات عام

۱۹۸۰ نحو ۲۲ ملیارا وملیون

واعادة التصدير فقد حققت عام

١٩٨٠ زيادة قدرها مليار و٩٤٣

اميا بالنسيية للمسيادرات

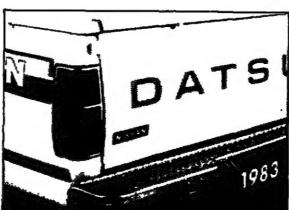
و٦١٢ الف درهم .

سنة مليارات وكأكم ميلونا

المانيا الغربية ثم ايطاليا ،

DATSUN -NISSAN-DATSUN Millian som the amount of the same of the same دانسون بیلات آمید ۱۸۰۰ بارضیض عادیت

اتسون استعمالات متعكدة وفعكاليّة ترضيّك



مصابيح خلفيت جديدة تموديت التركيسب

وَصَلَت تَشْكِيلَة موديلات داتسون وانيت ٨٣ فبالإضافة إلى قوة وعسرم محسركها المعرف لديك ، أصبح وانيت داتسون ٨٣ أكترصلابة ومرونة لكافة أنواع الحمولات الكبيرة والصمغيرة بمصل محاور عجلاتها المتينة وميكل قوي وانسيابي متع للنظر وداخل مربح يشعرك بأنك تعتود سَيَّارةً فخمَة "

بعنديلات وانيت داتسون ٨٣ شنامتكت مع متطلباتك وَشَمَلت المصَابيح الخلفيكة التى أصبحت عمودية التركيث والصدامات أخلفيكة المستة والطاهق بشكل ملائم يتناسب مع الخطوط الجانبيّة الحديثة التصميم للزبدة

وَانِيْت دَاتسُون ٨٣ متعكة الحكركة ووتوة التحكمل لقد اخترنا أن نكون في المقدمة

س چے سراج حامد زھران و شرگاہ

و ي سريح مامد زقران و شركاه المستورات المستور

السويسسيسسامس : خاچەلىتىن مىللىنىلىغىزىلىغ تەبەيلام / 147،124 اء - الهفوف عارج البعدة "المطار" أملم بوانث ت د ۱۹۱۸ / ۱۸۰ ۲۸ - ۱۸۰ أول شارع الحدادين ت ١١٤٠م

المبيرات في خايطات فعل خند معاشرالمبيرة عد معيد 1944م الطَالُفَ: خَارِع المعاد القديم قرب مستشفى ا تَبِوكَ : شايه الدينة موارميد من المطاد ت ١٩٠١، ١٤

الزلفي: خارع للدينة، مُسَرُّرُحُ القدس التجسأنها سعد: ه (۲۲) 2

يميميه : غلج الغيب,مضامل محاكسه اقت عنيرُه : الحله عمانة الجعيلان " - الدورالأول

الرس: شارع القنص ومقابل بنك الربياص الجديد

المدينة المنورة : شامط بشين بجوا محل عيرات إيهاب فرق : الشازع العباج ، جسواز جنلت الم مت- و ۱۹۵۷ و

ا حكة المكرمة : شارع الدتين «عمارة المصلم

التنركة السعودية لائايب الصلب المدودة SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd. الطلب الأنابيب المعوديّ من (SSP) المطلب الأنابيب المعوديّ من المحالب الماليب المعادديّ منطقتك (SSP) المواند مام : ۸۹۲۳۷۳ موزعى مواد، لبنادني منطقتك (SSP)

إحدى شركات الربيعتة والنصار

جبريدة يومية تصدرعن داراليوم للمبحافة والطباعة والنشر بالدمام



□ الكويت ١٠٠٠ فلس □ قطر · ريال □ الامارات : درهــم 🗖 البحرين : ١٠٠ فلس 🗋 العراق : ١٠٠ غلس 🗖 مصر . . ٢ قرشا 🗌 تونس : ١٥٠ مليما 🗌 الجزائر : بينار 🗎 المغرب : درهم . وبقية النول الاقريقية . م ما يعادل درهم مغربسي -🗋 اليمسن . ريال 🗀 الاردن . ١٠٠ فلس 🗖 السودان : ١٠٠ مليم 🗌 سوريا البرة 🗎 لبنان البرة 🗎 فرنسا : ٢ فرنكات □ أمريكا : دولار □ بريطانيا ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الأوروبية المشتركة : • ما يعادل ٢ فرنكات فرنسية • •

وضع مسلابين عصسمت خمس سنوات تحت الحراسة

أصدرت محكمة القيم حكمها امس في قضيية عصمت السادات شقيق الرئيس الراحل بوضع كل

معتلكاته تحت الحراسية لمدة

خمس سنوات وبالتحفظ عليسه وقد نطق ألحكم الذي يعادل اقصى درجات العقوبة التي ينص عليها القانسون والتسي طالسب بتوقيعها عليه المدعي الإشتراكي

المستشار احمد خفاجه رئيس محكمة القيم الذي حكم بنفس الحكم . على ثلاثة من ابنساء عصمت السادات هم طلعت وجلال واتور.

وقد رفضت المحكمية طلب

شكل غريب !!



هذه ليست شكلا تجريبيا ولا نصبا تجميليا في احد الميادين .. انها ليمونة قلهرت بهذا التشكيل الغريب .. عثر عليها المواطن مشبعل الفريع ، وسبحان الذي له ملكوت كل شيء وهو على كل شيء قدير -

Silverado

ELECTROLUX

مشع في المسريك

المدعي بالتحفظ على نادية ابنة وقد أثار النطق بالحكم ضجة من احتجاج اقارب عصمت السادات الذين حضروا الجلسة وانخرطت السيدات في البكاء في حين احتسج الشبساب من وصرح عبدالمنعم الشرقساوي

بانه سوف يستأنف الحكم أمام محكمة القيم العليا خلال شهر

المحامي الرئيسي عن المتهمين

أعلن رئيس هيئة علمية من ممثلي ١٦ دولة تابعة لمنظمة الصّحة العالمية أن التجارب التي اجريت على التعليم ضد انتشار فيروس (بسي) المتسبب لالتهاب الكبد الحاد قد احرزت نجاحا بنسبة تابد

لكن ١١٠٠

واوضح ان احدى المشاكل التى تواجسه تعميسم هذا الانجاز الطبى الوقائي الكبير هي ان حوالي مانتي مليون شخص يحملون هذا الميكروب القابل للعدوى بالاضافة الى ان العلاج الوقائي الذي تم اكتشافه مكلف للغابة

ديلوكس الأمريكية

◄ لأنما: مصنوعة لسهولة التشغيل والقدرة الأكبرعلى التنظيف.

مد صالف عامة الساس أخرى ؟

لِعَا لايقال عن ٥٠ سنة.

مؤسسة تسويق المعدات الكهرباتية المعدات الكهرباتية المعدات الكهرباتية المعدات الكهرباتية المعدان المعدالة رجب المعارف المعدان المعدام - 1414 من المعدام - 14

◄ ولأنها: جمعت المزايا والخواص البارزة التي لم يحلم بها الآخرون.

◄ ولأنها: توفرعليك الكثر، القواحدة منها تحدمك بكفاءة

◄ ولأنها: من صناعة إلكترولوكس العالمية الشهيرة -

تعفيل يزيارة معرضا لترى سيلفرييدو ديلوكس بعسك

المنزانيا: إعالات داب وصو التعيير الكيس

سرعة ولطاف وسنهولة تعيم الكيس.
 توقف سريع للطافة والفوفة إذا دخايا أثني بالصدفة.

. أَلِحِسُواكُ اخْلِي مِعْرُولُ لَصِمَانَ أَفْصَى فَوْدَ .

● تقرر أن تطلق أسماء عدد من كبار الطماء والإدباء والفكرين في الملكة على بعض شوارع الرياض . .

« انما يعمر مساجد الله من أمن بالله واليسوم الآخر » الآية .. صدق الله العظيم

وسيعقد قريبا اجتماع بين وكيل امانة مدينة الرياض المهندس محمد ال الشيخ ورئيس مجلس ادارة

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون محمد احمد الشدي .

للتنسيق في طرح قائمة باسماء الاشخاص الذين كان لهم بور علمي وفكري في البلاد كتخليد لاسمائهم وكانت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون قد طرحت هذه الفكرة على امانة مدينة الرياض التي ستحسنتها واقرتها من حيث البدا . . ومما ينكر ان هناك تعاونا مستمرا بين الجمعية والامانة في سبيلُ تنشيط الفكر والثقافة بالعاصمة لان من ثماره ايجاد المركز الثقائي بالمربع وعدة نشاطات فنية .

وايفاد بعض المتخصصسين في

بعثات لتعلم اللغات المختلفة ..

كما سيتم مناقشة موضوع

توثيق القدس الشريف وايجساد

الوسائيل الكفيلية يصيانته

والمحافظة عليه وكذلك الاطلاع

على تقريسر حول الجرائسه

الصهبونية التسى ارتكبتهسأ

اسرائيل بحسق مركز الابحساث

القلسطيئي . وسيتم خلال الاجتماعات

اقرار الميادىء العملية لتنفسذ

مشروع أقامة المركز العربسي

الاجتماعات مشروع اقامة المركز تبدأ في المنامة يوم الثلاثاء العريسي لتسجيسل الانسار وتصويرها على مستوى الوطن القادم اعمال اللجنية الدائمية العربى وكذلك الاقتراح الخاص للاثار والمتلحف بالدول العربية بتهيئة الكوادر العربية لدراسة والتي تستمر اربعة ايام . وستبحث اللجنة خلال هذه وتعلم اللغات العربية القديمة

سانتياجو ديشيلي ــ ا ف ب : علم يوم الجمعة في سانتياجو دي

سيدات يهرمن أكونكاجوا ..!!

شيل ان فريقا من السيدات الشيليات في امريكا ١٩٧٤ مترا) . للجبل وقد اتممن هذا الصعود وقعن

لصيائة الإثسار في الجزائسر (حسب التقاليد) بوضع العلم الشيلي واعلام انديتهن ، وتنوي مجموعة اخرى من السيدات ايضًا الصُّعود ألى قعة جبلِ اكونكلجوا عَن الطريـــق المسمسي (طريــق البولنديين) الذي يتضمن عبور قمة تلجية وعرة بنوع خاص

تمكنّ للمرة الاولى من الصعود الى قعة جبل اكونكلجوا بالارجنتين (اعلى قعة وكانت الحملة التي عادت الى يوينتي في الارجنتين تضم سيع سيدات برئاسة مدرستين من مدرسة شيلي الوطنية

بالإضاقة الى البحث فيما استجد من براسسات حول متحسف الحضارة العربية المقرر اقامته في بمشيق ومتحف طليطلة للاثبار العربية القسرر اقامتسه في شكوك حول بالأغات

صرح ضابط الشرطة الايرلندى الذي يقوم بالتحقيق حول اختطاف شيرجار ــ اغلى حصان في العالم ــ مساء يوم الجمعه ان طلب الفدية التي تقدر بطيوني جنية (٢٢ مليون فرنك فرنسي) هو بلا شك الطلب الصَّحيح ــ بينماً يعتقد أن الطلب الآخر وقيمته ٠٠ الف

مختطفي شييرجار!!

وقد ذكر مارفي ان فدية المليوني جنيه هي اول ماطلب صباح يوم الاربعاء بعد اختطاف الحصان مباشرة والذي ارتكب في الليلة

كما نكر أن طلب مبلغ - ؛ ألف جنيه كقدية والاعلان عن موت الحصار يبدو اقل قابلية للتصديق.

ومن ناحية اخرى تمكن التلفريون البريطائي الول مرة من عرض صور لمحطة (باليماني) لتربية الخيول حيث اختطف (شرجار) وقد تمكنت العدسات من تصوير رفيق شرجار في الاسطبل والذي كان مضطريا وفقا لما نكرد القائمون على وعليته سبسبب تغيبه الا انه لم تظهر اية مشاهد من داخل الكان الخاص بشرجار وتلك بناء على طلب المحققين الذين يعتزمون طلب وصف تفصيل لهذا المكاز من محدثيهم تليفونيا بهدف النعرف على المختطفين الحقيقيين -

القطعة المشبعة !!

الصبي يعثر على

عدسة: على العودي

فلسطين في

نسيويورك

تصل مدينة نيويورك بعد غد الاثنين

مجموعة من الاطفسال الفلسطينيسين

واللبنانيين الذين اصبيوا خلال الغزو

الاسرائيل للاراضي اللبنانيسة العسام

الماضي وذلك لتقديم العلاج لهم في عدد

من المراكز الطبية في الولايات المتحدة ،

الخاصة بوصول هذه المجموعة التي

تضم ١٢ طُفَلا اللَّجِنَّة العربِيَّة الأمريكية

قتيل وجريح معظمهم من المنيسين

سكان العالم

سنة ٢٠٢٣ !

الزيادة في معدل المواليد في العالم

الى الدول النامية التي سبيلغ

تعداد سكائها ٤,٦ مليبارات

نسمة أي ما يعادل عدد سكان

وقد كانت هذه الأرقسام هي

محور المناقشات في ستوكهولم في

مؤتمر حول (تنظيم النسل)

اشترك فيه ١٢٠ خيرا قدموا من

وقند وجنه لهنم الدعسوة

السويدي كارل دارين سكرتسير

الأسرة النذي اجبرى دراسنة

استطلاعية في حوالي مائة دولة ،

وقد اعترب الخبسراء عن

دهشتهم اراء زيادة عدد سكان

اندونيسيا في عام ١٩٨١ (٣ ملايين نسمة)رغم وجود برنامج

صمارم لتنظيم الاسرة وكينيا التي

تعتبر اول دولة افريقية تتبع

سياسة اختيارية في هذا المجال

لاتزال تعانى من أعلى معدلات

المواليد ٤ في المائة ببلغ المتوسط

العالمي ١,٧ في المائة وسيوف

يتجاوز عدد سكانها من ١٥ الى

٣٠ مليون نسمة قبل مضي ٢٠

عام الاتحاد العولى لتنظي

الكرة الأرضية حاليا .

ستوكهولم ـ ا ف ب :

الناهضة للتعييز .

ويشرف على اعسداد الترتبيسات

وينكر ان الغزو الاسرائيل للبنان قد اسفر عن سقوط ٧٠ الف شخص عليين

جلكارتا ـ واس: وجد فتى اندونيسي يبلغ من العمر ١٣ عاما حسما معينيا مشعا في حجم الأصبح في غرب سومطره التي تبعد ٩٥٠ كيلو

ونكرت وكالسة الانبساء مفننة الفضاء السوفيتية

متر شمال غربي جاكرتا . الاندونيسية التي اعلنت ذلك ان الجسم يصدر أشعاعا مثل اللؤلؤ يعتقد بذلك انه جزء من

وكان الفتى الاندونيسي قد التقط القطعة المعننية لكنه القاها على الفور بعد أن أصيب باحتراق نتيجة الحرارة النسى

واعلن حاكم سومطسره ان القرية التي سقطبها الجسم تم محاصرتها منعا لحسدوث احسابات .

يزداد التفاؤل قيمسة من خلال

التأكيد المسؤول لتحقيق الرسالة الهامة التي يضّعللع بها السلمون في بلاد الننيسا من الشرق الى

الغرب .. ومن خلال هدد الواقف يدور البحث في جانب شيق وهام

بالنسبة للمسلمين في العاليم .. وهذا الجانب هو السجيد .. في

دوره .. وادائــه .. ومقوماتــه ..

واسسه .. ورسالته النابعة من

القيمة التسي يفكر بهما هؤلاء

ومن هنا يتكون الايمان الععيق

والمتجددة . . متمثلة بوجهة حكومة

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك

الملكة العربية السعونية الدي

واصل ما قدمه السلف لخدمة رسالة

المسجد كواجب لا يعكن ان يغفله

وسيلة واعية امنه مطمئنة لتوسيع

الرقعة .. ولازبياد المسلحسات .. ولتغطية بيوت أته بما تحقاج اليه

من بناء ، وكسوة ، واصلاح

وكتب استلامية ، وعلى راستها كتاب

ات وسنة نبيه الكريم وليس هناك

ادنى شك في استمرار هذه الامانة

والباني الأول لهذه البلاد .. ومن ثم

أبناء شعبه في كل الاتجاهات

وكما اشبار الفهد الى أن الملكة

من اجل ادراكها لهذا النور الهام ﴿

الواجب ﴿ هذا السبيل من تعمير

بيوت ان وترميمها على مستسوى

العالب الإسلاميي".. ودعت المؤسسات الاسلامية بالانمسة

والدعساة من العلمساء خريجسس

الجامعات الاسلامية الى مختلف

القارات للدعوة الى ان على مصيرة

ونشر محاسن الاسبلام ومبادئته

السامية ودعوة السلمين جميعا الى

التالف والتراحم .. ووحدة الصف

ورابطة العالم الاستلامى بدورهنا

تقسم تلك الإمكانيسات كخيمسات

للاسلام والمسلمين في سبيل تهيئة

رکریا بحیی لال

السجد للقيام بخير واجبأته

التوجية للاضلاص والنبص

اي مسلم على هذه الأرض ..

تعلن الغرفة التجارية للخيطقة الشرقبية بإليعام عن إمَّامة وودَّقة تدريلييتر في إطار برنا مي محيلس الغرف لسعودية لنظويرا لكفاء ابتالادارية للعاملين بألقطاع الخاص

بركام إدارة الأفراد

وذلك بمبنى الغرفترا لتجاريه الصناعية يالدم___ام

اصحاب المنشآت الصعيرة -

* ومديري ادارة شنون الموطفين - فروساء الافسام الاحترى.

والمزيدمن المعلومات عن الدورة والمصول علحنت استما لمبت التسجيل يميى الاتصال :

بالغرفة التجارية الصناعة والدمام تلفويت عثا رقم ١٤٤٤٩٨ - - ١٢٨٦٦٨ - ٨٤٤٤٩٨

سيبلسغ عدد سكان العالسم خلال خمسين عاما ١٠ مليارات نسمة وسيزداد معبدل النمو السكاني سنويا اعتبارا من عام الفين ليصل الى ٩٥ مليون نسعة مقابل ٧٥ مليون نسمة حاليا ، وسيرجع ٩٠ في المائة من هذه

موضوعها

ق الفترة من ۸-۱٦ جمادی الأولی ۱۵۰۳ هر الموافق ۲۱ قبراير إلى ۱ مارين ۱۹۸۳م

والرعوة موجيهة إلى :

م ورجال الإدارة الشفيدية .

طبعت بتلطابع التجارية لداراليوم تنبذك ٢٢٧٢٦